636.12
F41d

DEBUTANTE

DEL HARAS A LAS PISTAS

PRODUCTOS NACIDOS EN • 1934 •

MONTEVIDEO
1 9 3 6

The person charging this material is responsible for its return on or before the **Latest Date** stamped below.

Theft, mutilation, and underlining of books are reasons for disciplinary action and may result in dismissal from the University.

University of Illinois Library

~~AUG 23 1968~~

AUG 30 1968

L161—O-1096

REMOTE STORAGE

DEBUTANTE

DEL HARAS A LAS PISTAS

PRODUCTOS DE CARRERA
NACIDOS EN EL AÑO 1934

1936

REMOTE STORAGE
636.12
F41d

ORIGEN DEL PURA SANGRE

¿El caballo árabe, fué, en los tiempos prehistóricos, el único caballo que existía sobre la superficie del globo? ¿Todas las razas, tan diversas, de talla, de peso y de conformación, descienden indistintamente de un tipo único? Autores dignos de fé que se han librado a profundas búsquedas a través de las edades, así lo aseguran. Las evoluciones, las modificaciones completas del modelo y de la aptitud, que ha sido dado comprobar en cortos períodos, no bastan para invalidar esas aserciones. El percherón resultaría un ejemplo probatorio, si el caballo de pura sangre, él mismo, no aportara a esta tésis una contribución irrefutable.

Es cierto que el suelo, el alimento, el clima, los ambientes, el agua misma transforman rápidamente el esqueleto y la naturaleza como modifican, alteran o regeneran los vegetales, como diferencian la especie humana. Sabémos que dos campos contiguos no tienen las mismas propiedades, y que a un metro de distancia, la cualidad productiva del suelo puede no ser idéntica, y hasta puede ser absolutamente diferente. De aquí a acordar que el caballo del desierto, alimentado de mijo, de maíz, de pequeñas gramíneas secas y rudas, cambia de aspecto, de volumen y de facultades, cuando es trasplantado, cuando sufre diferentes influencias congenitales, cuando está hecho de otros aportes, en un clima húmedo y frío, alimentado de buenas hierbas sustanciosas y de avena, desconocidas en el levante, no hay más que una cuestión de lógica; la más elemental buena fe basta para responder.

Se puede decir, pues, que la transformación es la consecuencia del alejamiento del lugar de origen.

SAINT GEORGES.

Las primeras carreras en el Uruguay

PUEBLOS de jinetes fueron éstos del Río de la Plata, desde que en ellos se afincó el elemento europeo, cumpliendo su misión histórica de conquista y colonización. Pueblos de jinetes, que tuvieron en el caballo su esclavo y su protector, su compañero y su amparo, su fortuna y su pasión más fuerte y duradera.

La previsión de los Reyes de España brindó a esta parte del continente americano ese elemento desconocido en las largas correrías de los indios que, cuentan las crónicas, alcanzaban un ñandú a la carrera. Cuando don Pedro de Mendoza se comprometió a su expedición con estos rumbos, hubo de someterse a una cláusula precisa que el Emperador Carlos V incluyó en las convenciones. "Había de venir al río descubierto por Solís y explorado por Gaboto, — se dijo, — y penetrar por tierra hasta a la mar del Sud, trayendo mil hombres en dos viajes, y cien caballos y yeguas para continuar la exploración y conquista del país a su costa".

Cuenta Ulderico Smichdel que saliéron de Cádiz con solamente setenta y dos caballos y yeguas. Mendoza se propondría, posiblemente, incluir otros equinos en un segundo envío. Lo cierto fué que cuando la destrucción de Buenos Aires, de tal contingente quedaron cinco yeguas y siete caballos, libres en la Pampa inmensa. De ese lote de reproductores provinieron las innumerables yeguadas salvajes que, haciendo patria en las nuevas tierras, se diseminaron profusamente para cambiar, de sorprendente manera, la fisonomía y las costumbres de toda una vastísima región.

No es de extrañar que, desde entonces y hasta nuestros días, hayan sido las carreras de caballos una de las diversiones predilectas, a menudo la única, de todos los habitantes de la comarca: bárbaros y civilizados, indios o blancos, campesinos de las dilatadas llanuras, o vecinos de las nacientes poblaciones.

Aquel inglés literato que anduvo en campos rioplatenses y nos dejara algunos libros excepcionales. Hudson, dijo que el gaucho vino al mundo con la idea de que es una criatura parásita destinada a ocupar el lomo del caballo, en cuya posición únicamente tiene pleno y libre uso de sus facultades. Otro inglés, Wilfredo Lathan, en su obra. "Los Estados del Río de la Plata", cuenta cómo, en los viejos tiempos, se desarrollaba aquí el sport hípico. "Las carreras de caballos — dijo — son una institución del pueblo, desde el peón, que corre su caballo y desafía a su camarada por dinero, hasta el estanciero y el aficionado con sus caballos favoritos, que prueban las condiciones de sus fletes en distancias que oscilan entre 600 u 800 yardas. Los domingos se reunen varios cientos de jinetes; los caballos llevan sus mejores aperos, las conversaciones están monopolizadas por los caballos favoritos. Se corre en pelo y sin botas, por temor que faciliten una indebida ventaja. Las apuestas empiezan a cruzarse; se juega dinero, cabezas de ganado, espuelas, estribos, recados y hasta el mismo caballo. A la voz de "vamos", los caballos se ponen en movimiento y toda la gente se agolpa para no perder una linea del desarrollo".

Tal espectáculo debe haber sido común por estas regiones durante todos los tiempos de la Independencia, y en muchos lustros de existencia republicana, libres ya los pueblos del dominio español.

Existen pocas certidumbres, sin embargo, con respecto a las épocas en que se comenzó a correr en "circo", como se llamaron los primeros hipódromos. Los indicios son escasos, y sólo apelando a datos dispersos, puede formarse una idea de cómo se fué desarrollando el turf por estas regiones.

Las comunicaciones con el continente europeo eran, entonces, de difícil realización. Es posible, sin embargo, que entre las gentes de origen británico, o con relaciones frecuentes con el Reino Unido, brotase la idea de regir las carreras por reglamentaciones parecidas a las que existían ya en la cuna del turf. Lo probable es que se pensara, y aún se fundara alguna sociedad con el nombre de "Jockey Club". Esto lo atestigua una conocida publicación de Junio de 1861, aparecida en el "Correo de Ultramar", de Buenos Aires, acompañada de un grabado que aún existe. Allí se decía lo siguiente:

"La ciudad de Montevideo tiene ahora carreras de caballos organizadas como las de Epsom y Chantilly. Los principios fueron trabajosos,

pues hubo que combatir usos y costumbres, pues hasta entonces las carreras se hacían en pelo, en línea recta, sin señal de partida y sin regla de peso.

"Unos cien miembros componen la actual Comisión del Jockey Club, y de sus suscripciones salen los premios que se adjudican en las carreras. Las últimas carreras han sido muy brillantes; asistieron a ellas más de cinco mil personas. Los gauchos, que son los mejores jinetes del mundo, acudieron de veinte leguas a la redonda y apostaron todas cuantas monedas llevaban en el cinto. Se efectuaron las carreras bajo los auspicios del gobierno de la República Oriental, que ofreció un premio para la "Carrera Nacional", que ganó el caballo Pegaso, del señor Bujareo".

Se sabe que el premio consistió en un juego de te, en plata maciza, compuesto de cinco piezas artísticamente cinceladas; y que la prueba mencionada se disputó el día 8 de Abril. El señor Bujareo, entonces, se domiciliaba en la calle Ituzaingó N.o 26, donde estaba a su cargo el vice-consulado de las Dos Sicilias, y tenía establecida una casa introductora y de consignaciones. Poseía una barraca de maderas en la calle Cerrito 252, y un almacén por mayor en la calle 25 de Mayo N.o 359.

Crónicas publicadas más tarde, dicen que esa carrera se corrió en el Hipódromo del Este, en Punta Carretas. Este detalle, en nuestra opinión, no está bien basado, y puede no ser exacto. Los datos que hemos recogido es de que se corría ya por el pueblo de Ituzaingó, esto es, en Maroñas, y que el campo de carreras estaba cercano a donde funciona hoy el Hipódromo. Lo que no hemos podido saber nunca es quiénes formaban parte de ese Jockey Club, que debe haber sido, sin duda, el primero en el Uruguay.

Las carreras, en el departamento de Montevideo, habían tomado entonces considerable impulso, al punto de que la autoridad pública se vió en el caso de dictar un reglamento, que publicamos más adelante. Fija allí condiciones, y da intervención directa a los comisarios de policía para que obliguen, bajo la más seria responsabilidad, al cumplimiento de lo dispuesto. Lo interesante es hacer constar que allí se refiere a carreras "con andarivel". Las de "circo", quedaban sujetas a las reglamentaciones extranjeras.

Fué el gobierno del coronel Latorre el que, años más tarde, había de legislar seriamente sobre el particular. El cuerpo de disposiciones

adoptadas, que también publicamos aparte, tiene el mérito extraordinario de ser, en realidad, el único Código de Carreras que se conoce, como disposición emanada de los Poderes Públicos de la Nación. No existe aquí, como en otros países, una ley definitiva y clara, que, en verdad sea dicho, hace buena falta para reglamentar definitivamente, con prescripciones legales, el funcionamiento de las sociedades hípicas y la realización de las carreras en el Uruguay.

Se corría indudablemente, pues, en Maroñas. Esto es innegable y mil hechos lo corroboran. Los viejos sportsmen nos hablaron, más de una vez, de "la Azotea de Lima", donde se realizaron lucidos encuentros, y de la cancha de Maroñas y sus antiguas instalaciones. Quedaban recuerdos precisos de los pingos de aquellos tiempos: Fearless, el Overo Boga, Picazo Loco, Duende, Independiente, Furioso, 25 de Mayo, Bayo de los Pobres, Yatay, Niño, Céfiro, Proscripto, Principista, César, Maypú. El coronel Latorre era un aficionado entusiasta y había comprado a los señores Biaus y Ramírez, de Buenos Aires, el célebre Pretendiente, de la cría de Kemmis: un hijo de Grimston, puro, y de Sweetbriar, media sangre. También fué suyo el renombrado Celiar, por Grimston y Chayflooner, 3|4 de sangre. Ambos animales pasaron después "a título de heredero universal", según dijo un cronista de la época, al general Santos, sucesor de Latorre en el poder.

Era Maroñas el campo de carreras de esos campeones. Contaba un palco estrecho, poco seguro, donde se agrupaban los antiguos aficionados. Los boletos se vendían en una casilla portátil, y el local de los jockeys era un pequeño galpón. Uno de los jinetes afamados fué Carril, que corría contando sesenta años de edad. Andaban en el ambiente los Velázquez, los de los Santos, Caraballo, Sosa, los Carrara, Pedro Costa, Magnolfi y Pío Torterola; y allá llegó de Flores, en 1878, Tomás Guillén, que sigue en Maroñas viviendo su perenne juventud.

En 1882, se desafió con Pillo y Celear, "sin reserva", a todos los caballos mestizos de Buenos Aires, aún ofreciendo ventajas de consideración en el peso; y las carreras que se celebraron con tal motivo, dieron lugar a unas crónicas que aún conservamos, debidas a la pluma insigne del doctor José Pedro Ramírez.

Pocos años más tarde debía organizarse definitivamente el Jockey Club de Montevideo, que es quien rige aún hoy las carreras de Maroñas. De su constitución dice un periódico de la época:

"El incremento que en los últimos años había tomado la afición por las luchas hípicas; los grandes intereses vinculándose a la cría de caballos de raza; la necesidad de una autoridad superior incontestable, determinaron la creación del Jockey Club, institución llamada a prestar servicios inapreciables, en éste como en todos los países donde funciona.

"Un grupo de caballeros se reunió en los últimos días de Noviembre de 1888, y la idea encontró calurosa acogida entre criadores, sportmen y amigos del progreso, y el Jockey Club se constituyó."

Se designó una Comisión Directiva Provisoria, compuesta por los señores Pedro Piñeyrúa, Horacio Areco, José Shaw, José Pedro Ramírez y Carlos Saenz de Zumarán, para formular los estatutos y el reglamento de carreras para presentarlos a la sociedad; y una vez realizados estos trabajos, se constituyó la Comisión Directiva en esta forma:

Presidente, don Pedro Piñeyrúa; vice-presidente, don José Pedro Ramírez; tesorero, don Horacio Areco; secretario, don Carlos Saenz de Zumarán. Vocales: don Jorge Pacheco, don José María Guerra, don José Saavedra, don Antenor R. Pereyra, don Manuel Artagaveytia, don José A. Ferreyra, don Luis Rodríguez Larreta, don Antolín de Leon y don Juan Victorica.

El acta de fundación del Jockey Club, data del 15 de Noviembre de 1888; su tercera sesión se celebró el 3 de Diciembre de ese año, y faltan detalles de la segunda, por más que se presume ha de haberse realizado el 1.º del último mes citado.

La primera reunión maroñense, bajo los auspicios del Jockey Club así fundado, se celebró el 22 de Abril de 1889. Se corrió la primera carrera clásica, el premio Treinta y Tres que lo ganó Ouida, del stud Progreso, del señor Piñeyrúa. He aquí un resumen de las pruebas disputadas, con los animales que lograron las tres primeras colocaciones:

PREMIO INAUGURACION. — 1750 metros — 1.o Frison, por Nemo y media sangre; 2.o Ignotus, 3.o Dorado. — Tiempo: 2'0 2|5.

PREMIO COMBATE. — 3500 metros — 1os. (puesta), Censor y Rococó, criollos; 3.o Uruguayo. — Tiempo: 4'30.

PREMIO TREINTA Y TRES. — 1000 metros — 1.a Ouida, por Phoenix y Pascarel, del stud Gordon, cuidador Tomás Guillén, jockey Antonio Jaen; 2.o Perseus, 3.o Hamlet. — Tiempo: 1'03.

PREMIO WELLINGTON. — 1750 metros — 1.o Fulminante, por Beaudesert y Lizzie Greystock; 2.o Bijou, 3.o Ras Alula. Tiempo: 2'3 2|5.

PREMIO CONDESCENDENCIA. — 1000 metros. — 1.o Tribuna, por Celear y yegua 7|8; 2.o Siete Pelos, 3.o Ciro. — Tiempo: 1'4 2|5.

PREMIO ARTIGAS. — 2750 metros. — 1os. (puesta) Febo, por Fedor y Preciosa, y Lid, por Phoenix y Remembrance; 3.o Júpiter. — Tiempo: 2'3 2|5.

Desde entonces a la fecha, existe historia concreta del turf en Maroñas, un poco dispersa en algunos años, con ciertas lagunas, pero definitiva, puede decirse, y sin puntos oscuros que impidan una idea concreta y exacta de lo que han sido las carreras desarrolladas bajo la égida de la actual institución hípica montevideana.

Hemos dicho más arriba que se ha dado como lugar de realización de la "Carrera Nacional" corrida en 1861, un Hipódromo del Este, situado en Punta Carretas.

Sin embargo, los datos que hemos recogido dicen que allí se comenzó a correr muchísimo más tarde, y ya Maroñas en plena auge.

Una disidencia de los dueños del stud Luchadores, señores Bordabehere, con las autoridades del Hipódromo de Ituzaingó, los llevó a trasladar sus caballos a Punta Carretas, y a habilitar un nuevo circo. Bien pronto se creó allí un centro hípico, y se realizaron carreras de importancia. Existieron instalaciones de material, y de ellas hasta hace unos años quedaban vestigios en terrenos ubicados en la calle Héctor Miranda. El Hipódromo debía ocupar parte de lo que es ahora la Penitenciaria. En 1893 todavía se corrían pruebas allí.

También, en algunas publicaciones, se ha dicho que en el camino Propios donde actualmente funciona el Polo Club, se instaló el "Circo Montevideo", y que recién treinta años más tarde, en 1887, se inauguró el Hipódromo de Maroñas, con la dirección del actual Jockey Club.

El último dato es incierto, porque acabamos de decir que la fundación del Jockey Club data de 1887, y la inauguración de Maroñas, bajo su patrocinio, tuvo lugar en Abril del año siguiente; y tampoco puede ser exacta la afirmación primera, desde el momento que la apertura del Hipódromo Montevideo se llevó a cabo el 17 de Noviembre de 1889. Tenía ese hipódromo una pista de 1750 metros, bien nivelada y en parte cubierta de gramilla; el palco, no tan ancho como el que existía en Maroñas, midió quince metros más de largo, con tres escaleras de acceso; en la parte baja, estaban las oficinas de las autoridades hípicas, un café y restaurant, y toilette para señoras. Las casillas del sport

contaban con veintiseis ventanillas dobles, de manera que al mismo tiempo se podían vender boletos para cincuenta y dos caballos.

Algo más, todavía: el Hipódromo Montevideo comenzó a funcionar bajo el patrocinio del propio Jockey Club. El representante de la empresa era don Pastor Victorica, que fué más tarde meritorio y querido gerente de la actual institución hípica; y fué él quien realizó la correspondiente gestión, con fecha 8 de Octubre de 1889.

Los ganadores el día de la inauguración, resultaron los siguientes animales:

1.a Carrera, 1750 metros. — 1.a La Negra, por Thurio y Whirpool, del stud Florida, jockey P. Carrara; 2.a Nirvana. Tiempo: 1'56 1|5.

2.a Carrera, 1200 metros. — 1.o Whiteley, por Westbourne y Osmunda, de la ecurie Capricho, Félix Díaz; 2.o Tartarín, 3.a Tesorera. Corrieron seis. Tiempo: 1'15.

3.a Carrera, 2750 metros. — 1.a Tilimuque, por Chivalrous y Zarzaparrilla, del stud Charrúa, Manuel Poggio; 2.o Murat, 3.o Recuerdo. Corrieron además Júpiter, Lady Flora, Noblesse. Tiempo: 3'2.

4.a Carrera, 1750 metros. — 1.a Farsita, por Kisber y Plewna, del stud Sarandí, Lucio Alcoba; 2.o Candidato, 3.o Hamlet. Corrieron seis. Tiempo: 1'53 1|5.

5.a Carrera, 1200 metros. — 1.o Niño, por Phoenix y Gacela, del stud Latino, Pedro Carrara; 2.a Gloria, 3.o Teniente. Corrieron cinco. Tiempo: 1'15 2|5.

6.a Carrera, 1750 metros. — 1.o Solitario, por Nap y Sphinx, de la ecurie Capricho, Félix Díaz; 2.o Tartarín, 3.o y último Brillant. Tiempo: 1'52 1|5.

El Reglamento Policial de 1866

NOS referimos, anteriormente, a la primera disposición de los Poderes Públicos, refiriéndose concretamente a las carreras que se realizan en el departamento de Montevideo. Dice así:

Montevideo, Mayo 22 de 1866

Aprúebase el presente reglamento, y devuélvase al Jefe Político de la Capital para los efectos que correspondan.

Rúbrica de S. E. — **ZORRILLA.**

El Jefe Político y de Policía del Departamento, con autorización superior, ha dispuesto que en lo sucesivo se observe en las carreras de caballos lo siguiente:

REGLAMENTO PERMANENTE

Artículo 1.º — No se puede correr ninguna carrera sin andarivel.

Art. 2.º — Antes de dar principio a la carrera, deben nombrarse los Jueces que serán tres, en cuyo poder ha de quedar depositada la mitad del importe de la carrera.

Art. 3.º — Los jueces nombrarán dos veedores que se colocarán en los lugares que aquéllos indiquen, y éstos en unión con los tres jueces, serán los que fallarán por mayoría sobre las carreras, siendo este fallo inapelable.

Art. 4.º — Igualmente será inapelable cualquiera decisión de los Jueces en todos los casos en que se suscite alguna duda.

Art. 5.º — Los corredores serán pesados antes de ir al punto de partida, y después de corrida la carrera deberán volver a caballo al paraje designado para justificar su peso; y aquél que se apée de su caballo, antes de hacerlo así, o que al pesarse le faltase peso, ha perdido la carrera.

Art. 6.º — A la primera señal de los Jueces los corredores procederán a ocupar su lugar, y de allí partirán por espacio de un cuarto de

hora, — pasado éste, — tendrán cuatro partidas obligatorias, pudiendo largar en cualquiera de las tres primeras, si les conviniese; pero, si no lo hicieren, en la cuarta partida, será forzoso largar cualquiera que sea la condición en que se encuentren; y el que asi no lo hiciere, perderá la carrera.

Art. 7.º — Después que los caballos hayan largado, si sucediese que uno de ellos rodase yendo en ganancia o iguales, será declarada sin efecto; pero si el caballo que rodase fuese en pérdida, la carrera será legalmente ganada por el contrario. En la misma forma se atenderá cuando en el curso de la carrera alguno de los caballos salga al campo.

Art. 8.º — El caballo que primeramente pase la raya con la cabeza o con alguna parte de ella, ganará la carrera.

Art. 9.º — Durante las partidas preparatorias, cualquiera de los corredores puede abrirse perdiendo el depósito; pero una vez que se entre en las cuatro partidas obligatorias cualquiera que sea la razón porque no largue uno de los caballos, la carrera será declarada perdida sin apelación.

Art. 10. — Los jueces deben nombrarlos las partes, uno cada una y el tercero el comisario de la sección respectiva.

Art. 11. — En todos los casos que no estén especialmente previstos en este reglamento, resolverá la Comisión por mayoría de votos.

Art. 12. — Se hace seriamente responsables del cumplimiento del presente Reglamento a los comisarios que presidan carreras.

Art. 13. — Ningún comisario dará permiso para que se corran carreras de treinta pesos para arriba, sin que se sujeten los corredores a las disposiciones del presente reglamento que conservará fijado en todas las secciones.

Art. 14. — Cuando las carreras sean en circo, deberán ceñirse los corredores a las disposiciones del reglamento de las carreras extranjeras.

Art. 15. — Quedan derogadas todas las disposiciones anteriores en la parte que se opongan al presente reglamento.

Manuel M. Aguiar.

Montevideo, Mayo 24 de 1866.

Hágase cumplir por quien corresponda y publíquese.

Aguiar.

El Reglamento de Carreras del coronel Latorre

MUY discutida ha sido siempre la actuación del extraordinario hombre de gobierno que mencionamos en el título. No es éste el momento, ni ésta la obra, para abrir juicio a su respecto, ni entablar polémicas referentes a su personalidad. Pero justo es decir que, ya por sí, o por medio de colaboradores elegidos con toda inteligencia, el coronel Latorre realizó en carreras la misma poderosa obra de organización que llevó a cabo en actividades premiosas de la vida pública nacional. Como no debe ignorarse, datan de su gobierno la ley de educación común, que confiara redactar a la inteligencia de José Pedro Varela; la ley de correos; la ley de Registro Cívico Nacional; los distintos Códigos que pertenecen a su gestión, y otras disposiciones de ejemplar mérito y eficacia. Simples decretos de su mandato, fueron más tarde convertidos en decretos-leyes, dada su reconocida utilidad.

Como decimos en otro lugar, el Reglamento de carreras que le pertenece, es cuánto se ha legislado sobre el particular en la República, y a él hay que acudir para saber en qué disposición se basa la existencia de las actuales asociaciones hípicas. Aún hoy, a pesar de haber transcurrido ya sesenta años casi, son de admirar sus métodos de procedimiento.

He aquí el texto completo del reglamento que mencionamos:

MINISTERIO DE GOBIERNO.

Montevideo, Agosto 14 de 1877.

En contestación a la nota de usted, fecha 10 del corriente, adjuntando el reglamento confeccionado para el juego de Carreras Nacionales, tengo el honor de comunicarle que con fecha de ayer ha sido aprobado por el Gobierno.

Dios guarde a Vd.

José M. Montero.

DEBUTANTE

AL JEFE POLITICO Y DE POLICIA DE MONTEVIDEO.

REGLAMENTO

De las carreras de sociedad en el circo o circos establecidos en el país

CAPITULO I.

Del Reglamento y su aplicación

Artículo 1.º — Las carreras periódicas de estación o cualesquiera otras de sociedad que se den en el país, serán regidas por las disposiciones del presente reglamento.

CAPITULO II

De la Comisión Directiva

Art. 2.º — Las carreras de sociedad en los circos establecidos en el país, no podrán tener lugar sino presididas por una comisión previamente constituída, que recabará la autorización necesaria de la Policía, para darlas, y asumirá la dirección y responsabilidad de la fiesta.

Art. 3.º — La Comisión Directiva se compondrá del número de miembros que se crea conveniente toda vez que su personal sea suficiente para desempeñar los cargos que se dirá más adelante.

Art. 4.º — La Comisión nombrará de su seno un Presidente, un Vice, un secretario y un tesorero.

Art. 5.º — Nombrará también de su seno seis jueces de partida, tres de raya, dos encargados de la balanza, dos de la cancha y un inspector de los corredores o jockeys.

Art. 6.º — Las resoluciones de la Comisión Directiva, pronunciadas en la forma que se establecerá más adelante, sea por ella misma, sea por las sub comisiones, a quienes se atribuye por este reglamento, determinados cometidos, serán inapelables y la autoridad policial prestará su ilimitado concurso para hacerlas cumplir.

CAPITULO III

Del anuncio de las carreras, premios, entradas, etc.

Art. 7.º — Las carreras ordinarias de estación, debiendo conside-

rarse tales las que se dan en primavera y otoño, deben anunciarse cuando menos con un mes de anticipación.

Art. 8.º — En el anuncio de las carreras debe establecerse con precisión y calidad los tiros, premios y entradas, advirtiéndose si en el premio se comprenden las entradas o si el caballo ganador obtiene el premio además de las entradas de sus competidores.

Art. 9.º — En toda carrera que pase de tres caballos, es entendido que el que llegue segundo a la raya salvará su entrada, lo que deberá hacerse constar en el anuncio.

Art. 10. — Las notas de inscripción para las carreras deben presentarse cerradas, conteniendo el pelo y marca de caballo, su sangre, su nombre y carrera en que se inscriba, adjuntando al mismo tiempo el importe de la entrada. Las notas de inscripción se presentarán firmadas por la persona o personas que presenten el caballo.

Art. 11. — La persona o personas a quienes se pruebe que han presentado un caballo con el pelo o marca desfigurada, si esto se verificase antes de correrse la carrera, perderán su entrada y abonarán una multa igual al premio adjudicado a la carrera en que hubiere entrado su caballo.

Art. 12. — Si la constatación se hiciere con posterioridad a la carrera que hubiese ganado, restituirá el premio al caballo que hubiere llegado en segundo lugar y sufrirá una multa de igual cantidad al premio restituído. Esta constatación y averiguación puede hacerse hasta un año después de la carrera.

Art. 13. — Igual pena tendrá la persona que presentase un caballo con su nombre cambiado, sin prevenirlo en la misma nota de inscripción, y el que ocultare o falseare las verdaderas condiciones de su caballo en cuanto a la sangre.

Art. 14. — En las carreras que se anuncien para ser corridas sólo por caballos criollos, no son admisibles los caballos de otro país cualquiera, y la persona o personas que presentaren un caballo extranjero ocultando esa circunstancia en carreras de criollos, incurrirá en las responsabilidades y multas a que se refieren los artículos 11 y 12.

Art. 15. — En razón de la dificultad que habría para verificar el origen de los caballos que existen en el país hace algún tiempo, se establece que las averiguaciones a ese respecto no pueden extenderse sino a dos años atrás, contados desde la fecha.

Art. 16. — Será potestativo de la Comisión Directiva, admitir caballos de cualquier otro país y de sangre, cualquiera que sea su cruza, en determinadas carreras de caballos criollos o de mestizos, estableciendo las condiciones que a su juicio considere equitativas.

Art. 17. — No se considerará hecha, la carrera anunciada a que no concurriesen tres caballos de distinto dueño, entrados en las condiciones prescriptas por este reglamento.

Art. 18. — No sólo es necesario que los caballos sean de distintos dueños sino que no se cuiden por la misma persona.

Art. 19. — La persona que retire su caballo una vez entrado en carrera, hecha en las condiciones de los artículos anteriores, perderá su entrada y la carrera quedará subsistente entre los que quedan, aún cuando fuesen dos.

Art. 20. — Si no quedase más que uno por haberse retirado los demás, ese caballo ganará la mitad del premio o el importe de las entradas abonadas por los otros caballos, a elección.

Art 21. — Cuando en el anuncio de las carreras se llamase a propuestas para organizar una carrera de caballos que nunca hayan corrido en carreras de sociedad, se extenderá la exclusión no sólo respecto de caballos que no hayan corrido carreras de sociedad en el circo o circos de Montevideo, sino también de cualquier otro circo en el país o fuera de él.

Art. 22. — En las carreras de aficionados sólo serán admitidos caballos que no hayan corrido jamás en el país ni fuera de él.

Art. 23. — La persona o personas que entrasen un caballo en esa clase de carreras, faltando a lo prescripto en el artículo anterior, incurrirán en las penas y responsabilidades que establecen los artículos 11 y 12.

Art. 24. — Los corredores aficionados serán indicados en las mismas notas de inscripción, y la Comisión decidirá con anterioridad al día de la carrera si deben o no admitirse. Será admisible todo corredor que no haga profesión de correr carreras.

Art. 25. — La Comisión podrá arreglar particularmente una o más carreras en cada función de carreras de sociedad, si lo cree conveniente por razones especiales.

Art 26. — Toda carrera particular a correrse en circo para el

mismo día de carreras de sociedad, se regirá por este reglamento y será presidida por la Comisión Directiva de la función.

CAPITULO IV

De los jockeys, peso, montura y demás actos preparatorios de las carreras

Art. 27. — Es de la incumbencia del inspector de jockeys, observar que éstos se presenten en traje irreprochable del jockey inglés, pantalón blanco, bota de montar y chaqueta y gorra del color designado en la propuesta.

Art. 28. — Una vez llamados los corredores y jockeys a la balanza, la violación de la prescripción contenida en el artículo anterior, no obstará a que se corra la carrera, pero el inspector de jockeys le impondrá al dueño del caballo una multa de veinticinco pesos que aumentará el premio de la carrera.

Art. 29. — Si el inspector de jockeys fuese omiso en el cumplimiento de lo que prescribe el artículo anterior, su aplicación podrá ser exigida por cualquiera de los otros interesados en la carrera.

Art. 30. — El inspector de jockeys vigilará también que los caballos lleven sillas con armazón y estribos, y no lo admitirá en la balanza sin que se ajusten a esa prescripción.

Art. 31. — El encargado de la balanza hará llamar a los corredores a verificar el peso, 15 minutos antes de la hora señalada para partir, y el corredor que no concurriese después de cinco minutos de llamada, sufrirá una multa de diez pesos. Si llamado por segunda vez no concurriese, se prescindirá de él y correrán los caballos que estuviesen prontos.

Art. 32. — El encargado de la cancha reunirá a los corredores antes de montar y les hará sortear el lado que deben ocupar en la carrera.

Art. 33. — El encargado de la cancha dispondrá que se den los toques convenientes con arreglo a la hora determinada para cada carrera.

Art 34. — Al primer toque deben ir los corredores a la balanza; al segundo, salir para la cancha; al tercero, hacer la partida frente al palco.

CAPITULO V

De la partida.

Art. 35. — Los seis jueces de partida se dividirán en dos comisiones de tres cada uno, al objeto de sustituirse en la forma que lo establezca la comisión.

Art. 36. — Los tres miembros de cada comisión tienen el siguiente cometido: el primero será encargado de la primera bandera; el segundo de la segunda y el tercero observará a ambos para constituir Tribunal con los otros dos en caso de dificultades o dudas, y dictar las resoluciones necesarias a mayoría de votos.

Art. 37. — El primer bandera se colocará a cuarenta varas del punto de arranque de la carrera; el segundo a ochenta y el tercero en el punto que él lo juzgue más conveniente.

Art. 38. — Los corredores obedecerán inmediatamente al primer bandera, moviendo sus caballos con la brevedad que él lo prescriba.

Art. 39. — Si el primer bandera observase que alguno de los corredores opone dificultades voluntarias para la conveniente largada de los caballos, llamará a sus colegas, y previo acuerdo, le intimará por primera vez que haga correr su caballo y facilite la largada.

Art. 40. — Si el jockey reincidiese en su conducta reprensible, repetirá la intimación y reiterada por tercera vez sin resultado, mandará retirar su caballo y hará correr a los restantes, dando cuenta a la Comisión Directiva después de verificada la carrera.

Art. 41. — El primer bandera bajará ésta cuando a su juicio los caballos vengan corriendo bien, y el segundo bandera seguirá el movimiento del primero procurando que los dos movimientos sean tan simultaneos como sea posible.

Art. 42. — La bandera que debe servir de guía a los corredores es la segunda de modo que aún cuando se hubiese bajado la primera no habrá carrera si no ha bajado la segunda y vice versa, la habrá, bajada la segunda, aún cuando no lo hubiese sido la primera.

Art. 43. — Será obligación de los jueces de partida prevenir a los corredores en cada carrera que ellos no deben guiarse, para largar sus caballos, sino por la segunda bandera.

Art. 44. — Será facultativo de los jueces de partida, según las

dificultades que ofrezcan los caballos por sus condiciones especiales, alargar o acortar las distancias en que se han de colocarse las banderas, así como obligar a los corredores a traer sus caballos desde mayor distancia para facilitar la partida.

Art. 45. — Si alguno de los caballos se embraveciera de tal modo que no diese partida, podrán los jueces de partida arbitrar los medios conducentes a facilitarla, obligando a los otros a prestarse a ese resultado.

Art. 46. — Si a pesar de todos los esfuerzos que se hicieren, no se consiguiese hacer partir al caballo embravecido, sin que a ello concurra la omisión o culpa de los otros corredores, pasada media hora lo mandará retirar y se correrá la carrera entre los restantes.

CAPITULO VI

De la carrera

Art. 47. — Antes de empezar las carreras, los jueces de partida asociados a los de la raya nombrarán cuatro veedores que se colocarán de cuatro en cuatro cuadras a contar desde la partida de sentencia.

Art. 48. — Los corredores deben llevar sus caballos separados, no siendo permitido al que lleve el lado de adentro, abandonar la senda más inmediata a las guías o banderas que sirven de trazado al circo, ni al que lleva el lado de afuera aproximar su caballo al de su contrario, al extremo de rozarse.

Art. 49. — El corredor que lleva el lado de afuera no podrá entrar y tomar el lado de adentro sino pasando por la derecha; y eso mismo después de haber abierto una luz que le permita verificar el cambio sin rozar el caballo de su competidor.

Art. 50. — Al efecto es severamente prohibido al corredor que lleva el lado de adentro, abrir su caballo para obstar que su contrario pase.

Art. 51. — El caballo que entrase al circo perderá la carrera.

Art. 52. — El caballo que rodase en ganancia, se considerará eliminado de la carrera y no pierde ni gana respecto de ninguno de sus competidores, sin obstar, bien entendido, a que el que ha llegado primero a la raya opte el premio y sin derecho a retirar su entrada.

Art. 53. — Si dos de los caballos que han entrado en una de las

carreras, llegasen juntos a la raya, partirán el premio, y las paradas de los particulares quedarán nulas.

Si los dos segundos llegasen juntos también en la carrera de más de tres caballos, partirán la entrada que el que llegue segundo tendría el derecho de retirar. Las paradas de los particulares se perderán o ganarán según el orden en que han llegado los caballos.

Art. 54. — Una vez corrida la carrera, los corredores, con excepción del que ha llegado último, deben venir a balanza a verificar el peso sin bajarse del caballo y sin demora, so pena de perder la carrera el que no lo verificase.

Art. 55. — Hácese excepción de todo accidente eventual que obligase al corredor a bajarse, en cuyo caso podrá justificar con el encargado de la cancha asi el accidente, como que no ha podido cometer fraude respecto del peso.

Art. 56. — Al efecto los dos encargados de la cancha deben aproximarse a los caballos ganadores inmediatamente de pasada la raya y acompañarlos hasta la balanza.

Art. 57. — Una vez concluida la carrera los veedores se apersonarán a los jueces de raya y les comunicarán cuanto hubiesen observado en el desempeño de su cometido.

Art. 58. — Después de haber oido a éstos, los jueces de raya se asociarán a los jueces de partida y todos reunidos pronunciarán su sentencia, declarando el órden en que deben considerarse vencedores los caballos y haciendo inscribir el resultado en la pizarra de anotaciones.

Art. 59. — Esta misma Comisión hará anotar en la misma pizarra todas las observaciones a que hubiese lugar, antes y después de la carrera.

Art. 60. — El caballo que hiciese mal juego, perderá la carrera.

Art. 61. — La misma Comisión decidirá en cada caso sobre las penas y responsabilidades en que hubiesen incurrido los corredores en caso de mal juego.

Art. 62. — El corredor que hiciese mal juego, según la mayor o menor gravedad del caso, sufrirá las siguientes penas a juicio de la Comisión:

1.º Prohibición de correr carrera alguna en circo durante seis meses.
2.º Prohibición de correr carrera alguna durante un año.
3.º Prohibición absoluta o sea expulsiva de los circos, en carácter de corredor.

Art 63. — Los artículos relativos a lo que se considera **mal juego** y a las responsabilidades en que incurren los corredores que lo hiciesen, les serán leidos por los jueces de raya antes de correrse cada carrera.

Art. 64. — Las resoluciones que en sentido de los artículos anteriores pronuncie la Comisión de Sentencia penando o multando en caso de mal juego, podrán ser apeladas para ante la Comisión Directiva de que formarán parte los mismos miembros de ella que las pronunciaron, dentro de tres días y aquélla resolverá a mayoría de votos, siendo su resolución en cualquier sentido inapelable.

Art. 65. — Sin perjuicio de la apelación, la resolución dictada en el acto por la Comisión de Sentencia se anotará en la pizarra.

CAPITULO VII

De las carreras de saltos

Art. 66. — En el anuncio de toda carrera de saltos se determinarán la altura de las barreras y el ancho de las zanjas con toda precisión, y no podrán alterarse sus proposiciones por ninguna razón o pretexto.

Art. 67. — Quedan prohibidas las barreras de piedra.

Art. 68. — El caballo que se abriese y pasase por el costado de una barrera retrocederá y no podrá continuar la carrera sin saltarla.

Art. 69. — El caballo que rodase o cayese al saltar una barrera de cualquier clase que sea, no se halla comprendido en la disposición del art. 52 .

Art. 70. — Si no llega a la raya o llegase último pierde la entrada y se pierden también las apuestas particulares que se hubiesen hecho a su favor.

Art. 71. — Exceptúase en el caso en que rodase en ganancia en las distancias intermedias entre las barreras, en cuyo caso se estará a lo que prescribe el art. 52.

Art. 72. — En el caso en que uno de los caballos derribase una parte de la barrera de terrón, podrá cualquiera de los otros caballos verificar el salto por la parte derribada.

Art. 73. — Si la barrera fuese de madera y un caballo la derribase, despues que hubiesen pasado todos los caballos que corren en la

misma vuelta, se colocará nuevamente en su lugar, a cuyo fin habrá empleados convenientemente apostados.

Art. 74. — Si el caballo que ha caído o el corredor que ha sido derribado se levantase y volviese a montar, podrá continuar su carrera, y será anotado según el lugar que ocupa al pasar los caballos la raya de ganar.

Art. 75. — En todo lo demás que le fuese aplicable se regirán las carreras de salto por las prescripciones de este reglamento.

CAPITULO VIII.

De las apuestas.

Art. 76. — En las apuestas de los particulares se verificarán y decidirán según lo que se haya convenido entre los mismos.

Art. 77. — En defecto de convención expresa regirán las siguientes disposiciones:

Las apuestas entre particulares no se considerarán subsistentes si en tanto que corren los caballos, uno de los caballos ha sido retirado antes del día de las carreras, en el día mismo y aún después de presentado en la cancha y empezado a partir.

Tampoco habrá apuestas respecto del caballo que haya sido mandado retirar por los jueces de partida y por haber dificultado el corredor la largada o no haber podido largar.

Tampoco habrá apuestas entre particulares respecto del caballo que rodase en ganancia.

Tampoco habrá apuestas cuando la carrera se declarase perdida por mal juego del caballo ganador y cuando uno de los caballos perdiese por haberse quedado parado al bajar las banderas.

En caso de haberse hecho apuestas dándose el campo, serán éstas nulas si no corriesen todos los caballos anotados en el programa del día — a no ser que se hubiesen hecho las apuestas después de conocerse por la respectiva anotación en la pizarra — que uno o algunos de los caballos anotados habían sido retirados.

Art. 78. — Cualquier duda que ocurra entre particulares sobre determinadas apuestas, será sometida a la comisión de sentencia, la cual decidirá en el día, y en el día mismo será ejecutable su resolución.

Art. 79. — Esta será, sin embargo, apelable dentro del tercero día para ante la Comisión constituída en la forma del art. 64 y su resolución, cualquiera que ella sea, será inapelable.

Art. 80. — Toda duda que no esté prevista y resuelta en el presente reglamento, será resuelta por los principios de equidad y justicia, precisamente por la Comisión Directiva conveniente convocada y constituída por lo menos por las dos terceras partes de sus miembros, salvo que citados hasta por tercera vez, no concurriesen, en cuyo caso se resolverá con los presentes.

El elevage del caballo de pura sangre en nuestro país

PRIMERAS IMPORTACIONES

Las viejas cabañas

EN las épocas en que las actuales democracias rioplatenses iniciaron su vida libre e independiente, la afición por las carreras, ya en pleno apogeo, necesitó de la existencia de elementos de cierto mérito que, sobresaliendo entre el material abnndantísimo que proporcionaban las inacabables caballadas de los campos feraces — rápidos y resistentes corceles descendientes de los equinos que trajera Mendoza, — dieran verdadero interés a las grandes luchas en las que el entusiasmo popular crearía sus favoritos y haría cruzar apuestas de todo valor entre los carreristas de aquellas lejanas edades, entregados sin duda apasionadamente a una de las pocas diversiones posibles en el ambiente restringido de las primitivas poblaciones.

Habían de contentarse, sin embargo, los aficionados de antaño, con los elementos nacionales; sólo con los caballos ya aclimatados en su nueva patria y disfrutando de las ventajas de un terreno rico en alimentos, en donde las dilatadas llanuras habían de acrecentar la potencia de los remos musculosos y ágiles, obligados a un galopar infatigable lo mismo para cambiar de pastoreos que para huir de las acechanzas continuadas del hombre, y de las fieras. No era posible pensar en mejorar los planteles con importaciones que debieran ser de todo punto imposible, por natural imperio de las circunstancias y, acaso también, por desconocimiento de la existencia de las selecciones que iban realizándose en las tierras inglesas, como consecuencia de la cruza de los elementos nativos con los padrillos árabes que fueron incorporándose a la riqueza equina del Reino Unido.

Se poseen noticias que inclinan a suponer que las primeras importaciones, para poseer elementos de mayor calidad, no se realizaron, de ninguna manera, por el incentivo de las carreras. Así, en 1920, Rivadavia hizo traer a la Argentina, desde Inglaterra, algunos reproductores de tiro pesado. "Poco después — dijo hace muchos años don Santiago Calzadilla, — algunos señores mandaron a Chile por caballos de brazos, para lucirlos en las calles, no para establecer canchas de juego como al presente. El primer caballo que vino a Buenos Aires, era entero, y fué para el doctor Esquerrenea, el cual salía todas las mañanas de su quinta — la que fué después de Lezama, — por la calle de Representantes (hoy del Perú), a su despacho de juez, luciendo, por supuesto, su pingo chileno, zaino negro, que era el color de moda".

La influencia decisiva, en la transformación de la raza de pingos de carrera, se comenzó con las primeras adquisiciones en Europa de elementos de pura sangre. Parece posible afirmar que el primer reproductor británico llegado a la Argentina, fué uno importado por el señor J. Lathan: Bonnie Dundee, un colorado nacido en Inglaterra en 1848, y traído al Río de la Plata en 1852. Era un hijo de Lanercost (Liverpool y Otis por Bustard en una hija de Election), y Blue Bonnet, ésta por Touchstone (Camel y Panther por Master Henry) y Maid of Melrose por Brutandorf (Blacklock) en una hija de Wisker en una hija de Orville. Fué un gran mestizador, sirviendo a las hijas de Elcho, que fueron reputadas madre en la cabaña de don Guillermo Kemmis. Hay también en la vecina República, memoria de otros elementos de sangre pura, entrados al país; uno de los más viejos, Hobgoblin, nacido en 1854, que trajo don Miguel Martínez de Hoz: era un hijo de Alarm en Little Fairy por Honrsea; Little Fairy era abuela materna del magnífico Saint Simon. También de aquellos tiempos fueron Fedor (1876), Ebony (1857), Ace of Diamond (1868), Blair Adam (1871), Exceller (1872), Earl Clifden (1873), Tancred (1872), etc. etc.

Las anotaciones del primer tomo del Stud Book uruguayo no señalan ejemplos de tan antiguo nacimiento e importación, y faltan datos, anteriores a su formación. He hallado una referencia, sin embargo, en una crónica publicada por don Enrique Young, en 1890, en la que dice, hablando del establecimiento que poseían los suyos en Averías Grande, departamento de Río Negro: "Las yeguas mestizas con que cuenta el "stud" (en el concepto de haras, no de caballeriza, que ahora se le da

en el Río de la Plata), son hijas y nietas del semental Young Fritz, introducido al país el año 1874, por don Roberto Young de la Torre Alta, y fué ganador de algunas carreras aquí (en Inglaterra) e hijo de Victorious, buen parejero y reproductor, hijo de Newminster, padre del famoso Hermit".

Las crónicas de carreras de los tiempos primitivos de Maroñas, que ya hemos citado, sólo hablan de mestizos, la mayoría de ellos procedentes de la Argentina. Lo que quiere decir que el elemento pura sangre no fué importado en forma regular al país, y acaso no fué importado nunca, antes que el ya mencionado Young Fritz.

Los dos padrillos más viejos que figuran en el Stud Book Uruguayo, en su tomo I publicado en 1894, son Independencia y Aramis. Aquél, un caballo nacido en Inglaterra en 1870, hijo de Le Marechal y Miss Pickle por Saunterer, que perteneció a los señores M. y G. Urioste, y que en la época de la edición figura ya como "sin noticias"; el otro es Aramis, nacido en Francia en 1872, por Bayard e hija de The Heir of Linne, de los mismos propietarios que el anterior, y en servicio en aquel año. Los demás reproductores inscriptos, por orden de edad, y todos nacidos en 1879, son Tigre, ex Banjo, por Plebeian, de don Silvestre Ayala, sin noticias; Landgrave, por Peut Etre, muerto en 1894, de don Juan Risso; First Flight, por Pellegrino, de don Enrique Young; Dunmore, por Scottish Chief, muerto en 1891, del coronel Bélinzon; y Cimier, por Dollar, de don Calisto Martínez Buela.

Las yeguas más viejas del citado volumen del Stud Book son todas nacidas en 1874; Rosina, por Brown Dayrell o Fort a Bras; Reine des Prés por Druse, y Chartreuse por Vermouth, las tres del señor Martínez Buela; y Eude, por Gladiateur, del coronel Bélinzon.

Todos estos ejemplares pertenecen, sin género alguno de duda, a los balbuceos del elevage uruguayo. Recién cuando Maroñas comenzó a cobrar prestigio, después de las luchas de mestizos como Pretendiente, Celiar, Druid y otros, se produjo un verdadero arrebato por realizar adquisiciones de elementos de pura sangre; y este propósito fué objeto de un extraordinario aliciente, cuando el Superior Gobierno dotó con la suma de diez mil pesos al Premio General Artigas de 1890. En esa ocasión, entre otros racers, se trajo de Inglaterra a Volubilis, un hijo de Guy Dayrell y Rosemary por Skirmisher; a Exmoor, — que ha-

bía corrido contra Ormonde, — por Vestminster y Lorna Doone por Scotish Chief; y a diversos elementos más de gran valor.

Una generosa rivalidad caldeaba los ánimos de los sportsmen de hace cincuenta años. Se vivía entonces en una atmósfera densa de entusiasmos, en la que los esfuerzos sólo significaban la expresión del gesto emulatorio de sobresalir cuanto era posible en el sport predilecto. Había, en el turf y en el elevage uruguayos, una preciosa juventud, desdichadamente ya perdida en el correr de las estaciones que no retornan. La energía y vehemencia de los pensamientos sólo sabía traducirse en actos que, en su magnitud bella y dominante, confirmaban la pujanza de las voluntades creadoras.

Fué entonces cuando se vió surgir una pléyade de establecimientos de elevage de una potencia que, aún hoy, asombraría largamente a los apasionados por la cría del pur sang.

Hemos citado, ya, el establecimiento de los Young: el "Stud" Averías, situado en Río Negro. Allí estaba First Flight, un zaino colorado nacido en Inglaterra en 1879, ganador de cinco carreras, hijo de Pellegrino, — un caballo que sólo corrió dos veces, una de ellas 2.o a la cabeza de Chamant en el Middle Park Plate, — y Flippant, la madre de Filibuster, ganador del Prix Daru; Flippant, hija de Cape Flyaway en Jocose, la madre de Macaroni, por Pantaloon. Y eran yeguas madres Cowslip, ganadora en Inglaterra en carreras de steeple; Indigo, Daffaluke, Amy, Lady Frederick, y después Idealista, Queenie y otras.

Los planteles de la cabaña Santa Ecilda, situada en el departamento de San José, entre los arroyos Cufré y Escudero, eran sencillamente sensacionales. Allí estaba Kimbolton, un alazán ganador de catorce carreras en Inglaterra, hermano paterno de Saint Mirin, e hijo de The Duke (Stockwell) y Lady Paramount por Brother to Strafford en una hija de Toxophilite; Flic Flac, pór Childeric y Rosicrucian en una yegua por Monarque, también alazán, y Asturian, color oro más que otra cosa, por Petrarch y Maritornes por Pero Gómez. El lote de yeguas que existía en ese haras era fantástico: desde Alexandra II, una hija de Trappist que produjo a Alejandrina, hasta Warrego, por Westbourne, madre de Cartouche; desde Farsita por Kisber, que dió al gran Guazunambí, hasta Golondrina, por Hagioscope, tronco de una tribu de grandes ganadores en el Uruguay; y entre las demás, Bravoure, Birtl-

day, Violette, Madame Pipelet, Faience, Eugenia, Dutch Wife, Sorata, Chummy, Rápida, Sarah — la célebre ganadora de las "cuarenta vueltas" en Maroñas, — Niniche, Madame Patapouf, Judic, Iniciadora, Flora, Fortune Teller, Phryné, Hildeberte, Juana de Arco, Happy, Little Polly, La Tarentaine, y muchas más, todavía.

No desmerecía, por cierto, de la Cabaña Santa Ecilda, la Cabaña Las Islas de don Calisto Martínez Buela. Allí actuaban dos padrillos de una sangre sensacional y de una notable foja de servicios: Pizarro y Cimier.

Era el primero un hijo de Uncas y Lydia por Macdonald. Nacido en Inglaterra en 1881, traía de allá brillante foja de servicios. Había corrido 27 carreras, llegando ocho veces primero. Ganó The Newmarket Handicap, el Tattersall Stakes, el Great National Breeders, y otras carreras; entre sus nueve segundos puestos figuraron los que conquistó en el Saint Leger, y en el Lincolnshire Handicap.

Cimier tenía un pedigrée fantástico: hijo de Dollar, gran jefe de raza en Francia, en la famosa Gardevisure, por Vedette en Paradigm. Gardevisure había ganado The Woodcote Stakes y el Cambridgeshire; Paradigm fué la madre, también, de Paraffin, de Lord Lyon, de Achievement, de Cognisaunce, de Panoply y de Chevisaunce. Cimier había sido un excelente performer: corrió doce veces, ganando cinco carreras y entrando cinco veces segundo. Entre sus triunfos figuraron los del Prix de Noailles y del Grand Prix du Nabot; entre sus placés, el Grand Prix du Jockey Club. Padreó en Francia y dió hijos ganadores, entre ellos un crack: Paulin, que en catorce presentaciones ganó siete veces y entró segundo en cinco ocasiones.

Las yeguas que poseía la cabaña Las Islas eran de una calidad notable. Estaban allí Tartouzerie por San Stefano, Irma por Tancred, Chartreuse por Vermouth, Esmeralda por Castlereagh, Astrologie por Perplexe, Astronomie por Lord Clives, Reine des Pres por Druse, y con ellas Spinning Jenny, Submersion, Imperiosa, Lady Murray, Sin Nombre, Pyramide, Miss Eva, e infinidad más.

El coronel Bélinzon había formado la cabaña Oriental. Prestaba allí servicios Dunmore, un hijo de Scottish Chief y Czarina por King Tom, ganador de diez carreras en Inglaterra, entre ellas The Woodcote Stakes. Después lo sustituyeron Fulminante, por Beaudesert, y Rémington, éste sin pedigrée por haberse omitido presentar sus documentos al

ser traído de Europa, pero positivamente de pura sangre inglesa, hijo de Struan y Dukery por Macaroni y Duchess (hermana de vientre de The Duke) por Voltigeur. Fueron allí reproductoras Acanthe, por Ruy Blas; Eude, por Gladiateur; Argentina, por Earl Clifden; Bayoneta, por Bertram; Coronela, por Sterling; Diane, por Tourlourou; Diana, por Kingcraft; Flor del Aire, por Eearl Clifden; Moral, por Wisdom; Luz, por Skylark, y entre unas cuantas más, dos joyas verdaderas: una de ellas, La Cañonera ex Golden Sheaf, ganadora en Inglaterra y de diez carreras en Maroñas, hija de Minting, ganador del Grand Prix de París, y de Oriole, una hija de Bend'Or de quien descendieron después animales como su hijo Ogden — jefe de raza en Estados Unidos, — Dongola, Grey Leg, Gondolette, Ferry, Let Fly, Great Sport, Sansovino Tranquil, Cinderella, Bosworth, Hunter's Moon, Pharamond, e infinidad de cracks europeos, y en Maroñas, Espiga de Oro y todos los descendientes de ésta, entre ellos Necker, Bibelot, y tantos elementos bien conocidos de todos nuestros aficionados. El otro valor excepcional fué La Maréchale, por Robert the Devil y Mademoiselle, descendiendo directamente de una hermana entera de Petrarch, y entre cuya producción a través de las sucesivas generaciones estuvieron Coraza, Belona, Formosa, Murena, Caboclo, Scarone, etc. etc.

Las cabañas se multiplicaban, entonces. Don Pedro Piñeyrúa, primer presidente del Jockey Club, fundó en las costas del Pintado el Haras Progreso, con tres padrillos: Oriental, por Peter y Bigamy; Hervidero, por Petrarch y Katrine; y Guaviyú, por Fetterlock y Maine. Trajo de Europa buenos elementos, entre los que sobresalió Old Maid, por Macgregor, hermana entera de Scot Free, ganador de las Dos Mil Guineas en 1884. Con ella, fueron reproductoras del establecimiento, Vinegar y su hija Old Maid, por Pepper and Salt; Aigrette, por Whipper In; Olivia, por Wenlock; Andarine, por Hagioscope; Cruz del Sur, por Chivalrous; Bacheliére, por Peregrine; Fornarina, por Eastern Emperor; Regina, Rosamund, Palma Sola, Miranda, Olivia, Conformidad, Camellia, Barcarola, Alba, Albe y otras.

Don José Antonio Ferreira poseyó la cabaña América en las costas del Santa Lucía, en donde figuraba como padrillo jefe Volubilis. Fué éste un performer remarcable en Francia; corrió cuarenta y una carreras, ganó quince, fué diez y seis veces segundo. Con él estaban las yé-

guas Anita, Miss Valentine, Disparate, Bellone, Westphalie, Bayonne, Plaisance y otras.

La Cabaña Dollar, del doctor Leoncio Correa, en las costas del Tigre, en San José, criaba con Mahmoud. La cabaña Gladiadores, del doctor Carlos Saenz de Zumarán, en la estación Olmos, tenía a Osmunda. La cabaña Navarra, de don Juan Echenique, contaba con Aistey ex Ormesby. La cabaña Santa Ana, de don Pedro Risso, con Cololó. En San Carlos, Maneco Velázquez fundó la cabaña Indecisa, con Mivoisin como padrillo. Y en Punta Carretas, los hermanos Bordabehere tenían la cabaña Luchadores, con dos cracks franceses como sementales: Castillon y Maubourget. En las costas del Colorado, quedaba la cabaña Santa Teresa, del general Santos; allí padrearon Celiar, y después Black Lyon, y Caterer. Luis y Gilberto Lerena, a su vez, tenían en Joanicó la cabaña Lerena, con Sillon d'Or e Ibicuy, como padrillos; después llevaron sus planteles a Buenos Aires, con destino al Haras Vi jo, que vió nacer a Old Man. Los señores Ramírez y Victorica levantaron en Maroñas la cabaña Charrúa, con Darwin. La cabaña Chaná, de don Belarmino Tejada, se encontraba establecida en Suárez, y el "sire" del establecimiento era Dangerous. Don Félix Buxareo tuvo a Anomaly, un hermano entero de Paradox, ganador de las Dos Mil Guineas y del Grand Prix de París. Don Carlos Reyles había comenzado a criar con Calibau, y enseguida con Napoleón; a éste fué más tarde a hacer compañía Exmoor, y entre las yeguas madres contaba con Langlaate, la madre de Imperio; Nellie II, que dió a Yerba Amarga; Agrippina, Cábula, Coronación, Troya, Donnina, Twin, Financiera, Coqueta...

Y fué por aquellas épocas que don Jorge Pacheco y don Manuel Artagaveytía fundaron el Haras Las Acacias que todavía perdura, vigoroso y lozano, en nuestro ambiente; ese establecimiento que dejamos en último término en esta nómina, porque creemos en aquello de que los últimos serán los primeros, y le reservamos, como un homenaje exclusivo, la reproducción, que se verá más adelante, de una crónica de aquellos tiempos dedicada a esa magnífica "pepiniére" de ases.

Años más tarde, Las Acacias puede decirse que se dividió en dos: quedó el haras primitivo en posesión del señor Artagaveytia; y don Jorge Pacheco fundó a su vez La Cabaña Los Pinos, en Paso de Pache. Sin temor a equivocaciones, es posible afirmar que en cerca de medio

siglo, ambos establecimientos fueron las dos más fuertes columnas sobre las que se apoyó, sólidamente, el elevage uruguayo.

* * *

Es posible que en la rápida narración que acabamos de realizar, hayamos omitido algunos establecimientos de cría del pur sang. A través de los años, los recuerdos a veces se agolpan, a menudo se desvanecen. Y no es posible al cronista que escribe desde tanta distancia, mantener la visión nítida y completa de todos los acontecimientos de aquellas épocas ya bien pasadas, y desconocidas para la inmensa mayoría de los sportsmen de hoy.

Por eso, como una lejanísima reminiscencia, es del caso citar, todavía, como ejemplo de la pasión honda y sincera que por la cría del pur sang se sentía entonces, la famosa Exposición Nacional, celebrada en el viejo Pabellón de la calle 18 de Julio entre Ejido y Santiago de Chile. Allí las cabañas uruguayas mandaron sus mejores ejemplares, y el comentario público giró varios días respecto a las condiciones, al físico, a la sangre de los animales expuestos. Recordamos haber visto allí a Exmoor, a Napoleón y a Donnina, del Haras Reyles, junto con los potrillos Sangre Azul y Madrigal; a Oriental, Guaviyú, Hervidero y Progreso los cuatro reproductores del Haras del señor Piñeyrúa; a Jonquil, del Haras Las Acacias, con tres productos: Medusa, Jonathan y Lucrecio; a Guerrillero, Fulminante, Política y Dinamita, del Haras Oriental, las dos últimas con cría al pie; a Ayton, del doctor Alfredo Castellanos; a los representantes de la cabaña América: el padrillo Volubilis, dos o tres yeguas, y varios productos de un año y hasta un par de ellos, de meses.

* * *

Muchos de estos haras, casi todos, mejor dicho, ya desaparecieron. Otros eleveurs emprendedores fundaron nuevos establecimientos. Don Gregorio Sánchez tuvo, en Soriano, el Haras La Cabaña, con Guazunambí como reproductor; el doctor Manuel Quintela, inolvidable maestro, fundó el Haras María Luisa, que fué después llamado Montevideo. Don Enrique Young tuvo la cabaña Los Ideales, en San Ramón, y más tarde don Guillermo Young, con el señor Linares, estableció allí el Haras Hampton; don Ernesto Urrestarazú, en Minas, fundó su establecimiento, Cebollatí, con Calfiao, precursor del Haras Windsor. Don José M. Urioste en San José, estableció la cabaña Reposo, y don Emilio Avegno

fundó la cabaña Las Primicias, con Orador. El señor Thomas W. Jeffories, en Treinta y Tres, poseyó la cabaña Los Ceibos, de donde vino el gran Black Prince. El señor Osvaldo Martínez, en su cabaña Los Talas, albergaba los padrillos Lidiador, Langosta y Menelick. Y después...

Todo lo que vino después, pertenece a la época que podríamos llamar moderna.

Y en este artículo sólo hemos querido hablar de los comienzos del elevage del pur sang en el Uruguay.

Hace más de ocho lustros...

UNA VISITA A LA CABAÑA LAS ACACIAS

He aquí una vieja crónica, publicada en 1894 y relacionada con el establecimiento más antiguo de elevage de caballos de carrera que existe en el Uruguay. Es un documento admirable, digno de ser recordado en este libro. Dice así:

"A pocas cuadras más allá de la estación Las Piedras, y cerrando una ancha calle de eucaliptus, divisa el viajero observador una casa espaciosa que asoma por entre el verde follaje de las acacias que la circundan.

El campo accidentado en cuyo centro se alza aquella casa, se ve poblado en algunas partes por viñedos, en otras por alfalfares; y en los potreros en los que nada ha sembrado la mano del hombre, corren de uno a otro lado, retozando ágiles e inquietos, algunos potrillos que siguen a las yeguas madres. Más allá otro grupo femenino de la raza caballar camina pesadamente, agitando en cada movimiento el vientre amplio que deja adivinar la próxima época de la maternidad.

Aquel establecimiento es la cabaña Las Acacias, propiedad de los señores don Jorge Pacheco y doctor Adolfo Artagaveytia, la cabaña donde en los comienzos del refinamiento de nuestra raza caballar, nacieron el veloz y valiente Júpiter, el de los records brillantes con pesos enormes; Tartarín, el mestizo ganador del Premio de Honor; en los años posteriores Orlando y Leona; y en 1890 Zig Zag y Dora, que a pesar de su corta edad ya han ilustrado con sus hazañas las páginas de nuestro turf.

La cabaña. — Su estado actual

El campo en que está instalada la cabaña mide próximamente cuatrocientas cuadras, y lo cruzan dos arroyos: el Colorado y el San Isidro, con lo cual no falta allí el agua jamás. En la última tremenda seca había allí agua abundante.

El campo es sumamente ondulado. Hay colinas preciosas, y llanos donde no falta jamás la verde gramilla y el pasto.

Aquellos accidentes del terreno son en extremo beneficiosos para los productos de carrera, porque desde su primera edad, cuando retozan sueltos, adquieren un completo desarrollo muscular.

La dureza del piso en algunos potreros y los cuidados que se prodigan a los potrillos y potrancas, hacen que los vasos se desarrollen sólidos, permitiendo que más tarde, cuando los productos entren a trabajar en la pista, no sufran de las extremidades inferiores.

Por otra parte, las condiciones excelentes en que se halla el terreno permite que las madres se críen gordas y en buen estado para soportar la preñez sin tropiezos y producir potrillos sanos y robustos, constituyendo la alimentación de las madres una de las primeras atenciones del director del establecimiento.

Las yeguas cuyos productos se esperan para el año actual están en magnífico estado de gordura, y llegarán a mejores condiciones a medida que se acerque la época del nacimiento de los productos, pues el primero de Junio serán puestas a pesebre, bajo techo y alimentadas en condiciones especiales.

Este procedimiento se ha seguido siempre en Las Acacias, y los resultados han sido el más completo éxito.

Los padrillos. — Los productos

Varios y todos de buena sangre han sido los padrillos que han hecho el servicio de monta en esa cabaña.

The Baron fué el fundador, y de él nacieron entre otros Júpiter y Tartarín.

Más tarde, Beausoleil vino a sustituirlo, y de sus amores con Medea y Notabilité nacieron respectivamente Orlando que retirado después de sus jornadas gloriosas en los clásicos de 1892, reaparecerá este año en nuestras pistas; y Leona, que vencedora en el Premio Criadores del mismo año se inutilizó en una lucha posterior, siendo necesario darle muerte.

Beausoleil siguió su servicio, y Dora, que figura actualmente en los clásicos de potrillos, fué el único producto de ese padrillo presentado a la venta el año pasado.

Offenhirt en cambio nos ofreció a Nelson, en Notabilité; Alaska, en Minerva; Zig Zag, en Glenshee; y Tamerlán, en Medea.

De las bondades de estos productos ha podido formarse opinión todo buen sportman.

Zig Zag ocupó el segundo puesto en el Premio Primer Paso; el tercero, en dead - heat con Dora, en el Premio Uruguay; y ganó con gran estilo el Premio Independencia, mostrando que no en vano corre por sus venas la sangre de Glenshee, entre cuyos antecesores figuran Blair Athol, Macaroni, Stockwell y Rataplán.

Dora, además de su triunfo sobre Albion en 1400 metros, tiene el dead heat con Zig Zag en el premio Uruguay, y el segundo puesto en el Premio Independencia, con una formidable atropellada, que la señala como un candidato temible por sus guapezas, para las carreras de tiro alto.

Nelson ha corrido fuera de forma y mostrándose flojo. De Alaska y Tamerlán nada puede decirse aún, porque no se han presentado a la lucha.

La nueva generación

Este año la venta de los productos de Las Acacias será un acontecimiento. Once son los que vendrán a presentarse ante los sportsmen que tendrán ocasión de ver por primera vez a los hijos de Júpiter, de aquella gloria de nuestras luchas hípicas, de aquél a quien tanto hemos victoreado desde el viejo palco de Maroñas, del palco de madera que desapareció obedeciendo a la invariable ley del progreso, dejando entre los que a él concurríamos, recuerdos que serán imperecederos.

Júpiter compartió en 1889 con Beausoleil el servicio de monta en Las Acacias, y en las ventas de este año veremos cinco de sus hijos.

Los productos que ofrecerá esta cabaña en el año actual, a los aficionados, son los siguientes:

Estrella, por Júpiter y Estrella, ésta por Sir Bevys, ganador del Derby de Epsom en 1879.

Dictador, por Júpiter y Medea, ésta madre de Orlando y Mimi.

Olímpico, por Júpiter y Notabilité, ésta madre de Leona, e hija de Ruy Blas.

Danton, por Júpiter y Minerva, sangre de Favonius y Macaroni.

Motinero, por Júpiter y Kitten, ésta por Chivalrous.

Inca, por Beausoleil y Arno, ésta sangre de Hermit y Trent.

Mistral, por Beausoleil y Silvianne, ésta por Maskeline, y por tanto media hermana de Vanguardia.

Pampero, por Beausoleil y Lucrecia, ésta por Plutus.

Ay de mí, por Beausoleil y Love Letter, ésta con sangre de Sterling.

Dalmacia, por Beausoleil y Victoria. Esta potranca es hermana de Dora.

Mandarín, 15|16, por Beausoleil y Esmeralda II, hermana entera de Tartarín.

Ls condiciones del lote

Hemos visto los potrillos y potrancas que forman el lote cuyos nombres dejamos consignados.

Ante todo nos ocuparemos de Estrella, la potranca extraordinariamente formada que asombra a cuantos la ven, no sólo por su distinción sino también por la corrección de formas.

Emplazamos a los sportmen para el día de la venta.

A Estrella siguen Motinero, Dictador, Inca, y el mestizo Mandarín, pudiendo con toda justicia decirse que ésos son los sobresalientes, sin que por ello sean de despreciar los restantes.

Hay en general en el lote que presentará este año la cabaña Las Acacias, una corrección de formas extraordinaria y que asegura a esos productos un gran éxito, pues veremos animales guapos y ligeros, y criados en condiciones especiales.

Los productos de la cabaña de propiedad de los señores Pacheco y Artagaveytia serán este año la admiración de los que concurran a los remates de potrillos, y esperamos que si Nelson y Tamerlan se pagaron el año pasado arriba de mil pesos este año Estrella duplicará esa suma, y que Motinero, Dictador e Inca tendrán muchos interesados en adquirirlos.

Los nacimientos de 1892

Ya conoce el lector nuestras opiniones con respecto a los productos de Las Acacias que se venderán este año.

Vamos ahora a especificar la clase de los nacidos en 1892, entre los cuáles figuran seis hijos de Litigation, hermosos, altivos, correctos de formas, y con un vigor que sorprende en animales de tan corta edad.

Son once los de 1892: seis Litigation, y cinco Júpiter.

He aquí sus nombres y procedencias:

Acacia, por Litigation y Medea.

Montevideo, por Júpiter y Catel ex Madame Recamier.

Maroñas, por Litigation y Lucrecia.

Cosaco, por Litigation y Silviane.

Serpiente, por Litigation y Minerva.

Mirta, por Litigation y Kitten.

Esfinge, por Júpiter y Glenshee, ésta madre de Zig Zag.

Tartarín, por Júpiter y Notabilité.

Peregrino, por Júpiter y Love Letter.

Arnolina, por Litigation y Arno.

Grulla, por Júpiter y Gargouille.

Esta es una famosa yegua que perteneció al conde de Ephrussi, ganadora de numerosos premios clásicos en Francia. En Inglaterra corrió varios handicaps con premios de 900 y 1000 guineas, venciendo en algunos de ellos a Exmoor, pues consiguió los honores del placé.

Este lote también es precioso.

Los hijos de Júpiter no son tan altivos como los de Litigation, pero se distinguen por su lomo recto y preparado para sostener grandes pesos.

De entre ese grupo señalamos desde ya como sobresalientes a Acacia (que no en vano lleva el nombre de la cabaña), Montevideo, Maroñas, Serpiente y Grulla.

Su desarrollo y sus formas correctas los colocan a los ojos de todo buen sportsman como animales sobresalientes.

Grulla, a pesar de haber nacido el 9 de Noviembre, será un gran producto. Gargouille, su madre, es una yegua de formas admirables y la hija deja adivinar ya que ha sabido aprovechar la herencia.

Esfinge, la hermana de Zig Zag por madre, es una preciosa potranca zaina, lista blanca y pico blanco, nacida el 5 de Setiembre.

Peregrino es el mejor nacido del lote, siguiéndolo Maroñas que promete ser el guapo entre los guapos. Es el primero del 5 de Agosto, y el segundo del 12 del mismo mes. Peregrino es zaino tapado, y Maroñas también zaino, pero con estrella blanca.

Lo que nacerá este año

Las Acacias no se da reposo en su producción.

Once productos en 1891 y otros tantos en 1892 no bastan a los deseos de los propietarios.

El año actual la producción será mayor, salvo contratiempos que no son de esperar dado el estado de las yeguas madres, que se presentan sanas y en buen estado de gordura.

Veinte serán los productos, pues hay servidas diez y seis yeguas puras, una 15|16, y dos 7|8.

De éstas hay cuatro servidas por Jonquil, dos por Júpiter y catorce por Litigation.

No puede pedirse producción más grande para nuestro país, ni con pedigrées más completos, así por la sangre de las madres como por la de los padrillos.

Jonquil y Litigation

Corre por las venas de los dos padrillos actualmente en servicio en Las Acacias, sangre real.

Jonquil es un producto de Barcaldine, único con Sargento (propiedad de la caurie Prisionero, de Buenos Aires) en el Río de la Plata.

La sangre de Barcaldine es solicitada en Europa con gran empeño, y los descendientes de esa noble raza figuran entre los grandes vencedores en las luchas hípicas europeas.

Jonquil está soberbio, en toda la corrección de sus formas y en todo el vigor de su naturaleza joven aún, pues es nacido en 1886.

Con Litigation y Jonquil tiene la cabaña Las Acacias todo lo que puede ambicionar actualmente para el refinamiento y producción de animales de carreras.

He aquí, ahora, para terminar, los pedigrées de los padrillos de ese importante establecimiento que hace honor al país y a sus propietarios, los señores Pacheco y Artagaveytia, a quienes enviamos nuestros sinceros parabienes por el resultado de sus esfuerzos.

JONQUIL. — 1886. — Por Barcaldine (1878) y Daffodil (1879).

Barcaldine, hijo de Solon (Brother to Stafford e hija de Pyrrus the First) y Ballyroe por Belladrum (Chanticleer) y Bon Accord por Adventurer e hija de Irish Birdcatcher.

Daffodil por Coltness (King Tom y Crocus por Thormanby) y Fair Agnes por Voltigeur (Voltaire) y Little Agnes por The Cure y Miss Agness por Irish Birdcatcher.

LITIGATION. — 1886. — Por Muncaster (1877) e In Bounds (1877).

Muncaster, hijo de Doncaster (Stockwell y Marigold por Teddington) y Windermere por Macaroni (Sweetmeat) y Miss Agnes por I. Birdcatcher y Agnes por Clarion.

In Bounds por Hermit (Newminster y Seclusion por Tadmor) y Boundary por Stockwell (The Baron) y Britery por The Libel.

El Stud Book Uruguayo

RECONOCIDA la preciosa influencia del pura sangre inglés en el sport hípico, y siendo necesaria la comprobación metódica y minuciosa de los pedigrées mediante anotaciones desprovistas de la menor equivocación, del más pequeño error, puede decirse que, en el mundo entero, no es posible organizar ninguna manifestación turfista sin el auxilio inmediato del Stud Book. Cada nación lo ha creado desde tiempos más o menos alejados, y en el Uruguay, fué el Poder Ejecutivo el que, con la noción más alta de los verdaderos intereses de la cría de equinos, propendiendo a su mejora y selección tomó la medida inicial a poco de funcionar el Jockey Club de Montevideo.

He aquí la disposición correspondiente, que ha de interesar a todos los aficionados.

DECRETO

"Ministerio de Gobierno. — Montevideo, Marzo 22 de 1889.

Atenta la necesidad de crear el Stud Book para dar unidad a los registros y autenticar la procedencia de las razas de caballos de carreras, como medio apropiado para fomentar una conveniente selección que pueda acreditarse fácilmente;

El Presidente de la República

DECRETA:

Artículo 1.º — Cométese al Jockey Club la formación del Stud Book de la raza pura de carrera en la República, bajo las prescripciones de reglamentación que oportunamente se promulgarán y que someterá previamente el Jockey Club a la consideración del Gobierno.

Art.º 2.º — Los testimonios de inscripción y las certificaciones que con arreglo al registro expida el Jockey Club, servirán como instrumentos públicos en los actos que tengan relación con los hechos que en el Stud Book se constaten.

Art.º 3.º — Queda facultado el Jockey Club para publicar periódicamente la inscripción del Stud Book.

Art.º 4.º — Las autoridades policiales prestarán su concurso al Jockey Club, siempre que le fuere solicitado para cooperar a la realización del Stud Book.

Art.º 5.º — Comuníquese, etc.

HERRERA Y OBES — J. A. Capurro.

La formación del primer tomo del Stud Book uruguayo fué confiada al señor Guillermo Young con la cooperación del señor Florencio Michaelson.

Estos se libraron al trabajo con profunda dedicación, tropezando a menudo con la falta de datos, y exigiendo en todas las oportunidades los testimonios de la más absoluta convicción antes de incorporar a la obra en comienzo, los elementos que debieran figurar en ella.

En 1894 dieron fin a su tarea. Figuraron en el volumen 283 yeguas, hijas de 198 padrillos, y distribuídas así:

Yeguas madres importadas	183
" " nacidas en el país	13
" importadas, sin noticias	40
" " sin producción	31
" exportadas sin producción	5
" importadas, en la pista en 1894	21
	293

Los padrillos que hasta entonces habían existido o existían en el país eran:

Reproductores en servicio	48
" en la pista en 1894	27
" sin noticias	81
" muertos	11
" exportados	8
	175

Estos, provenían de 129 padres distintos.

Los nacimientos, en fin, que estaban registrados, eran éstos:

Año 1888	.....	11 productos
" 1889	.....	26 "
" 1890	.....	53 "
" 1891	.....	70 "
" 1892	.....	86 "
" 1893	.....	18 "
" 1894	.....	110 "
Total	.....	474

Publicaremos, en fin, un documento interesantísimo. Los señores Weatherby, fueron los encargados, desde tiempos remotos, de la formación y prolongación del Stud Book inglés, fuente segura e indestructible de todas las instituciones similares del universo.

Con motivo de la aparición del volúmen I del Stud Book uruguayo, dirigieron al señor Young la carta que damos a continuación:

Londres, Abril 22 de 1895.

Muy señor nuestro:

Acusamos recibo de su carta de Marzo 18, y nos apresuramos a felicitarlo por la aparición del primer volumen de su Stud Book. Los dos ejemplares que usted nos remite han llegado ya.

Con referencia a Júpiter debemos indicarle que ni caballos cuyos pedigrées no pueden ser trazados, ni sus productos, son admitidos en el "English Stud Book". Hay sin embargo, una o dos excepciones a esta regla (véase Mayboy en Vol. XVI pág. 650) y en tales casos, cuando tal padrillo cubría yeguas puras, decimos: "pot, col. por un padrillo mestizo", o "pot. col. Maybloom, por Mayboy, etc". (véase vol. XXVII, pág. 746). Usted observará que el nombre "Maybloom" no está en letra bastardilla, ni tampoco figura en el índice. En otros casos análogos, cuando el padrillo no esté inscripto en el Stud Book, como Mayboy, pero es muy conocido, decimos, por ejemplo: "pot. col. por Kingfischer" (pedigrée desconocido)".

Mencionamos a Mayboy en el Stud Book, únicamente por la razón expuesta en nuestro volumen XVI, y porque es padre de ganadores, pero

los productos de sus hijas, de ninguna manera podrán ser inscriptos. En cualquier otro caso, cuando una yegua pura haya sido cubierta por un padrillo mestizo, decimos simplemente: "pot. col. por padrillo mestizo", o tal vez sea mejor aun decir: "1894 — Cubierta en 1893 por un padrillo mestizo", evitando, de este modo, inscripciones indebidas.

Con referencia a Madame Legaret, inscripta en su volumen llamaría su atención a la errata en nuestro Vol. XVI, pág. 180, con respecto a los productos de Forlorn Hope (padre de M. Legaret) un caballo de pedigrée desconocido.

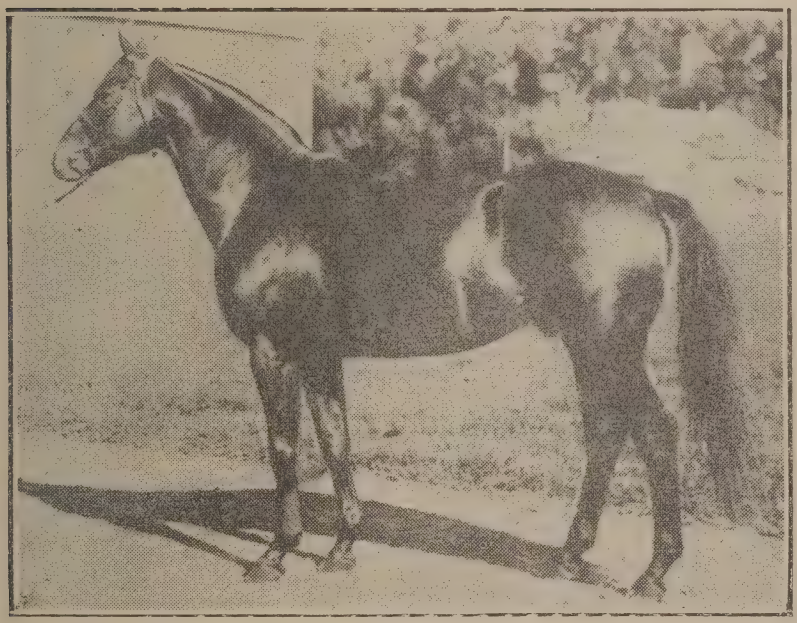
Aumentaría muchísimo, sin embargo, la importancia de su obra, si usted excluyera de ella todo animal de pedigrée desconocido o dudoso, y nosotros se lo recomendamos enérgicamente.

Saludan a usted muy atentamente.

(Firmado): J. E. y J. P. Weatherby".

Haras Carrasco

De don Francisco C. Miramonte



Jolly Eyes, por Amsterdam y Blue Eyes

El Haras Carrasco se ha consagrado definitivamente

POR tercera vez, llegan a ventas los productos provenientes del Haras Carrasco. Ya el establecimiento desconocido que apenas era un esbozo hace un lustro, es algo familiar y bien estimable para todos nuestros aficionados; ya ese centro de elevage que creara en poco tiempo el esfuerzo del señor Miramonte, constituye un factor de gran importancia en la cría del pura sangre de carreras en el Uruguay; ya los racers de allí provenientes han triunfado en las pistas rioplatenses, recibiendo la consagración definitiva de los grandes éxitos.

El Haras Carrasco, como lo decimos en nuestro título, se ha consagrado, pues, de manera definitiva, en el concepto de nuestros turfmen.

La victoria obtenida es, por consiguiente, consagratoria. Pero forzoso es decirlo que ha sido preparada con cuidadosa dedicación; con el afán irreductible de hacer las cosas bien; con un cariño hondo y sentido por los temas del elevage, por las luchas hípicas, por todo eso que encanta y arrastra a los que, en "el sport de los reyes" depositan un gran caudal de sus entusiasmos y de sus energías.

Fueron primero unas yeguas de buen origen, procedentes del Haras El Martillo, en la Argentina, las que llegaron allí, cubiertas por el buen Leteo, a dar sus productos en el Uruguay. Se acrecentó el conjunto de madres y, como "sire", a falta de aquel semental que ingresó en el Haras El Moro, se trajo a Jolly Eyes, el crack que en Palermo tuvo Manuel Acosta: un hermano de All Eyes, de Grey Eyes, de Bright Eyes; un ganador de los clásicos Comparación, Chacabuco, Rivadavia y otros en pistas argentinas, en donde en el Gran Premio de Honor fuera vencido

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY

no por Copetín que llegó una cabeza delante suyo, sino por la maestría incomensurable de Leguisamo, piloto en el hijo de Gontrán.

A ese magnífico caballo, se agregó otro futuro reproductor de sancado origen, Sprinter, uno de los más resistentes racers maroñenses de los últimos tiempos, dos veces ganador de la Copa de Oro, dos veces del premio Guillermo Young, vencedor en infinidad de otras justas, y hermano entero del notable Stayer, fué elegido como futuro creador de una larga raza de excelentes productos, que serán tordillos en su mayoría como lo fué su abuelo Le Samaritain, su bisabuelo Le Sancy, su más lejana antepasada Poinsettia.

* * *

Están bien presentes las actuaciones de las dos generacion s sacadas a ventas por el haras del que venimos ocupándonos.

El más hermoso, acaso, de todos los elementos de la primera tanda, desapareció sin haber llegado a presentarse en las pistas. Una dolencia rápida, de ésas que parecen acechar a los elementos de más valor, le hizo su presa, y lo aniquiló ante la consternación de los aficionados que habían basado en él los mejores cálculos. Era Roederer, por Leteo y Cheerful, por el que el stud Haras Porteñito, del excelente sportman señor Víctor de la Barrera Montenegro, pagó la elevada suma de 7.000 pesos oro.

Dubbs, comprado por una caballeriza bonaerense y llevado a actuar en la Argentina, en donde fué excelente vencedor, era otro de los productos del Carrasco. Animal de gran calidad, después de haber afirmado sus méritos de racer ganando en Palermo, lo vimos en nuestro meeting internacional de este año, finalizando casi en una misma línea con Amor Brujo, Helium y Gayola, que estuvieron atrás de Lanark en el Gran Premio Benito Villanueva; siendo segundo de Paname en el clásico Buenos Aires, y cerrando su actuación con un honroso segundo puesto de Amor Brujo en el Gran Premio Municipal.

Paname fué otro de los que formaron en esa producción del Haras Carrasco. Animal de una armonía irreprochable, lleno de condiciones y aptitudes, culminó su actuación en el Clásico Buenos Aires, en donde diera cuenta de su medio hermano Dubbs, de Yonosé, de Gayola y de Nasal. En aquella primera venta figuraron también tres discretas

potrancas: Ricucha, Mireya y Virginia, de buena actuación en las pistas.

El año pasado, asomaron en el ring para las subastas, los primeros hijos de Jolly Eyes y Sprinter. Bien se han conducido — vamos a ser parcos en el elogio, — las producciones de ambos padrillos. Pero en ellas, hay dos nombres que dicen todo cuanto es menester para marcar definitivamente el valor de los dos "stallions". El zaino colorado por Amsterdam tiene, en su descendencia, al notable My Jolly, ungido por el triunfo tres de las veces que se ha presentado en público: galopó en la carrera de perdedores, dando terreno en todos lados, para imponerse sin esfuerzo a Valillo, Orozú, Misisipí, Loada y Taimado; se impuso con más de dos cuerpos de luz en el clásico Independencia a Valillo, Carlitos Gardel y Pampero; y en el clásico Maroñas, mano a mano con Valillo al que daba dos kilos, lo derrotó con igual facilidad que las veces anteriores. Toda esta campaña la realizó en un mes y cuatro días. Más tarde corrió la Polla, y todos saben bien que sólo por mal corrido perdió esa importante prueba.

Después sufrió un trastorno en su entrenamiento, que le impidió actuar en el Gran Premio Jockey Club; pero, ya restablecido, se apresta a confirmar su calidad en el Gran Premio Nacional. En cuanto al tordillo por Enero, de las únicas dos potrancas suyas que vinieron a Maroñas, una es, Es Fija. Casi estaría demás todo otro comentario. Yegua curiosa y juguetona, perdió al debutar entre perdedoras, únicamente porque actuando en una pista empapada, se entretuvo varias veces, durante el recorrido, en disminuir la marcha al aproximarse a anchos espacios cubiertos de agua, y en lugar de franquearlos con la acción natural de los parejeros acostumbrados a estos trances, tomaba impulso y los salvaba de un salto, con los consiguientes trastornos para su mejor desempeño; así y todo, consiguió al final ubicarse tercera, cerca, en un lote formado por diez animales. En seguida fué a disputar la Polla de Potrancas, y allí, en una hazaña pocas veces conseguida, logró salir de perdedora; y a continuación se impuso en el Premio Producción Nacional para potrancas.

De Sprinter, sólo ha corrido, además, Miss Sprinter, que pronto saldrá de perdedora; de Jolly Eyes, dignos de citarse son la excelente Sweet Eyes, con más de una victoria, y que se insinúa firmemente como valor de gran porvenir; Linda Luz, poseedora de una terrible

velocidad que le ha permitido salir de perdedora casi inmediatamente a su presentación en las pistas ,y ganar a continuación, contra yeguas, en 1'30" para los 1500 metros; y Orozú y First Jolly, los dos ya ganadores, que pronto han de confirmar sus victorias, en las que demostraron positivas condiciones.

* * *

Buenas glorias han dado al haras Carrasco sus dos producciones que han aparecido en las pistas. Tenemos la sensación de que ellas serán sobrepasadas por los productos que irán esta vez al tattersall.

El lote que se venderá en 1936

Establecimiento de reciente fundación, y en plena tarea de acrecentar sus planteles de yeguas madres, buscando ejemplares cuya sangre y antecedentes den seguridades de buena producción, no es extraño que el Haras Carrasco haya traído en sus lotes presentados a venta, algunos productos hijos de padrillos que no pertenecen a los "sires" que posee en la actualidad, los que, eso sí, serán los padres de los futuros elementos que nazcan de aquellas reproductoras.

No puede, por cierto, el propietario del Haras Carrasco, ni los dueños de ecurie que allí han realizado sus adquisiciones, quejarse del resultado de esos animales.

Así, los hijos de Leteo que formaron en el primer lote, fueron elementos de élite; como salieron productivos Ricucha, por José Eduardo, y Virginia, por Astro Rey. En el año pasado, se vendieron, entre otros en las condiciones precedentes, Locuaz y Orla, ambos por Simpático, cuyas victorias son recientes.

Esta vez, figuran también en el conjunto algunos productos argentinos. Ellos son hijos de Table Green y Field Argent, nacidos en el Haras Monte Cudine, que se liquidó recientemente, como consecuencia del fallecimiento de su propietario, el señor Bonomi. También hay un hijo de Tumulto, el padrillo del Haras Pedernal de ésta.

Por Table Green aparecen tres potrillos. Es aquél un padrillo por Saint Wolf, cuyos descendientes no han fallado, en verdad, como reproductores. El que nos ocupa ha dado buenos ganadores en pistas argentinas, figurando entre ellos Santiagueño, Rodríguez Peña, Tabac Blond, etc. El es aquel caballo que se insinuó como sobresaliente

en la generación palermitana que se inició en 1927, y que sólo corrió dos carreras, una de ellas finalizando cabeza a cabeza con Cocles y Ataúlfo en la Polla de Potrillos.

Los hijos de Table Green que trae a ventas el Haras Carrasco, este año, son tres: uno en Armel, una yegua por el importado Almondell, hijo del clásico Macdonald II — Bay Ronald y Barcaldine. — en Antisana, una hermana de vientre del famoso Krakatoa, por Le Sancy en Little Sister por Hermit. Almondell se ha distinguido como padre de reproductoras seguras. El potrillo, que es Anizacate, presenta, entre otras bondades del pedigrée, un inbreeding poco común sobre Gemof Gem, la madre de Le Sancy.

Por Table Green son también Well Well, en Whatapeach, una yegua ganadora perteneciente a la rama más famosa que posee el Haras Ascot: la de la yegua Eastweld, de quien descendieron elementos como Merezco, Superb, Serio, Santillana, etc.; y Lujoso en Laya, ésta una hija de Craganour de una sangre magnífica: descendiente de Diadema, como Leyenda, que fué ganadora de nuestra clásica Revancha; como Cinerea, Cineraria, Cerámica (Polla de Palermo), Lincolén, y Odisea. Y aquí, algo para los viejos aficionados: ¿recuerdan a Odisea? Era una hija de Gay Hermit, que había corrido tres carreras en Palermo, ganando una. Fué traída a ésta a fines de 1906, y corrió ese año una carrera, sin figurar, dirigida por Luis Cova. Defendía los colores del stud Hispano, y la cuidaba el viejo don Juan Carrara. En la temporada de 1907, ganó siete carreras, desde 1200 hasta 2500 metros, indistintamente con la monta de Medardo Bonilla o con la de Dionisio Benítez. Ganó el clásico Fomento, en dos mil metros, contra un lote numeroso, en el que formaran Regalía, Chispa, Yerba Vírgen, Gioia, Briska, Goodwood, Infanta, Paja Blanca, Odalisca; Platea, Escocia y Lady Mary. En el haras produjo al buen Canciller, que entrenara Severiano Conde.

Field Argent es un padrillo inglés de sangre excepcional. Tiene por padre al gran Phalaris. Es decir: a un reproductor magnífico, padre de grandes reproductores ya que entre sus hijos está Fairway, que es el progenitor, entre otros, de Paid Up y de Tide Wat, que ganaron este año las Dos Mil y las Mil Guineas, respectivamente; y de Taj Akbar, vencedor en la Chester Vase reciente. Y también son hijos de Phalaris, Manna, Colorado, Pharos, Sickle, gran padrillo en Norte

América; Parwiz, etc. La ascendencia materna de Field Argent es magnífica; baste decir que tiene la misma abuela materna que el excelente Tom Peartree, y que a esa familia pertenecieron Soubriquet, Fifinella, Silver Tag, Silver Island, Sarove...

El hijo de Field Argent es Amacate; en Anfibia por Inspector (Le Samaritain) en una yegua perteneciente a una rama de grandes ganadores.

Tumulto, en fin, el otro padrillo ajeno a la cabaña, ha enviado poquísimos elementos a las pistas; tres o cuatro quizás. Entre ellos ha habido un crack incontestable, que fué Rolo; un ganador frecuente, Mob; y una ganadora, Lissa. El hijo de Tumulto es Batuque, nieto de Blushing Bride, yegua importada por don Guillermo Young, la que produjo ganadores como Regret, Pergamino, Gratia Plena, (madre de Cardenal y Plegaria), Richmond, etc.

* * *

Jolly Eyes figura esta vez con dos potrillos: un hermano entero de My Jolly, llamado Emblem, y otro, primer producto de Miss Aroma, al que se bautizó Red Jolly.

Puede deducirse lo que valdrá Emblem, teniendo en cuenta la campaña de su propio hermano. Origen, tipo, crianza, todo se une para que resulte una de las piezas más disputadas por los propietarios de stud.

Red Jolly, a su vez, pertenece por línea materna a una familia de grandes ganadores, como que desciende de Sol de Mayo, una yegua que importó el Jockey Club cuando, con esas actitudes, se preocupaba de propender al mejoramiento del elevage nacional. Sol de Mayo puede decirse que no ha dado más que bueno, en sus hijos y nietos: los nombres de Rey Sol, Shamrock, Resolana, Rolo, Sunlight, Mob, Sir Peter, son otras tantas marcas de su alta bondad.

Cinco potrancas hay de Jolly Eyes: Golden Teddy, en Teddy's Pet; Green Eyes, en La Sultana; Pretty Eyes, en Dormidera; Silver Eyes en Gálica y La Chilena, en La Inglesita.

El conjunto es de primer orden.

Golden Teddy nos seduce extraordinariamente. Vale por sí, por organismo, por estructura, por aspecto; pero es fantástica por pedigrée. La madre, es por el incomparable Teddy en una hija de Spearmint; vale decir, es tres cuartos hermana de Bull Dog, gran padrillo

americano, pero sobre todo de Sir Gallahad III, el célebre campeón del match con Epinard, el que es padrillo afamadísimo en Norte América y padre del excepcional Gallant Fox que como padre de ganadores ha batido todos los records de sumas ganadas.

* * *

De Sprinter viene un casal: el potrillo es Spik, en Ganga; la potranca, Perchelera, en Anatolia.

Spik tiene como ascendencia materna una yegua americana, Mandanga, buena ganadora aquí y en Palermo, y sobre todo de excepcionales condiciones en canchas anormales. En cuanto a Perchelera, es hermana materna de Linda Luz, y ha de ser como ésta, un portento de ligerezas.

* * *

Bien formado, pues, está el lote que este año traerá a ventas el Haras Carrasco. No desmerecerán sus representantes de los excelentes ganadores que ya ha dado el establecimiento de elevage del señor Miramonte.

¡Socorro! como futuro semental

NO es ésta la primera vez que me he decidido a hablar extensamente respecto al producto del Haras Nacional, que termina su campaña de racer comenzará a ejercer funciones de reproductor en el establecimiento que fundara, no hace mucho, don Francisco Miramonte en Carrasco.

Recuerdo en especial modo cuando, en vísperas del Gran Premio Nacional de 1934, fundé decididamente mi pronóstico, recalcando las grandes aptitudes que, para la distancia, debía poseer el hijo de Tom Peartree, en virtud del excelente pedigrée que posee. Había entonces dudas a su respecto, después que Dewar le llegó cerca en el Premio Francia. No sólo confirmó mi opinión, sino que más tarde, por dos veces, venció con facilidad en los 2.800 metros del Gran Premio José Pedro Ramírez. Y la mala suerte que le acompañó en sus viajes a Palermo, impidió que en compromisos en mayores tiros comprobara la indudable "stamina" que siempre poseyó el que fuera invicto en nuestra cancha.

Hoy que ese caballo comenzará su campaña en el elevage quiero, también, examinar sus perspectivas de futuro.

Es, ante todo, un padrillo de la rama masculina de Hampton, proveniente del tronco de Touchstone. Este, a su vez, se remonta a Eclipse, el famoso fundador, hijo de Marske y Spiletta por Regulus. La línea directa es fácil de establecer: Tom Peartree, Gainsborough, Bay Ronald, Hampton, Lord Clifden, Newminster, Touchstone, Camel, Whalebone, Waxy, Pot 8 Os, Eclipse.

Por línea materna, pertenece a la más famosa tribu de la familia outside 16: a la de las Agnes. Se remonta a la yegua base Hunton's Spot Mare 16, y es fácil trazar la ascendencia hasta ella: es hijo de Sierra Chica por Spike Island y Valancia por Val d'Or y Petulancia por Pippermint y Splendid por Sheen y Ornament por Bend'Or y Lilly Agnes por Macaroni y Polly Agnes por The Cure y Miss Agnes por Birdcatcher y Agnes por Clarion y Annette por Priam y yegua 1823 por Don Juan y yegua por Y. Marsh en yegua por brother to Silvio en Hunton's Spot Mare.

LOS INBREEDINGS PREPONDERANTES

Llama la atención, en primer término, en el pedigree de ¡Socorro!, la presencia de Hampton en ambos extremos. Aparece del lado de Tom Peartree, en línea directa masculina — Gainsborough, Bayardo, Gay Ronald, Hampton — y en la femenina por Sierra Chica que es hija de Valancia, nieta a su vez de Shin, uno de los mejores hijos de Hampton.

Es Galopín, sin embargo, el padrillo que domina en el pedigree del caballo del que vengo ocupándome. Galopín, el famoso hijo de Vedette y Flying Duchess que llevó al triunfo, en el Derby de 1875, la chaquetilla verde del príncipe Batthyany, y que fué después considerado como el mejor productor de stayers que se haya conocido.

Galopín, en el pedigree de ¡Socorro! está representado dos veces por el fenomenal Saint Simon, padre de Desmond (bisabuelo de Sierra Chica) y de Saint Frusquin (bisabuelo de Tom Peartree). Pero también lo está por Galliard, por Galicia la madre de Bayardo y Lemberg, y por Vampire la madre de Flying Fox.

Otra poderosa influencia en este pedigree, es la de Isonomy. El hijo de Sterling, nieto de Irish Birdcatcher, — que junto con Saint Si-

mon, fuera pupilo de John Porter y recibiera con aquél, el título de "caballo del siglo", — el doble laureado de la Copa de Oro de Ascot, aporta su influencia dos veces por medio de Isoletta — abuela de Bayardo y Lemberg, — otra por Arcadia la madre de Cyllene, y dos veces más por Gallinule, como padre, éste, de Wildfowler y de Pretty Polly.

Poderosa también es la contribución de Bend'Or, y además ilustrada por sus descendientes que la trasmiten: Rosalys, la bisabuela de Gainsborough; Bona Vista, la madre de Cyllene; y Ormonde, padre de Orme, y su propia hermana Ornament, ascendiente en línea directa de Sierra Chica.

Quédame, en fin, citar un inbreeding de altísima importancia: el de Musket, el famosísimo hijo de Toxophilite. Musket entra en la genealogía de ¡Socorro!, por ser padre de Trenton, que fué padre de Rosaline, bisabuela de Tom Pearlree; y por ser su hijo el fenomenal Carbine, padre de Spearmint, padre a su vez de Spike Island, de quien es hija Sierra Chica.

ALIANZA DE GRANDES TRONCOS

Como podrá verse por lo dicho más arriba, ¡Socorro! reune en su pedigree tres grandes troncos bien conocidos en el elevage mundial. Por Galopin, se remonta al de Vedette; por Musket, y Bay Ronald, a Touchstone; por Cyllene e Isonomy, a Irish Birdcatcher.

Son antecedentes valiosísimos, para ser tenidos muy en cuenta en una apreciación de las yeguas que deben seleccionársele para obtener los mejores resultados en sus futuras tareas.

DOSAJES

De un estudio general respecto a la contribución de los padrillos arriba citados, puede decirse que, partiendo de la conocida expresión 4096|4096, como la cifra correspondiente a cada racer, de acuerdo con las teorías de Lottery, en él figuran aquellos jefes de raza en esta proporción:

Galopín, 480|4096; Isonomy, 320|4096; Hampton, Musket y Bend' Or 192|4096, cada uno.

GRANDES YEGUAS EN EL PEDIGREE

Es un axioma que, cuantas más yeguas "hors ligne" existan en un pedigree, mejor será éste.

Bien puede decirse que ellas abundan en forma notoria en el pedigree de ¡Socorro!

La más próxima, es Soubriquet. Fué una yegua ganadora del Duke of York Handicap, madre, además de Tom Peartree, de Tai Yang, excelente performer.

Rosedrop, la madre de Gainsborough fué ganadora de los Oaks.

Silver Fowl, la madre de Soubriquet, dió a Fifinella, ganadora del Derby y los Oaks; a Silver Tag, ganadora del Cambridgeshire y madre de Shrove y Silverford, ganadoras; a Silver Wand, madre de Field Argent, etc.

Molly Desmond, la madre de Spike Island, fué una de las potrancas de su año, ganando dos de las cuatro carreras que disputó y siendo en las restantes 2.a, respectivamente, de Gay Crusader y North Star III. Además, de ser madre de Spike Island, lo fué de Zodiac, ganador del Derby Irlandés y padrillo en el Haras Nacional de ésta. De ella desciende Mistress Ford, la mejor potranca del año pasado en Francia.

Son célebres también, en el turf mundial, otras yeguas que figuran en el pedigree de ¡Socorro!: Galicia, Isabel, Rosaline, L'Argent, Maid of the Mint, la fenomenal Pretty Polly, Admiration, Vampire, sin contar las que pertenecen a la

LINEA FEMENINA DIRECTA DE ¡SOCORRO!

Hay en ella, como en todo el pedigree del caballo del que me vengo ocupando, valores monumentales.

La madre, Sierra Chica, corrió una carrera y la ganó. Tuvo su primer hijo, con Sisley: Simun, que no corrió; el segundo fué ¡Socorro!; el tercero Prófugo, un tres años inédito, por Annaly, que tiene en Palermo Virginio Silva. Sierra Chica es hermana materna de Valasún, ganador de siete carreras.

Valancia, la madre de Sierra Chica, es hermana entera de Dorancia, ganadora del clásico Carlos Tomkinson, y madre de Trascendencia, excelente ganadora.

Petulancia, madre de Valancia, es hermana materna de la ganadora Politesse, — madre de Pilimint y Fiddlestyka, buenas ganadoras en el Perú; — y de Perpetua, madre de Petulanca, ganadora de 125.000 francos.

Splendid, la madre de Petulancia, es hermana materna de:

a) Sceptre, una de las yeguas más notables que se hayan conocido en el mundo. Fué ganadora, entre otros grandes premios, de las Mil y las Dos Mil Guineas, de los Oaks, y del Saint Léger, cuádruple "event" que sólo otro animal, Formosa, consiguió, aunque compartiendo la segunda de dichas pruebas con Moslem. — Sceptre fué en el haras madre de Grosvenor (ganador del Great Foal Stakes y abuelo materno de Miss Purity); abuela de Sunny Jane (Oaks), y Crag an Eran (Dos Mil Guineas y Eclipse Stakes y de otras buenas carreras);

b) Star Ruby, buen ganador de grandes pruebas en Norte América, y excelente padrillo estadounidense, siendo uno de sus hijos, Dominguito, ganador y buen padrillo en el Río de la Plata;

c) Labrador, ganador del Great Foal Stakes y del Champion Stakes, y buen reproductor;

d) Collar, ganador del Hardwicke Stakes, y reproductor de nota;

e) Brooch, madre de Saint Denis, ganador del Prince of Wales's Stakes.

Ornament, la madre de Splendid, fué hermana entera de Ormonde, "el caballo del siglo XIX"; invicto, ganador de la Triple Corona y de siete grandes carreras más, padre de Orme, y abuelo de Flying Fox, que figura, por la línea de Val d'Or, en el pedigree de ¡Socorro! Ornament era, además, hermana de Ossory, ganador del Prince of Wales's Stakes y del Criterion Stakes; y hermana materna de Farewell, ganadora de las Mil Guineas, y madre de Adieu, buen ganador.

Lily Agnes, la madre de Ornament, fué ganadora del Great Ebor Handicap, del Northumberland Plate y de la Doncaster Cup. Era hermana materna de Orphan Agnes (abuela de Pommern, ganador de la Triple Corona); y hermana entera de:

a) Tiger Lily. Esta fué madre del notable performer y padrillo Martagon, ganador de la Goodwood Cup (padre de Galloway, racer

y excelente padrillo en el Uruguay y la Argentina). Tiger Lily fué abuela de Easthorpe (Liverpool Summer Cup) y de Guernsey (Criterion Stakes), y bisabuela de Plum Tree (Goodwood Cup) y Phryxus (Dewhurst Plate).

b) Jessie Agnes. Tatarabuela de Atmah, ganadora de las Mil Guineas.

c) Lizzie Agnes. Esta es madre de Orwell (buen ganador), y Octagon (clásicos); abuela de Loindelle (grandes clásicos austríacos), y Obnesorge (Grosser Ansa Preis) y bisabuela de Orla (Preis der Diana).

Polly Agnes, madre de Lilly Agnes, era hermana entera de Little Agnes, ganadora de la Manchester Cup. Esta, fué madre de Tipthorpe (Steward's Cup); abuela de Little Agnes, por Saunterer (ganadora del Prix de Diane y del Furstenberg Memorial); de Bonny Jean (Oaks); bisabuela de Vedas (Dos Mil Guineas); tatarabuela del gran Sardanapale (crack de su año en Francia, ganando entre otras carreras, el Prix du Jockey Club y el Grand Prix de París); de Duncan (Saint Léger de Bélgica); y de L'Abbesse de Jouarre (ganadora de los Oaks, madre del notable Desmond, y abuela de Fels, Festino, Fábula, Faust y Fervor, ganadores de grandes clásicos en Alemania). — Polly Agnes es hermana materna de:

a) Brown Agnes, madre de Brown Bread (Northumberland Plate).

b) Landmark, excelente ganador.

c) Countess Agnes, madre de Wild Duchess, abuela de Keir (November Handicap); bisabuela de Tarántula y Alacrán (clásicos argentinos); tatarabuela de la gran Sibila, de gloriosa actuación en Palermo, y por consiguiente antepasada de Smasher, de Sierra Balcarce, de Saca Chispas, y de toda una serie de grandes ganadores rioplatenses.

d) Frivolity, ganadora, madre de Jolly Friar (clásicos), antepasada de Sir Gallahad, gran ganador clásico en Francia y notable reproductor en Estados Unidos; de Bull Dog, de Admiral Drake (Grand Prix de París), etc.

e) Windermere. Madre de Kendal, el notable racer inglés, padre de Caltee More (Derby) y de infinidad de ganadores en el Río de

la Plata. Windermere fué también madre de Muncaster; abuela de Lowood (Coronation Cup), Rydal Mead (Prince of Wales Stakes); de Dusty Miller (gran padrillo en el Río de la Plata); bisabuela de Troutbeck (ganador del Saint Léger, y buen padrillo); y antepasada de Pearl Cap, una de las mejores yeguas, en los últimos tiempos en el turf francés.

Miss Agnes, madre de Polly Agnes. Leía hace tiempo en las memorias de John Huby, de Welbeck, una referencia a esta yegua. "La ví — decía, — cuando allá por 1874 vino a hacer una visita a Speculum, en el haras de Moorlands. Tenía una hermosa estampa, y demostraba poseer mucha voluntad y resistencia, que uno no puede dejar de notar. Esto lo trasmitió a su hija Polly Agnes que a su vez lo trasmitió a la suya. Lilly Agnes, que fué una yegua tan hermosa como la mejor que uno desearía ver". — Miss Agnes era hermana materna de Lady Alice. Esta fué madre de Weatherside (madre de Reefer, ganador de la Chester Cup); de Furze Chat (madre de Stone Chat, ganadora del November Handicap); bisabuela de Kiligrew, ganador del Northumberland Plate, y tatarabuela del notable padrillo chileno Mead, (ganador del Prince of Wales's St., Jockey Club Cup, y Richmond Stakes). Lady Alice también fué madre de Saint Editha, madre de Saint Gatien, ganador del Derby.

Agnes, madre de Mis Agnes, fué hermana materna de:

a) Ambrose, notable padrillo, buen ganador;
b) Glenmasson (Steward Cup);
c) Nina, ganadora del Criterion Stakes y madre de Walloon, ganador del Champagne Stakes.

Annette, yegua del año 1835, fué hermana materna de:

a) Giovanni, (Manchester Cup);
b) The Potentate (Chesterfield Cup);
c) Caroline. Madre de Calcavella y antepasada de la famosa Laodamia, de Philomel, Saint Oswald, Brocket, Andrés, excelentes ganadores, y de Papyrus, ganador del Derby.

Como ya he dicho, Annette era hija de Priam en una yegua nacida en 1823 por Don Juan en Moll in the Wad, 1810, por Hambletonian en Spitfire 1799 por Pipator en Farawell 1792 por Stope en una yegua por Y. Marks en una yegua por un hermano de Silvio en la Hunton's Spot Mare, fundadora de la familia 16 de la teoría de Bruce Lowe.

NACIDO EN LA PURPURA

Si de algunos caballos puede hacerse esta afirmación, ¡Socorro! entra con plenos derechos en la categoría. Cuenta con un pedigree que resiste a toda crítica, a todo examen que busque encontrar una falla cualquiera.

Para ser un padrillo magnífico, sólo faltaba asegurarse de su estado físico. Sé positivamente que su actual propietario lo ha hecho someter a los más prolijos exámenes veterinarios, y todos ellos han resultado de la más absoluta seguridad.

Ahora, una pequeña digresión más.

Pertenece el nuevo semental a una línea masculina en pleno auge: la de Bay Ronald, por intermedio de Bayardo y Gainsborough. Es, además, por línea materna, componente de una de las más célebres y valiosas ramas, como es la de las Agnes.

Su más cercano inbreeding es el de Saint Simon, cuyo magnífico influjo nervioso y gran aptitud para las distancias acredita toda su descendencia.

¡Socorro! aliará bien con la inmensa mayoría de las yeguas de nuestros establecimientos de elevage. Y si se quieren obtener productos que aporten algunas influencias que no obran en el pedigree del nuevo reproductor sino por remotísimas corrientes desviadas, pueden buscársele yeguas de padrillos de las líneas de Hérod y de Matchem. Lo que no es difícil en el Río de la Plata, donde las descendientes de Le Samaritain por un lado, y de Hurry On por otro (hijas de Safety First, Hunter's Moon, etc.), no son escasas.

En fin: para mi manera de pensar, ¡Socorro! es, ya, una magnífica realidad en el elevage. Y debemos felicitarnos todos los que amamos estas cosas, de que animal de tan formidable pedigree haya sido adquirido por un haras del Uruguay.

HARAS CARRASCO

De don Francisco C. Miramonte.

SITUADO EN EL KILOMETRO 18'500 DEL CAMINO MALDONADO. — DEPARTAMENTO DE MONTEVIDEO

Padrillos del establecimiento:

JOLLY EYES

Zaino colorado, nacido el 15 de Octubre de 1921.

HIJO de AMSTERDAM y BLUE EYES por Maxio y Eye Lash por Clieveden y Eye Sweet por Galopín y Wkin Blossom por Springfield.

AMSTERDAM, por Pietermaritzburg y Haya por Kendal, ha sido uno de los racers más nobles que hayan cruzado las pistas rioplatenses, y sus repetidas victorias en Palermo y Maroñas proclamaron su calidad. Quince triunfos, dos veces la Internacional montevideana, los premios Hipódromo Argentino, Libertad, Chacabuco, etc., hablan demasiado de lo que valía. Y su aptitud de padrillo se demostró produciendo a All Eyes, Jolly Eyes, Barbijo, Brazal, Citoyen, Sicuaní, Evil Eye, Bright Eyes, Knock Down, Gualicho, Censor, etc. Era por el inolvidable Pietermaritzburg, en Haya, ganadora clásica, madre también de Utrecht, Rotterdam, Marken, Pig, etc.

BLUE EYES, la madre, ha sido una de las reproductoras más famosas que hayan existido en la Argentina en los últimos tiempos. Fué madre de Evil Eyes (ganador en Palermo y triunfador en varios grandes clásicos brasileños); de All Eyes, gran performer y reproductor; de Bright Eyes, gran ganadora en Palermo y Río; de Grey Eyes, excelente ganador; de Glad Eyes, ganador en Palermo y Perú; de Golden Rod, buen ganador; de Sharp Eyes, ganadora y madre del notabilísimo CUTE EYES, un gran caballo de reciente actuación, que ha ganado carreras en tiempos fantásticos, habiendo triunfado en los premios Buenos

Aires, Rivadavia, Chacabuco (dos veces), General Belgrano (dos veces), Carlos Pellegrini, General Pueyrredón, y en el Gran Premio de Honor de 1935.

EYE LASH, fué hermana materna de Antartic, ganador frecuente en Inglaterra, y de Pompadour, madre del famoso performer yanqui Telephone Win, ganador de clásicos durante cuatro temporadas.

EYE SWEET, hermana materna de Santa Rosa (madre de Séptimus, ganador de clásico alemán). Esta tercera madre es hija de Galopín y Whin Blossom por Springfield y Hawthorn Bloom por Kettledrum y Lady Alice Hawthorn por Newminster y Lady Hawthorn por Windhound y Alice Hawthorn por Muley Moloch y Rebecca por Lottery.

WHIN BLOSSOM fué ganadora de veinticuatro carreras. Hermana materna del ganador clásico Albert (después famoso padrillo en Estados Unidos), de Fitz James (clásicos) y de Hawthorn (madre de Hautbois, ganador del Gran Saint Léger de France, y del Grosser Preis von Baden-Baden y bisabuela de Friant II, ganador del Prix du Jockey Club).

HAWTHORN BLOOM, hermana entera de Hawthorndale, madre de Hauteur, ganadora de las Mil Guineas y abuela de Dalberg, Derby alemán, y de Fahlmann, St. Léger alemán, y tatarabuela de Alcántara II, Prix du Jockey Club alemán.

LADY LUMLEY, madre de Lily of Lumley, gran ganadora, abuela de Andover, bisabuela de San Antonio, de Abbot's Trace y antepasada de Lyda y Sin Nicotina, grandes ganadoras en Palermo.

LADY ALICE HAWTHORN, hermana entera de May Bloom. Esta es madre de Corysande (Cesarewitch, Coronation Stakes y New Stakes, abuela de Vista (Great Yorkshire Handicap y Great Metropolitan Stakes), bisabuela de Bona Vista (Dos Mil Guineas y Woodcote Stakes), Sir Visto (Derby, Saint Léger e Imperial Produce Stakes), y Velázquez (Eclipse Stakes y cinco clásicos más).

Desciende, en fin, Jolly Eyes de Fair Helen, madre de Lord of the Isles, antepasada de Brigantine, Teviotdale, César Borgia, Clamor, Rococó, Border Knight, Alice Hawthorn (gran ganadora de copas), Spring Thyme, Polar Star, Parlanchín, Herminius, Congratulation, Miss Jummy, Orbit, Glass Doll, Thormanby, Sweet Hawthorn, Queen of the May, Queen of the Valley, Queen of the Isles, Queen of the Hill, Tyrandt, Commune, Wool Winder, Fra Angélico, Rico, Ponsettia, Ellangowan,

Strathbrock, Soldennis, Buenos Aires, Porteño, Tilimuque, etc.

Jolly Eyes, como performer, fué excelente, demostrando tenacidad y corazón unidos a su gran aptitud de stayer. Ganador de los clásicos Comparación, Chacabuco, Buenos Aires, Coronel Miguel Martínez, Rivadavia, Cornelio Saavedra, y segundo en el Gran Premio de Honor, a media cabeza de Copetín.

Su producción en Buenos Aires fué escasísima, dando ganadores como Jolly Miss, Gallardo, etc.

Jolly Miss es, actualmente, una frecuente ganadora en Río de Janeiro.

A la segunda producción de Jolly Eyes, actualmente la única en las pistas en Maroñas, pertenecen My Jolly, (ganador en perdedores y clásicos Independencia y Maroñas), First Jolly, Orozú y Sweet Eyes, (ganadora en perdedores y en una carrera especial).

SPRINTER

Tordillo, nacido el 2 de Setiembre de 1924.

Hijo de Enero y Sevillana ex Cloto por Le Samaritain y Vespertina por Bay Ronald en Vesper por Saint Frusquin y Limasol por Poulet.

ENERO, ganador clásico en Palermo, hermano de Evoé, Elcano, Espátula, El Dante, Estribor, etc. Por Old Man y Enfantine por Gay Hermit y Ante Diem por Musket.

SEVILLANA madre también de Stayer, uno de los más notables caballos que haya producido el elevage nacional, gran performer y notable reproductor; de Sevillano, etc.

LE SAMARITAIN, ganador del Grand Prix de Deauville del Prix Daru, del Prix des Acacias, del Grand Saint Léger de Francia, etc. Padre de los notables Roi Hérode (padre del famoso The Tetrarch), de Isard II, Bethsaida, Turlupin, Ascalon, Grey Fox, Gran Señor, Inspector, La Cigarette, Soberano, e infinidad de ganadores en Europa y América.

VESPERTINA, madre de ganadores.

VESPER, madre de Vespertino, Ascasubi, etc.

SAINT FRUSQUIN, ganador de £ 32.000, uno de los mejores padrillos ingleses.

LIMASOL, ganadora de los Oaks.

QUEEN OF THE CYPRUS, madre de Cypria, ganadora del Cesarewitch.

CYPRIANA, madre de Queen of the Cyprus, hermana de vientre de Songtress, ganadora de los Oaks e hija de Cyprian, que también triunfó en el referido gran clásico.

Sprinter pertenece a la familia outside 23, de la misma rama del legendario Barcaldine.

Estuvo en entrenamiento seis años, y fué retirado sin una lesión, disfrutando de una salud excepcional. Ganó los clásicos Uruguay, Rodríguez Larreta, General Artigas, Olivera Calamet, Gran Premio de Honor, José Serrato, Zabala, Guillermo Young, Eugenio Lagarmilla, Ituzaingó, y Horacio Areco. De éstos, obtuvo dos veces el Gran Premio de Honor y el Guillermo Young.

Sólo dos productos ha dado Sprinter hasta la fecha. Uno de ellos, Es Fija, está considerada la mejor potranca de su generación: entró sólo 3.a en el debut, como consecuencia del estado fangoso de la pista; salió de perdedora en la Polla de Potrancas, y a continuación ganó el Premio Producción Nacional, siendo esas sus únicas actuaciones en público.

* * *

También serán vendidos productos de:

FIELD ARGENT

Zaino, nacido en Inglaterra en 1922. — Importado a la Argentina en 1927.

Hijo de Phalaris y Silver Waud por Lonawand en Silver Fowl por Wildfowler y L'Argent por Jacobite.

PHALARIS, gran padrillo por Polymelus (Cyllene -- Hampton) y Bromus por Sainfoin (Springfield) y Cheerry por Saint Simon. Es padre, entre infinidad de grandes performers, de Manna (ganador del

Derby y de las Dos Mil Guineas, y excelente reproductor); de Colorado (Dos Mil Guineas y otras importantes carreras, siendo vencedor tres veces del famoso Coronach; Colorado se consideró uno de los mejores sementales de Inglaterra y sus hijos también son excelentes reproductores); de Fairway (que se destaca como uno de los padrillos del año, en la Gran Bretaña; en las pistas fué ganador de £ 42.722, y entre los clásicos que ha ganado figuran los Coventry, Champagne, July, Eclipse Stakes y el Saint Léger); de Parwiz (ganador clásico y excelente padrillo en la Argentina); de Grand Pré (ganador del Boscaven Stakes y buen padrillo); etc.

SILVER WAND, ganadora, corrió sólo a los dos años. Fué madre del ya citado Field Argent; de Silver Plate, (3.o en las Dos Mil Guineas), de Silver Island, de Silver King, de Silver Flare, todos ganadores. Es esta yegua hermana materna de la notable Fifinella (ganadora del Derby y de los Oaks, madre de Press Gang y otros ganadores); de Silver Tag (ganadora del Cambridge shire, y madre de Shrove, ganadora clásica, y de Silverford, ganador); de Silver Island, ganador; y de Soubriquet (ganadora del Duke of York Handicap y otras carreras, por valor de £ 4.771; madre de Tom Peartree, uno de los mejores padrillos del Uruguay en los últimos años, a pesar de no haber tenido más que una sola producción, entre la que se contaron el notable ¡Socorro!, Pendenciero, Fapap, Ladino, Certera, etc).

FIELD ARGENT es un padrillo Bend' Or (rama Cyllene) y bien provisto de las sangres de Saint Simon, Isonomy, etc.

Como racer tuvo buena actuación en las pistas. A los dos años ganó el Fitzwilliam Stakes y la Liverpool Nursery; entró 2.o de Manna, ganador después del Derby, en el Richmond Stakes, y 3.o en el Spring Two Year Old Stakes, y en el Ditch Mile Nursery. A los tres años ganó el Wifold Handicap, y el July Handicap, entrando segundo en el Queensbury Handicap y 3.o en el Red Rose Star; siendo gran favorito en la Stewards Cup, rodó, debiendo ser retirado del entrenamiento.

FIELD ARGENT es padre de Azucenita, Punta Lara, Campo de Plata, Leif, Ameghino, etc.

DEBUTANTE

TABLE GREEN

Tordillo, nacido en la Argentina en 1924.

Hijo de Saint Wolf y Table Ronde por Jardy y Table de Genes por Atlantic y Gem of Gem por Strathconan.

SAINT WOLF fué un buen racer en las pistas, y como reproductor se acreditó notablemente en la Argentina, siendo además sus hijos, muy buenos padrillos como Hijo Mío, Cad, Camacho, Lombardo, etc. La sangre de Saint Wolf resiste a toda crítica: es hijo de Saint Frusquin (St. Simon - Plebeian) y Wolf's Cry por Wolf's Craig y Stourfield por Distin.

TABLE RONDE, ganadora, es por Jardy (Flying Fox - Ayrshire) y Table de Genes por Atlantic y Gem of Gem por Strathconan. Produjo en el haras, además de Table Green, a Taylor y Table, ganadores clásicos en Maroñas; a Temístocles, y a Troyana.

TABLE DE GENES, es madre de Tea (madre de Bougie, Triplepatte, Brea, Torche, Fiamma y Hachero, y abuela de Bougeoir y de Chingolita ex Lux); de Gandoura (ganadora clásica y madre de Gandoumint), de Flying King (buen ganador) y de Versailles (frecuente ganador en Francia).

Table de Génes es hermana entera del famoso Le Sancy, gran ganador y notable jefe de raza; y hermana materna de Escarboucle (ganadora del Prix Royal Oak y del Prix Gladiateur, y madre de Fra Angélico, ganador de clásicos franceses y alemanes.)

GEM OF GEM, la cuarta madre, es hermana entera de Ellangowan (madre de Retriction, ganadora del Zetland Stakes, y antepasada directa de Rico, ganador de grandes clásicos en Palermo y buen reproductor).

TABLE GREEN, sólo corrió dos carreras, entrando 3.o de Congreve y Ataúlfo en la Polla de Potrillos de Palermo, a cabeza y cabeza.

Este padrillo ha dado a pistas argentinas, ganadores como el excelente Santiagueño, Rodríguez Peña, Tabac Blond, etc.

TUMULTO

Zaino, nacido en la Argentina el 4 de Octubre de 1915.

Hijo de Batifondo y Cepa por Polar Star en Vendimia por Kendal y Albilla por Gay Hermit.

BATIFONDO, por Gay Hermit y Jumble por Prism en Miss Jumbo

por Mask, fué excelente performer. En su escasa producción dió muy buenos ganadores como la crack Completa, Tic Tac II, Tumulto, etc. Batifondo era hermano entero del excelente Chisme, buen racer y padrillo.

CEPA, ganadora en Maroñas.

VENDIMIA, propia hermana del notable Barsac, y materna del no menos bueno Saint Emilion; de Bourgogne, la madre del invicto Macón y de Cote d'Or.

TUMULTO, buen ganador en Palermo, y de las dos únicas carreras que disputó en Maroñas, desciende de la célebre Nesta, por Galopín y Credition, una de los yeguas bases del elevage argentino, ya que aparte de los ya citados Macón, Saint Emilion, etc. descendieron de ella Bonaparte, Charcot, Celso, Naranjal, Dantón, Albilla, Mistela, San Giuliano, etc.

Tumulto, como su padre Batifondo, ha dado muy pocos animales al turf. En Maroñas deben haber corrido cuatro o cinco, cuándo más; no obstante esto, figura entre ellos el notable Rolo, ganador de cuatro carreras en su escasísima campaña; entre perdedores, y en los clásicos Gran Premio Criadores Nacionales, Producción Nacional, y Brasil, derrotando a elementos como Bimbó, Pure Boy, Guiño, Claxon, Arcón, Yesquerito, Menino, etc; fué también segundo en el Gran Premio Nacional, y 3.o en el premio Jockey Club. Asimismo, son hijos de Tumulto: Mob, ganador de nueve carreras, y Lissa, ganadora.

PRODUCTOS QUE SERAN VENDIDOS EL 15 DE OCTUBRE DE 1936

POTRILLOS

EMBLEM

Zaino, nacido el 13 de Setiembre. — Por Jolly Eyes y My Fly por Fisherman en Yellow Fly por Faust II y Green Fly por Middlethorpe.

Emblem es hermano entero de My Jolly, uno de los mejores sino el mejor producto de la última generación salido a las pistas: es ya ganador de los clásicos Independencia y Maroñas. Es también hermano materno de Militar (ganador de ocho carreras), Muchacho (buen ganador), y Martillero (excelente ganador clásico en Palermo y La Plata).

MY FLY, fué ganadora de ocho carreras y $ 21.485 m|n. argentina. Es hermana materna de Mosca Alegre, buena ganadora; de Espigón, Guitry, Fisgona y Pretty Fly, todos ganadores.

YELLOW FLY, es hermana materna de Albatros, ganador en Maroñas.

GREEN FLY, es hermana materna de Pincén (madre de Maracó).

BOUVARDIA, es hermana materna de Morglay (buenas carreras británicas); hija de Pink, hermana materna de Fashion, que ganó la Chester Cup; y nieta de Ely Mare, cuya hermana materna, Adrastia, produjo a Favio, buen performer británico.

RED JOLLY

Colorado, nacido el 20 de Noviembre. — Por Jolly Eyes y Miss Aroma ex Doña Sol por Hunt Law y Sol de Mayo por Sir Edgard y Canterbury Belle por Tristán en Re Echo por Reverberation.

Primer producto.

DOÑA SOL, ganadora.

SOL DE MAYO, corrió cuatro carreras, ganando tres y entrando 2.a en la restante. Fué una excelente reproductora: dió a Rey Sol (corrió seis carreras ganando tres, una de ellas el clásico Ituzaingó; fué 2º en el clásico G. S. Sánchez, y 3.o en el Jockey Club); a Shamrock (6 carreras, clásico Gregorio S. Sánchez); Claridad (ganadora); Resolana (ganadora de seis carreras, entre ellas el clásico E.E. U.U. de Norte América, y madre del excelente Rolo); Sunlight (ganadora y madre de Mob); Astro Rey (padre de Musydora); Sir Peter (buen ganador en training, clásico Carlos Pellegrini).

CANTERBURY BELLE, madre de los ganadores ingleses Machakos y Dripsey, y hermana materna de Sea Air, madre de Pietermaritzburg).

BATUQUE

Zaino, nacido el 18 de Noviembre. — Por Tumulto y Fleur d'Oranger por Air Raid y Blushing Bride por Simon en Pink Wedding por Melton y Wedlock por Wenlock.

BLUSHING BRIDE, importada de Inglaterra, madre de Regret (buen ganador), Pergamino (ocho victorias), Papirusa (ganadora), Gratia Plena (buena ganadora, clásico Ituzaingó, y madre de Cardenal, Plegaria, etc.); Richmond (buen ganador, clásico Producción Nacional), etc.

PINK WEDDING, propia hermana de Best Man (gran ganador en Inglaterra, Grand Prix du Conseil Municipal de París, y excelente reproductor).

WEDLOCK, madre de Pink Wedding, y de Best Man, lo fué también de los ganadores Lord President, Diamond Wedding y Fruitful.

CYBELE, madre de Wedlock, propia hermana de Viridis, la madre de Springfield.

SPIK

Tordillo, nacido el 24 de Octubre. — Por Sprinter y Ganga por Yago II y Mandanga por Greenan y Marshcrees por Watercress.

GANGA, ganadora.

MANDANGA, excelente ganadora en Maroñas y Palermo, madre de las ganadoras Cuñataí Pohá, Cachimba (madre de Jagüel), Karsavina y Bonbon Rose.

ANIZACATE

Zaino colorado, nacido el 27 de Octubre. — Por Table Green y Armel por Almondell y Guada por Royal Flush III en Bonnie Belle por Nasturtun.

ARMEL es hermana de Malva y Marcha Real, y materna de Leader.

AMACATE

Zaino colorado, nacido el 8 de Noviembre. — Por Field Argent y Anfibia por Inspector y Anfitrita por Fulmen y Armanda ex Arminda por Orange.

ANFITRITA, ganadora, es hermana entera de Noche Buena (madre de Arancedo y Siberiana).

DEBUTANTE

ARMANDA ex Arminda, es hermana entera de Adios y Arica II.

ARIADNE, madre de Armanda, es hermana entera de Revelación, Escocés, Vivienne (madre de Two Step y Saavedra), Voladora (madre de Eunice), Pigüé (madre de Alfalfa) y Voluptas (madre de Voluptuosa).

LUJOSO

Zaino, nacido el 3 de Setiembre. — Por Table Green y Laya por Craganour en Leyenda por Stiletto y Diadema por Gloriation.

LAYA es hermana de Legendario, y materna de Cinerea (ganadora clásica en Palermo y madre de Curapinqué, Cineraria y Cerámica, ésta ganadora de la Polla de Potrancas en Palermo y madre de Primogénita), Yelanda (madre de Yelma), Lincolén, Mansilla, etc.

LEYENDA es ganadora de los clásicos argentinos General Las Heras y Ramón Biaus y del Premio Buenos Aires (Revancha) en Maroñas.

DIADEMA, produjo a Odisea, excelente ganadora en Maroñas.

LILIENKRONE, madre de Diadema, lo fué también de Fortuna (madre de Celia, Tántalo, Pincén, Aurófila, ésta madre de Alharaca y Aurofobia y abuela de Albor). Lilienkrone era hermana materna de Jessamy y Sunflower, de quién descendieron Honrada, Hortensia, Uruguay, Porteñita, Populin, Pueblera, etc.

WELL WELL

Tordillo, nacido el 19 de Julio. — Por Table Green y Whatapeach por Picacero y East Wind por Wild Bramble en Eastweld por Loved One.

WHATAPEACH, ganadora.

EASTWIND, hermana materna de Bendigo, Superba (madre de Superb), Sand Dune (madre de Sandy y Elegant).

EASTWELL, fué madre de Maud Allan que produjo a Magic (madre de Meresco, Malbarcó y Martillazo), a Lightfoot (madre de Carbalho), a Flicker (madre de Simpático y Santillana), etc.

POTRANCAS

GOLDEN TEDDY

Alazana nacida el 12 de Octubre. — Por Jolly Eyes y Teddy's Pet

por Teddy y Catch Crop por Spearmint y Lady Hasty por Desmond.

TEDDY'S PET es hija de Teddy, el notable hijo de Ajax y Rondeau, gran ganador de Francia y España, y actualmente considerado notable jefe de raza, figurando sus hijos Sir Gallahad III y Bull Dog, y su nieto Gallant Fox, a la cabeza de los padrillos norteamericanos, habiendo ganado recientemente varios hijos de Sir Galahad III en Inglaterra. Teddy's Pet es hermana materna de Seradella (£ 4.452 y de la Newbury Autumn Cup, y dos veces del Great Yorkshire Handicap), y de la ganadora Mispec. Es de hacer notar que Sir Galahad III, hermano paterno de Teddy's Pet, es, como ésta, hijo de una yegua por Spearmint.

CATCH CROP, ganadora, fué segunda en los Irish Oaks.

LADY HAST, ganadora de cinco carreras en Irlanda, y 3.a en los Oaks, en Epsom, es hermana entera de Farassi (ganador y padre de ganadores); materna de Morganatic £ 2.915, ganador del Lancashire Breeder's Produce Stakes, y padre de ganadores); de Morgendale (siete carreras y £ 2.874); de Morgante, siete carreras entre ellas el Molyneux Stakes) y de Combine (madre de Land League, ganador del Cambridgeshire y de la Chesterfield Cup, y antepasado de Felstead, ganador del Derby; y abuela de Collaborator, excelente padrillo francés).

MOLLY MORGAN, ganadora del Cambridgeshire.

GREEN EYES

Colorada, nacida el 7 de Octubre. — Por Jolly Eyes y La Sultana por The Vizier y Lady Garter por Sir Archibald en Garter por Sir Edgar y Counter por Favo.

Primer producto.

THE VIZIER, padre de La Sultana, es por Valens y Cambrae por Ayrshire.

PRETTY EYES

Zaina, nacida el 14 de Octubre. Por Jolly Eyes y Dormidera por Sandunguero y Dunseval por Vald'Or en Dunse por Melton.

DORMIDERA es hermana de Meltoval y materna de Conde Lucanor, Oh D'ont, Silueta y Tic Tac, ganadores en Maroñas.

Dunse es hermana de Gilbert Handley (£ 1.958) y Hércules (£ 2.643.)

SILVER EYES

Nacida el 26 de Setiembre. — Por Jolly Eyes y Gálica ex Mi Luz por Hunt Law y Fiammeta ex Vileza por Val d'Or en Scotch Heacher por Ayrshire.

FIAMMETA, madre de Solitaria, la mejor potranca de su año; de Luminosa, de Antorcha (madre de Antetodo), etc.

SCOTCH HEATHER, madre de los ganadores Mafalda y Leubucó (ex Valshire).

HEATHER, madre de Scoth Heather, produjo a Lucky John y Periling, ganadores en Inglaterra.

LA CHILENA

Tordilla, nacida el 12 de Octubre. — Hija de Jolly Eyes y La Inglesita, por Safety First y La Chilenita por Le Samaritain y Morfina por Ercildoune. Hermana entera de First Jolly, ganador.

LA INGLESITA no corrió.

LA CHILENITA, ganadora clásica, y de $ 7.295. Madre de La Brasilerita, que produjo a Bocayuba, excelente ganador en Maroñas, Sao Paulo y Río de Janeiro.

MORFINA, buena ganadora clásica, produjo además de La Chilenita a los buenos ganadores en Maroñas o Palermo, Neurótica, Narcótico, Pérfida II (madre de El Hereford), Tenebrosa II, etc.

YERBA AMARGA fué crack de su generación. Ganó el Gran Premio de Honor de Palermo y el de Maroñas, aparte de infinidad de carreras. Fué hermana de Darwin, Selva Negra (que produjo a Fisherman), y madre de Mesopotamia, Fabiola, etc.

PERCHELERA

Colorada, nacida el 18 de Setiembre. — Por Sprinter y Anatolia ex Alcira por Del Valle y Abeille por Saint Wolf y Abeja II por Alacrán.

Hermana materna de Linda Luz (ganadora).

ANATOLIA ganó una de las dos únicas carreras que disputó.

ABEILLE produjo al ganador Andaluz.

ABEJA II fué madre de Alaska, Zángano, Adriático y Abejilla, ganadores.

RUBINA, madre de Abeja II, fué también madre de Novelli. Ganó el clásico Olavarría y era hermana entera de Volcán y Veneno (ganadores clásicos en Palermo).

Haras Casupá

De los señores Amoroso y Pozzi

Stayer, por Enero y Sevillana por Le Samaritain

La producción de 1934 de Schahriar, Stayer y Yeomanstown

NUEVAMENTE el tattersall abre sus puertas para la subasta anual de la producción del Haras Casupá. De ese establecimiento que comenzó criando con Gradely, el magnífico padrillo hijo del célebre Desmond en una yegua de la familia de cracks que fundara Concussion; que adquirió después a Stayer, el de la campaña incomparable, tordillo como su abuelo Le Samaritain, con las calidades de resistencia, tenacidad, fondo y velocidades que le acredita un origen de élite; que incorporó más tarde a sus planteles a Schahriar, el ganador de la Revancha maroñense en condiciones excepcionales y que desde el haras Goayabos había ya dado una serie de ganadores de grandes carreras, como Aliviado, Perlita, Tableta, La Versi y otros; y que, por fin, trajo de Inglaterra a Yeomanstown, un caballo de excelente origen, nieto por línea paterna del notable Swynford, y que por rama materna pertenece a una conocida familia de animales de fondo, de buena actualidad en la Gran Bretaña.

Desapareció el generoso Gradely, cuyos últimos representantes vinieron a ventas en 1933. Quedaron, sí, de su real sangre algunas representantes en el haras donde ejerció las funciones de padrillo, y cuatro de los elementos que se rematarán este año tienen tan excelso origen: son los hijos de Songen Bleu, la madre también de Scarone; de Mentolina, que ya ha dado a Menino; de Montería y de Pebetina, las dos de excelente actuación en las pistas.

Así, pues, los productos que veremos esta vez caer bajo el mar-

tillo, tienen por padres a los otros tres reproductores que citamos más arriba.

* * *

Cinco potrillos presenta Stayer. Son ellos Strauss, Divertido, Labrador, Machete y Brindis.

Baste decir que el primero es hermano entero de Scarone, para hacer su mejor elogio. Es producto del cruzamiento Le Sancy-St. Simon, de una eficacia siempre reconocida, a través de las edades. Las hazañas del pupilo del stud Ana María, bien presentes sin duda alguna en el recuerdo de los aficionados, hablan más que otro comentario de lo que puede esperarse de este hermano menor del notable racer, cuyos primeros hijos han nacido este año en el haras Toledo, de don Ramón Viña.

Divertido es en Bella Diva, que fué buena ganadora y que ya produjo a El Mirlo, ganador en Maroñas y que más tarde, llamándose Coringa, triunfó repetidamente en Gavea.

Labrador lleva un nombre que fué célebre en el turf y el elevage mundial: un hijo de la célebre Ornament, que ganó el Great Foal Stakes y el Champion Stakes en 1896. La madre de este "dos años" es La Cumparsita, que ya ha dado a Couvert y El Chic, ambos ganadores, los dos por Berkeley Boy.

La influencia del nuevo padre, con la incorporación de las corrientes que trae de Enero (Old Man) y Le Samaritain, puede contribuir en mucho a que Labrador no desmerezca del ilustre caballo que cuarenta años atrás llevó su simpático nombre.

Brindis es en Bric a Brac. Es decir, hermano entero de Broma, aquella veloz tordilla que con los colores del stud Delta y al cuidado de Francisco Milia ganó tres carreras entre 1930 y 1931.

Machete es el quinto potrillo por Stayer. Un tordillo, propio hermano del excelente Menino, es decir, teniendo por madre a la buena Mentolina que es por Gradely en Lady Melton. Menino fué, sin duda, un excelente racer; llevaba ganadas siete carreras, y a raíz de su victoria en el Premio Enrique Olivera Calamet, fué a disputar el Gran Premio de Honor de 1934 en el que cayó broken down, desapareciendo de inmediato de las pistas. Machete, más "Stayer" que su excelente hermano ,tiene que ser un elemento de gran calidad y de seguro porvenir.

Son cuatro las potrancas por Stayer: Lógica en La Licorne; Montesa, en Montería; Provenza, en Pebetina, y Minuta en Mimosa.

La Licorne, tuvo sus tres primeros hijos por Stayer: uno, aquel Legui, buen ganador en manos de Carminatti; otra, Librea, que no corrió nunca, y es la madre de Pan Criollo; la tercera, Satírica, tampoco corrió. Después, La Licorne fué dada a Caboclo, y produjo a Lucema, ganadora. Más tarde, con Schahariar dió a Cabalista, de excelente actuación, y a Carabobo, que acaba de salir de perdedor. Ahora retorna a Schahriar, para producir a Lógica. Pedominó de nuevo el pelo tordillo, y restablecido el equilibrio de los cruzamientos con las producciones con otros "sires", la potranca ésta promete ser todo un spécimen de primer orden.

Con recordar lo que fué Montería en las pistas pueden deducirse las probabilidades que allí acompañarán a su linda hija, la tordilla Montesa; y en cuanto a Pebetina, como madre de Provenza, está en condiciones de demostrar en su hija las grandes bondades de una familia que ha producido a Custodia, Cosquilla, Curzola, y más recientemente a Pebetín, Mi Ahijado y Mi Flete.

Minuta, en fin, es una tordilla propia hermana del notable Misurí. Hija de una madre que ha dado también a Monetario y a Misisipí, y que con este intermedio de Yeomanstown posiblemente se asegura a su nuevo producto un rejuvenecimiento pleno que hará de Minuta una gran yegua en las pistas y en el haras.

* * *

Schahriar, uno de los padrillos más seguros de los últimos tiempos, presenta cinco potrillos y cinco potrancas.

Los primeros son Mariscal, en Miss Sceptre; Bambure, en Bam; Puchini, en Pitusa; Petrone, en Rapaza; y Sinfónica, en Sinfonía. Las potrancas son Lindamía en Muy Linda; Jarandina, en Jarana; Mazurka, en Monjita; Mosquita, en Mosca Gris; y Cantilena, en Chasquilla.

Quizás la gran sensación del ring, sea Mariscal. ¿Qué es lo que puede esperarse que, con el padre de Perlita, de Aliviado, de Gayola, de tantos grandes elementos, produzca una yegua ilustre como Miss Sceptre que con Gradely sacó a Miss Purity, a Pure Boy y a Metáfora, y con Yeomanstown produjo a Misisipí? Mariscal, nacido de un gran cruzamiento, ha de resultar un racer de excepción. . . .

Bamburé tiene por madre a Bam. La ex Lovely pertenece a una familia de buenos ganadores, entre los que descollaron Movedizo, Aphrodite, C'zarina y otros. El potrillo de este año promete.

Puchini es hermano de Abrancancha, y tiene en sus venas la sangre resistente de Africander, y la de portentosos ligeros que produjo Napoleón.

Petrone es en Repaza, una mestiza de la tribu notable a la que pertenecieron Reverie, Revelación, Etoile, Eúskaro, Rancagua...

Sinfónico es un hermano entero de Silver Age, cuyo triunfal debut encierra toda su campaña de pistas. Es este potrillo un descendiente de Woodbine, famosa en el mundo entero.

* * *

Yeomanstown, en fin, sólo se hará representar por tres potrillos y tres potrancas. Yguapé, Gironés y Anthony, son los primeros; Arnica, Víspera y Miloca, las potrancas.

Yguapé es en una hija de Courtisan, Ingenua, buena ganadora en Palermo. Hay sangre allí como para predecir muchas bondades.

Gironés es en Giron's Pride. Hermana materna, por consiguiente, de Glotona y Gayola. Toda una credencial, evidentemente, de calidad y aptitudes corredoras.

Anthony es en Antorcha, siendo por consiguiente hermano materno de Antetodo y de Antaño. Un lindo animal, cuyo origen responde a una constante producción de buenos performers.

Yeomanstown, el padre de estos seis animales, es un padrillo que, puede decirse recién para cuando produjo éstos, se estaba aclimatando en el país. Llegado inmediatamente después de un período de entrenamiento intenso — ganó hasta días anteriores a su embarque, — y sometido enseguida, por un accidente sufrido por otro padrillo, a sus nuevas funciones de reproductor, no pudo dar, con seguridad, en sus primeros hijos, cuanto puede esperarse de sus reales méritos.

Conviene, pues, que los entendidos fijen su atención en los nuevos hijos del padre de Yonosé, y es probable encuentren en ellos elementos que puedan ser, en las pistas, pingos de primer orden. Nosotros tenemos plena fé en ellos.

Las potrancas del Haras Casupá en 1936

GRANDES yeguas procedieron ya del establecimiento de elevage de los señores Amoroso y Pozzi. Entre la larga lista, abundante en cracks ,que trajeron como marca de origen el nombre de aquel haras, desde los primeros momentos ocuparon buen puesto las representantes del sexo femenino, que comprobaron cómo, por igual, la crianza y presentación de los elementos de los distintos sexos nacidos en Casupá, ha merecido en todos los momentos la misma vigilante atención e iguales meticulosos cuidados, pudiéndose por consiguiente tener siempre la más absoluta seguridad de la salud y constitución de todos los productos de allí provenientes.

Con seguridad, la primera yegua de ese haras que llamó la atención en las pistas, fué la buena Maxixa, la hija de Gradely y Lady Melton, que defendió en las pistas los colores del stud La Agraciada al cuidado de aquel buen profesional y excelente persona que fué Francisco Testa, ganando con él cinco carreras, para pasar después a manos de Olegario Martínez, con el que obtuvo seis victorias. Su campaña se compuso de sesenta y nueve presentaciones en público: once veces fué primera, doce segunda, catorce tercera, y trece cuarta. En la reproducción, ya fué madre de Puro Tango y de Pedantón.

Después de Maxixa se sucedieron algunas yeguas buenas como Derrota, Mentolina, Dilecta y varias más. 1927 vió aparecer en las pistas dos grandes yeguas del Casupá: Montería y Muy Linda. La campaña de la primera fué muy interesante, ya que encontró algunas dificultades para salir de perdedora: cotizada outsider, debutó en 800 metros para ser cuarta de Acróbata; entró tres veces segunda atrás de Perla Clara, Luis Alberto y Muy Linda, respectivamente, y ganó al fin en 1200 metros. A continuación triunfó cinco veces más sin interrupción: contra ganadores de una, batiendo a Carabinero, Peñón y otros, y en los clásicos José R. Muiños, Polla de Potrancas Yerba Amarga e Italia. Cerró su campaña, ese año, entrando cuarta en el premio Jockey Club y ocupando el mismo puesto en el clásico Los Haras contra yeguas de cuatro y más años. Al año siguiente ganó los clásicos Eduardo Vargas y Los Haras.

Muy Linda, como potranca, tuvo sólo campaña discreta: ganó en perdedores, y en un handicap de 2000 metros. Ya más entrada en

edad, y por consiguiente, en mejor posesión de todos sus medios, triunfó siete veces más, marcando tiempo casi todos de primer orden: en los 1200 metros puso 1'11; en los 1400, dos veces 1'25; en los 1500, 1'30; en los 1600, 1'37, 1'36 4|5 y 1'36 1|5. Ni uno solo malo figura en su foja de servicios. En el haras, dió ya al excelente Yonosé, ganador del Gran Premio Jockey Club, y de otras buenas carreras.

Diversas yeguas buenas vinieron enseguida del Haras Casupá; pero la palma se la llevaron las dos que, entre otras, aparecieron en 1931: Miss Purity y Táctica. La hazaña de la primera al ganar el Gran Premio Nacional en 2'33 3|5 para los 2500 metros, derrotando a El 14, Fariseo, Bambú, Charleston y El Zorro, sólo es concebible en animales de una calidad excepcional, superior al mismo término medio que tiene que existir entre los pingos de muy grandes condiciones y aptitudes. Y tanto el segundo puesto a medio pescuezo de Perlita en la Internacional — delante de Radiance, Merezco, Fierro Chifle, Chrash y otros, — como la victoria lograda en el Premio Río de Janeiro contra Sarraceno, Morador, Decidido, y otros más, son de las que acreditan absolutamente a un racer de invalorables méritos.

En cuanto a Táctica, con recordar que a su victoria en el clásico Adolfo Artagaveytia, siguió el triunfo en el Gran Premio Criadores Nacionales, batiendo precisamente a la misma Miss Purity, entonces en todo su apogeo, a Perlita, Fariseo y Silvante, está hecho el mejor elogio de la pupila que fuera de Ricardo Alcoba.

* * *

Habría muchas yeguas buenas más, que citar, entre las procedencias del Haras Casupá. Así, inmediatamente aparecen en el recuerdo Mona Gris, ganadora de la Polla de Potrancas; Rapazuela, Broma, Pebetina, Glotona, Lumbrera, Providencia, Sinfonía, Mosca Gris, Rosaflor, Metáfora, Buena Pinta, Numancia, y muchas más. Y llegaríamos, así, hasta Gayola, la notable vencedora de Palanca, en pistas argentinas, en donde en pocas presentaciones recientes, ha conseguido más de diez y siete mil pesos en premios.

Hablar de las distintas campañas de esos racers nos llevaría, sin embargo, un espacio del que no podemos disponer ahora que nuestro propósito es sólo hacer destacar lo notable que resultó el lote de potrancas que llegó, el año pasado, del haras de que nos venimos ocupando.

Trece potrancas hijas de Schahariar, Stayer y Yeomanstown, arribaron a Maroñas. Las dos por el último padrillo citado no han aparecido aún en público, pero cumplen actualmente sus ejercicios regularmente, y prometen ser elementos de gran utilidad: Miss Clara, hermana materna de Miss Purity, y Jaranera, hija de Jarana, encontrándose las dos al cuidado de di Giuli. Tampoco corrió Mozabien.

De las otras diez, una, Sueño Azul, se ha presentado una vez, sin figurar. ¡Las nueve restantes han ganado!

Es este un porcentaje excepcional, difícilmente igualable, sin duda alguna.

¡Y qué potrancas las que han logrado, ya, la victoria!

La mejor de todas, quizás, fué la más desdichada: Cantablén. La hija de Stayer y Clarté hizo un debut sensacional. Con una largada desfavorable, dejando tomar a sus contrarios una considerable distancia, cuando su jockey la puso en acción avanzó en admirables brazadas, descontó terreno con una facilidad pasmosa, alcanzó a todos y comenzó a dejarlos lejos, muy lejos, como si únicamente ella existiera en ese momento sobre las pistas. Nadie dudó, desde ese momento, que en la tordilla del stud Las Delicias había un valor extraordinario para la temporada. Su ecurie se aprestó, tranquilamente, a esperar con ella la sucesión de clásicos, segura de que difícilmente aparecerían elementos de tal calidad como para obligar siquiera a una lucha, a la pupila de Luis Lanza. Desdichadamente, enviada a pasar una temporada de reposo en la playa, ésta le fué traidora y le propició una enfermedad que hizo crisis lamentable, concluyendo con un animal de tanta verdadera promesa.

Otra tordilla del Haras Casupá, vino a ocupar su puesto en el Premio Ensayo. Este clásico lo ganó Villaclara, por Schahriar y Villafranca, con toda facilidad, logrando así su segunda victoria y dando cuenta de diversos elementos entre los cuales se encontraban El Pampero, Agente y Moratín, cuyas recientes buenas actuaciones hablan bien claro de su calidad.

La lista de vencedoras, procedentes de la cabaña de los señores Amoroso y Pozzi, cuenta aún siete nombres más: son los de Silver Age, ganadora en su única presentación; Nélida, Mari Sol, Macumba, Facendeira, Muy Buena y Arieta.

Todavía no hace un año que fueron adquiridas todas estas po-

trancas, y sólo una de las que han salido a las pistas — con una única presentación téngase bien en cuenta, — no ha desquitado a sus adquirentes.

* * *

Son doce las potrancas que vendrán este año a ventas. Hay una propia hermana del gran Misurí, otra de Moratín, y las demás son en madres de reconocida capacidad: las que han dado a Cabalista y Carabobo, a Yonosé, a Arbolito, etc.

Por lo que prometen, parecen dispuestas a repetir la notable hazaña de sus hermanitas mayores...

HARAS CASUPA

de los señores Amoroso y Pozzi

Padrillos del establecimiento:

STAYER

Tordillo, nacido el 16 de Octubre de 1919.

HIJO de Enero (Old Man y Enfantine por Gay Hermit), y Sevillana por Le Samaritain y Vespertina por Bay Ronald y Vesper por Saint Frusquin y Limasol por Poulet y Queen ot the Cyprus por King Tom y Cypriana por Epyrus.

STAYER. — Primer hijo de Sevillana. Hermano entero de Sprinter y Sevillano.

VESPER. — Madre de buenos ganadores.

LIMASOL. — Ganadora de los Oaks.

QUEEN OF THE CIPRUS. — Madre de Cypria, ganadora del Cesarewitch.

CYPRIANA. — Hermana de vientre de Songtress, ganadora de los Oaks.

CYPRIAN. — Madre de Cypriana, también ella ganadora de los Oaks.

* * *

Stayer fué un performer formidable. Ganó la suma, fabulosa para un caballo nacional de $ 143.494, oro, y dos Copas de Oro.

De 21 carreras disputadas en Maroñas — desde 1922 hasta 1926 — ganó once, entre ellas los clásicos Ensayo, José R. Muiños, Río de la Plata, Jockey Club, Imperio, Gran Premio de Honor, Gran Premio Benito Villanueva, Zabala.

En Palermo, se impuso en los clásicos Gran Premio de Honor, Pueyrredon (dos veces), Bullrich (dos veces), Belgrano (dos veces), y Chacabuco.

DEBUTANTE

Padre del notable Misurí (Gran Premio Municipal, Gran Premio de Honor, Grande Premio Brasil, Grande Premio Jockey Club Brasileiro, etc.), de Scarone (Internacional de Maroñas), de Monetario, Manco Castro, Menino, Glotona, Mosca Gris, Broma, Legui, Maquillón, Mono Mil, Solvencia, Genuino, Monería, Providencia, Soñador, Mandoble, Antaño, Moratín, Arieta, Cantaflor, etc.

SCHAHRIAR

Zaino, nacido el 14 de Setiembre de 1916.

Hijo de Craganour (Desmond y Veneration II por Laveno) y Schéherezade por Jardy en Bonnie Duchess por Persimmon y Bonnie Bairn por Arbitrator.

SCHEHEREZADE, ganadora de $ 28.350, madre de Schariar, de Chabelska (madre de Chuspita, Chapeao, etc).

BONNIE DUCHESS, madre de Schéherezade, de Petite Duchesse (madre de Petit Duc y Petit Gosse, y ella, ganadora de más de $ 50.000).

Myrtheless Bairn, madre de Bonnie Bairn y de Bonnie Serf; hermana materna del notable Ben Battle, y de Fair Alice, madre de Orbit.

Schahriar es padre de Aliviado, Perlita, Gayola, Tableta, Sombra Linda, Alivio, Gandhi, La Versi, Santita, Elisita, Ava, Piroli, Carabobo, Villaclara, Silver Age, Nélida, Mari Sol, etc.

Como performer, Schahriar fué excelente ganador en Palermo y en Maroñas. En esta última pista ganó el Gran Premio Benito Villanueva de 1922.

YEOMANSTOWN

Oscuro, nacido en Inglaterra en 1925.

Hijo de Hainault (Swynford y Bromus por Sainfoin) y Laragh por Troutbeck y Plumage por Persimmon y Bird of March por Marcion y Fellow Chat por Hagioscope.

Hainault, excelente padrillo, hijo del notable Swynford, y herma-

no materno del famoso Phalaris, padre de Manna (Derby y Dos Mil Guineas), Colorado (Dos Mil Guineas, y gran padrillo), Fair Isle (Mil Guineas), Chatelaine (Oaks), Fair Way (St. Léger), y de los padrillos Pharos, Parwiz, Grandpré, y otros.

Yeomanstown, hermano entero de Larking, excelente ganador, animal de excepcional resistencia; hermano materno de Ellel, yegua que ha marcado un record en el elevage inglés, al triunfar cuatro de sus hijos en la temporada de 1934, siendo también ganadora; y de Larkspur, ganador.

Troutbeck, padre de Laragh, excelente padrillo de la misma rama de Dusty Miller, de la notable Pearl Cap, de Pearlweed que fué ganador del Gran Prix de París, descendiendo de una hermana de Kendal.

Plumage, madre de Tetrarchia, Bright Bird, Cocel, Glorelle, Guillmot, Plumet, Dovonsy Boy, todos ganadores.

Yeomanstown, padrillo nuevo, ha dado ya a las pistas productos como Yonosé, ganador del Gran Premio Jockey Club de 1935; Yergoes, Solterón, Yerbita, Yiya, Yuta, etc.

POTRILLOS

STRAUSS

Zaino, nacido el 27 de Julio. — Por Stayer y Songe Bleu por Gradely en Coracita por Progreso en Coraza por Guerrillero en La Marechale por Robert the Devil.

Propio hermano de Scarone, ganador del Gran Premio José Pedro Ramírez (Internacional), y de once carreras, habiendo obtenido más de $ 35.000 en premios.

Songe Bleu es hermana de Formosa (ex Mi Alhaja), ganador de varios clásicos; de Murena, buen ganador, y de Caboclo (clásicos, incluso el Gran Premio Buenos Aires), padre de Antetodo, ganador clásico en Maroñas y Rosario (R. A.).

Coraza, ganadora en Maroñas y Palermo, hermana de Le Marechale, Proclama (clásicos), Aclamación, Acuerdista, Progresista y Flanqueadora, madre ésta de Black Prince.

DIVERTIDO

Zaino, nacido el 31 de Julio. — Por Stayer y Bella Diva por Let Fly y Diva por Sargento en Débora por El Amigo.

Hermano de vientre de Divo y de El Mirlo, ganador en Maroñas, y después excelente performer en Río Janeiro con el nombre de Coringa.

Bella Diva, ganadora frecuente en Maroñas. Hermana materna de Red Fox, buen performer; de Divinidad (excelente ganadora, madre de Diver, Diamante, Clásica — premio Criadores y seis carreras. — El Maestro, excelente vencedor en clásicos), de Divisa Nueva, de Divette.

Diva, propia hermana del clásico Devil.

Débora, propia hermana de Duende.

La Duquesa, madre de Débora, por Hidalgo, propia hermana de Princess (madre de Citoyenne, ganadora de la Polla, y abuela de Completa e Ibarreta), y materna de Emir, y de Estrella (madre de Etolo, Edith, Esopo y Edil, abuela de Escarcha y bisabuela de Escorpión).

LABRADOR

Zaino, nacido el 20 de Setiembre. Por Stayer y La Cumparsita por Perrier en Marcolina por Marco en Ducky Diver por Royal Hampton.

Hermano de vientre de Couvert y El Chic, éste ganador clásico.

La Cumparsita, hermana de vientre de Poule d'Or, ganador en Palermo, y de Carat, que logró seis victorias, entre ellas en los clásicos Perú y Lavalle.

Marcolina, importada de Inglaterra, fué ganadora de varias carreras en Maroñas, entre ellas el clásico Fomento.

MACHETE

Tordillo, nacido el 4 de Octubre. — Por Stayer y Mentolina por Gradely en Lady Melton por Lord Melton en Guirnalda por Don Pepe.

Propio hermano de Menino, excelente ganador clásico.

Mentolina, propia hermana de Maxixa, ganadora de $ 14.547 en premios, y madre de Puro Tango, ganador en Maroñas y en Río de Janeiro, y de Pedanton, ganador.

Lady Melton, ganadora de $ 15.000 en premios.

BRINDIS

Zaino, nacido el 11 de Noviembre. — Por Stayer y Bric a Brac por Maroñas en Lavender Hill por Laveno en Saint Bridgid por Saint Florian.

Hermano materno de la ganadora Broma.

Bric a Brac es propia hermana de los buenos ganadores Metropole y Hoja Caída.

Lavender Hill, fué importada de Inglaterra donde corrió siete carreras, siendo placé varias veces, teniendo un segundo puesto de Corrie Rae, la madre de Re Echo, en el Pontefract Handicap, de 2.000 metros. Hermana materna de Van Ginckell, de Brideogue, y nieta de Aigill, por Hermit y Skirmisher, y por consiguiente hermana entera de Moorhen, la madre del gran Gallinule.

MARISCAL

Zaïno, nacida el 31 de Agosto. — Pos Schahriar y Miss Sceptre por Grosvenor en Star of Slane por Symington y Malden Mangler por Baliol.

Hermano de vientre de Miss Purity, ganadora de varios clásicos, incluso el Gran Premio Nacional en el tiempo record de esa carrera, y el clásico Río Janeiro, habiendo estado segunda, a media cabeza, en la Internacional de 1932. Es también Mariscal, hermano de vientre de Pure Boy, de Yergoes y de Metáfora.

Malden Mangler, hermana de vientre de Entre Nous, ganadora de siete carreras en Maroñas y buena reproductora en la Argentina; y de Fluff, ganadora en Inglaterra.

BAMBURE

Zaino, nacido el 7 de Setiembre. — Por Schahriar y Bam por Mojinete en Rama Caída por Jardy en Movediza ex La Baudry por Valero.

Hermano materno de Solterón.

Bam, ganadora clásica y $ 12.320 en premios, es hermana de vientre de Branch, Ramita, Ramplón, Ramizal, etc.

Rama Caída es hermana materna de Movedizo, buen performer y reproductor.

Movediza es hermana materna de Aphrodite, ganadora de numero-

sos clásicos y $ 105.726 m|n.; madre de Atlántida y La Glorieuse, ésta madre de Ariel y Garabato.

PUCHINI

Zaino, nacido el 4 de Octúbre. — Por Schahriar y Pitusa por Reusa y Hondonada por Africander en Caprera por Napoleón y Vesta por Rhodas.

Puchini es propio hermano de Abrancancha.

Hondonada, ganadora en Palermo y Maroñas.

Caprera, hermana de vientre de Hulla y Gamuza IV, frecuentes ganadoras en Córdoba.

Vesta, propia hermana de Ciudadela, excelente ganadora.

PETRONE

Zaino, nacido el 15 de Octubre. — Por Schahriar y Rapaza s|p., por Pipiolo y Rancagua s|p. por Wagram en Reverie por Whipper In.

Hermano de Rapazuela, buena ganadora.

Rancagua, ganadora de la Polla de Potrancas de Palermo batiendo a Sibila; del clásico Gilberto Lerena, derrotando a Chiripá y Sibila; y de otras carreras.

Reverie, ganadora en Maroñas de los clásicos Independencia, General Artigas, Uruguay, Comparación y Gran Premio Internacional. En el haras, produjo a Eúskaro ex Eureka, ganador en Maroñas de los grandes premios Internacional, Jockey Club y Constitución, y de infinidad de carreras en Palermo, entre ellas el clásico Coronel Miguel F. Martínez; a la ya citada Rancagua, a Reve Noir, ganador del clásico San Martín y $ 42.200 m|n.; etc.

Desciende Petrone de la famosa mestiza Bella Donna, de la que también proceden la célebre Etoile, Satanella, Dichosa, Brillant, Spark, Revancha, Patria, etc.

SINFONICO

Zaino, nacido el 19 de Octubre.—Por Schahriar y Sinfonía por Stayer en Silver Bell por Maroñas y Clochette por Oriolus en Lestilla por Lesterlin.

Hermano entero de Silver Age, y materno de Numancia, Sinfónica, Simulacro, etc., todos ganadores.

Silver Bell, ganadora de varias carreras, propia hermana de La Cloche, Aragonés, Joy Bell, Big Ben.

Lestilla, madre de Clochette, dió con Maroñas a Petty Cash, ganadora y madre de Musydora.

Desciende de Feronia, madre de St. Serf, Atalanta, Melanion, y otros, entre ellos Camilla, abuela de Maroñas.

YGUAPE

Zaino, nacido el 3 de Agosto. Por Yeomanstown e Ingenua por Courtisan y Farceuse por Larrea en Sprit por Desmond en Little Wisdom por Wisdom.

Ingenua, ganadora de varias carreras en Palermo.

Farceuse, hermana entera de Ziem, excelente ganador, y materna de Bismarck II.

Little Wisdom, propia hermana de Saint Just, ganador, y de Javotte, madre de Curzola y abuela de Custodia.

Ingenua desciende de Candahar, como el crack francés Barneveldt, el famoso Bascalden, Osirúa, Lady Candahar, Dominio, etc.

GIRONES

Zaino, nacido el 19 de Setiembre. — Por Yeomanstown y Giron's Pride por Grosvenor en Fastidious por Saint Girons en The Fastnet por Grebe.

Gironés es hermano materno de Glotona, excelente ganadora, y de Gayola, ganadora clásica en Maroñas y Palermo.

ANTHONY

Zaino, nacido el 24 de Octubre. — Por Yeomanstown y Antorcha por Air Raid en Fiammetta por Val d'Or en Scotch Heather por Ayrshire.

Hermano de vientre de Antaño, ganador, y de Antetodo, excelente performer, ganador de clásicos en Maroñas y Rosario (R. A.)

Antorcha es hermana materna de Solitaria, excelente ganadora de clásicos, incluso la Polla de Potrancas.

POTRANCAS

LOGICA

Tordilla, nacida el 30 de Julio. —Por Stayer y La Licorne por Proteo en La Vendée por San Lorenzo en Mlle. Victorine por Son O'Mine.

Hermana entera de Legui, buen ganador; de Librea, madre de Pan Criollo y hermana de vientre de Lucema, ganadora; de Cabalista, ganador clásico; de Carabobo, ganador.

La Licorne, ganadora de siete carreras, es hermana de La Beltraneja, madre de Crevecoeur, y de Chouannerie, ganadora en el Rosario.

Mlle. Victorine fué madre de las mencionadas La Licorne y La Beltraneja, así como de Sada Yacco (madre del excelente ganador Eléctrico, de Ciliarca, de Adonis y de Atolladero); de Ventolera, ganadora, y de Palmeta (madre de Sapor, ganador de dos carreras).

Tijuca, madre de Mlle. Victorine, lo es también de Petit Frére, buena ganadora en Francia, y de Triebfeder y Theiss, excelentes vencedores en Alemania.

MONTESA

Tordilla, nacida el 2 de Octubre. — Por Stayer y Montería por Gradely, en Avant Garde por Batifondo en Bombe Glacée por Isinglass.

Hermana entera de Royal Mount, que aun no ha corrido.

Montería, ganadora de varias carreras, entre ellas los clásicos José R. Muiños, Polla de Potrancas, Yerba Amarga, Italia, Eduardo Vargas y Los Haras.

Avant Garde, ganadora en Palermo con el nombre de Bombonniére, de $ 7.950 m|n., y en Maroñas de $ 7.000 oro uruguayo.

Bombe Glacée es hija de Bakerry; propia hermana de The Baker, y desciende por línea materna de Helen Palmer, hermana de vientre de Hermione, la abuela de Florizel II, Persimmon y Diamond Jubilés.

PROVENZA

Tordilla, nacida el 11 de Octubre. Por Stayer y Pebetina por Gra-

dely y Mi Madrina por Dusty Miller en Colina por Old Man en Curzola por Saint Simmon.

Pebetina, ganadora, es propia hermana de Pebetín, Hi Ahijado y Mi Flete.

Colina, es hermana entera de la buena ganadora Custodia, y de Cosquilla.

Curzola, ganadora en Inglaterra, es hermana de vientre de Somerset y de Gravellotte.

Javotte, la madre de Curzola, es hermana entera de Saint Just, y materna de Little Wisdom, de quien desciende también Yguapé, mencionado más arriba.

MINUTA

Tordilla, nacida el 18 de Octubre. — Por Stayer y Mimada por Pille en Mimosa por Dantón en Manola por Jonquil.

Propia hermana del notable Misurí, ganador de varios clásicos, entre ellos el Grande Premio Brasil, en Río de Janeiro, por valor de trescientos contos, sobre tres mil metros, entre veinticuatro competidores procedentes de Inglaterra, Irlanda, Francia, Argentina, Uruguay y Brasil; y del Grande Premio Jockey Club, también en aquella ciudad, batiendo con 62 kilos el record de los 3.200 metros. Minuta es, asimismo, hermana entera del clásico Misurí, y materna de Misisipí.

Mimada, ganadora de dos carreras, es hermana entera de Márgara (madre de Rebelde y de Médanos); y de Mari; y materna de Fille de l'Air, Max, Monte Blanco, Montezuma y Mimosita.

Manola, fué madre de Sirio, Saleroso, Serenata, Mimosa, Marionete, Manitú, Martineta, Maruxa, Melba, Mandarín, Marsellesa, etc.

Pobrecita, la madre de Manola, produjo también a Marat, Chulo, Saylor, etc.

LINDAMIA

Zaina, nacida el 7 de Setiembre. — Por Schahriar y Muy Linda por Guinpool y Belleza por Discreto y Belona por Guerrillero.

Hermana materna de Yonosé, ganador de varios clásicos, incluso el Gran Premio Jockey Club.

Muy Linda ganó nueve carreras y $ 12.925.

Belleza nunca corrió. Fué madre de Muy Linda, y de Lucky Punch Este fué exportado al Brasil, lo mismo que la madre, con cría al pié por Gradely.

Belona fué madre de Bélica (madre de Rústico), de Canciller, Belicoso, Bala, Los Ceibos y Penélope. La madre de Belona era La Marechale, antepasada de Scarone y de Strauss, de quién nos ocupamos más arriba.

JARANDINA

Zaina, nacida el 14 de Setiembre. — Por Schahriar y Jarana por Hunt Law y Farrista por Your Majesty en Society II por Florizel II.

Jarana, ganadora, es hermana materna de Viejo Verde (catorce triunfos, dos veces en el Premio Benito Villanueva); y de Mistinguett (ganadora clásica y $ 17.823 en premios).

MAZURCA

Zaina, nacida el 24 de Octubre. — Por Schahriar y Monjita por Gaulois en Medalla por Buchardo en Mine d'Or por Val d'Or.

Hermana materna de Moratín.

Medalla, madre de Monjita, lo es también de Meneguina y de Magnolia (madre de Maquillon, Mandolina, Mandoble y Magno).

Mine d'Or, es madre de Malvilla, Montgomery, Mazepa y Martingal.

MOSQUITA

Tordilla, nacida el 12 de Noviembre. — Por Schahriar y Mosca Gris por Stayer en Bijou d'Or por Comus en Espiga de Oro por Fulminante en la Cañonera por Minting.

Mosca Gris, ganadora de los clásicos José R. Muiños y España, y $ 8.602.

Bijou d'Or, que sólo corrió dos veces, es una notable reproductora. Produjo entre otros hijos a Bijou d'Ivoire (Papanatas), Criquette (Papanatas), Petit Gris (Gradely), Mona Gris (Gradely, ganadora de la Polla de Potrancas, Producción Nacional y otros clásicos, y pesos 13.136,00) Petit Rouge, etc.

Espiga de Oro, ganadora de varias carreras, produjo además de Bijou d'Or a Bibelot (madre de Biscuit Royal, ganadora clásica), que fué gran ganadora, habiendo logrado, entre otras, la victoria de los premios Ensayo, Florida, Las Piedras, Lavalleja, 19 de Abril, Río Negro, 18 de Julio, Polla de Productos, Río de la Plata, Jockey Club — puesta con Botón — y Los Haras. Es también Espiga de Oro madre de Necker (Jockey Club, Producción Nacional y Gran Premio Nacional, y 2.o al pescuezo de Pommery en la Internacional); y de Rol de l'Or, ganador.

La Cañonera, ganadora en Inglaterra, obtuvo además siete triunfos en Maroñas, y produjo en el haras a Espiga de Oro, Espiga Dorada (ganadora en la Argentina), Epí Doré, Oriental (Palermo), Epí de Blé (madre de Sorocabana), La Rivera, ganadora, etc. La Cañonera es hermana materna de Ogden, gran ganador en Estados Unidos, en donde se acreditó como notable jefe de raza.

CANTILENA

Zaina, nacida el 20 de Noviembre. — Por Schahriar y Chasquilla por Pulgarín y La Maja por Calepino o Camors en Blossom por Nunthorpe y Broughton por Saint Serf.

Chasquilla, ganadora, es hermana materna de Jane Steen y de Monedilla, madre de Monserga (ganadora clásica en Palermo, y de la Internacional de Maroñas en 1929).

La Maja, ganadora clásica, es hermana de vientre de Bósforo, y de Esparta, ganadora y madre de Extranjera.

Broughton, la abuela, es hermana materna de Machakos, ganador en Inglaterra.

Canterbury Belle, madre de Broughton, es hermana de vientre de Sea Air, madre de Pietermaritzburg.

ARNICA

Zaina, nacida el 15 de Setiembre. — Por Yeomanstown y Arbaleta por Asturiano en La Beltraneja por Proteo en La Vendée por San Lorenzo.

Hermana de vientre de Arbolada y Arbolito, ganadores. La primera ha logrado también varios triunfos en el Brasil.

La rama femenina de Arnica, es la misma de LOGICA, de quien hablamos más arriba.

VISPERA

Zaina, nacida el 18 de Setiembre. Por Yeomanstown y Villafranca por Pippermint en Humita por Val d'Or y Carbonada por Hackler.

Hermana de vientre de Villanesco, ganador clásico, y de Villaclara, ganadora del Premio Ensayo en 1936.

Villafranca ganó los clásicos Zamora y Florida.

MILOCA

Zaina, nacida el 1.o de Octubre. Por Yeomanstown y Mi Madrina por Dusty Miller en Colina por Old Man en Curzola por Saint Simon.

Miloca es hermana de Yuta, ganadora; y de vientre de Pebetín, Pebetina, Mi Ahijado y Mi Flete, todos buenos ganadores.

El origen materno de Miloca es el mismo de Provenza, citada más arriba.

Haras El Tala

del doctor Enrique de León

SANS GENE, por Sans Tache y Vera, por Guazunambí

Los primeros hijos de Sans Gene

VIVA está aún, en el recuerdo de los aficionados, la campaña total de Sans Géne, el hijo de Sans Tache y Vera que inició su actuación en 1930.

Apareció en la primera reunión de Mayo. Varios productos habían triunfado ya, y la primacía la discutían entre Villanesco, que se había impuesto en los clásicos Lavalleja y Treinta y Tres, y Sarraceno que hizo suyo el premio Ensayo. Entre los demás elementos destacados encontrábanse Simpático, Nico, Regañón, y Broma.

Sans Géne fué a estrenarse en pista fangosa, sobre 1200 metros; batió por medio cuerpo a Fileuse, entrando tercero Pebetín, cuarta Mona Gris, y seis animales fueron no placé.

Una semana después, y también en pista fangosa ganó el Premio España, donde fueron sus únicos enemigos Trigémino y Nico, que entraron atrás suyo en ese orden. Los 1400 metros los recorrió el ganador en 1'27 1|5.

Sans Géne pareció entonces destinado a tropezar siempre con el estado de la pista — factor desfavorable para casi todos los hijos de Sans Tache, — en su primera campaña. También en cancha pesada fué a correr el clásico Osvaldo Martínez, de 1500 metros, y allí le hizo puesta Simpático, mientras que a más de dos cuerpos de ellos llegó Nico, cuarto y último Regañón. Pusieron 1'29 para los 1400 metros.

En terreno clasificado únicamente de "bueno", reapareció en el clásico Criadores. Derrotó por cerca de dos cuerpos a Villanesco, y entró tercera y última Ñandutí, en 1'33 para los 1500 metros. Esta carrera se corrió el 22 de Junio.

Recién volvió a actuar el 7 de Setiembre, disputando la Polla de Potrillos, también en pista buena. Fué en aquella carrera en la

que Serio, el único animal que había obligado hasta entonces al hijo de Sans Taché, se fracturó un remo a la entrada de la recta. Sans Géne ganó con facilidad, derrotando por un cuerpo, en 1'38 1|5 en la milla, a Bull Dog; 3.º finalizó Minuto, 4.º Morador, y fueron no placé, — sin contar al accidentado Serio, — Pebetín, El 13, Villanesco, Raidman, Simeón y Regañón.

Un mes después, el pupilo de Andrés Vázquez se presentó en el Gran Premio Jockey Club. En un final memorable, en el que Sans Géne puso a prueba su velocidad, su resistencia y su aptitud para la lucha, derrotó por una cabeza a Morador, en 2'3 4|5 para los dos mil metros. Tercero a un cuerpo y cuarto finalizó Vox Populi; cuarta Mona Gris, que venía de ganar la Polla de Potrancas. El lote de los no placé lo formaron Sarraceno, Minuto, Brabante, Villanesco, Regañón y Raidman.

La afición esperaba, pues, ansiosamente el nuevo encuentro entre ambos corceles, fijado por el programa clásico para el Gran Premio Nacional. Pero, desdichadamente, la batalla no se pudo librar. Sans Géne tuvo que ceder el campo ante la aparición de una traidora enfermedad que, no sólo lo alejó de las luchas de la pista, sino que hasta pareció había de concluir con su campaña en el turf.

No fué Morador, sin embargo, — ausente Sans Géne, — el ganador del Gran Premio Nacional de 1935. La carrera la conquistó Radiance, por un pescuezo sobre su compañero de entrenamiento Sarraceno, acompañándolos en el marcador Mona Gris que llegó tercera, y Schopenhauer que ocupó la cuarta colocación. Entre los desplazados de toda figuración final estuvieron Morador, Vox Populi, Mal Vecino y Populín, éste totalmente rengo desde el momento en que se dió comienzo a la carrera.

Tal como se desarrollaron las diversas pruebas para productos, aquel año, no puede haber dos opiniones respecto a la clasificación de crack de la temporada. Sans Géne, por su campaña totalmente invicta, y por las condiciones que en ella puso de relieve, fué sin disputa alguna lo sobresaliente que figuró entre los grandes ganadores de la "season".

Tan seria fué la dolencia que le impidió completar su actuación de potrillo, que durante todo el año siguiente, — 1931, — estuvo en la enfermería. Recién pudo reaparecer el 19 de Abril de 1932. De-

biendo actuar en handicaps, se vió obligado a cargar permanentemente los top weights, que llegaban hasta 62 kilos, con el agravante de que la larga cura y la convalecencia de rigor deben haber dejado huellas no en su temperamento y calidad, sino en la confianza para desempeñarse en carreras, temiendo siempre la dolorosa claudicación que cortara de golpe su campaña victoriosa. No obstante esas desventajas, Sans Géne logró cuatro triunfos más. A su tercera presentación de rentrée, con 59 kilos, se impuso en 1'24 para los 1400 metros, delante de La Comisionista 50, Reynolds 51, Tuyu Çué 52, Minuto 53, Cabochard 51, Ilustre 50, Paquete 49. Después obtuvo dos triunfos seguidos: con 58 kilos, 1.º en 1'25 los 1400; 2.º Mob 53, 3.º Omlet 55, 4.ª Munia 57; no placé Fariseo 62 y Chulapa 49; y con 61 kilos, 1.º en 1'38, batiendo por la cabeza a Reynolds 50, 3.º Trago Amargo 53, 4.º Resuelto 51; no placé Fariseo 62 y Despilchado 50.

Su último éxito lo logró al año siguiente, ganando un handicap de 1100 metros en 1'6, con 57 kilos, batiendo a Sésame 50, Ganoso 50, Alcestes 54 y Fuste 54.

* * *

Tal fué la campaña de pistas del padrillo cuya primera producción actuará en las luchas hípicas recién el año que viene.

La calidad notable de este racer tiene que ser indiscutible. Invicto como potrillo no hizo todo lo que pudiera haberse esperado de él, por las causas que dejamos apuntadas; y su campaña posterior, teniendo en cuenta las circunstancias en que se produjo, reveló qué fondo de bondades y potencias había en el notable hijo de Sans Tache.

Llevarlo al haras, a secundar a su ilustre padre, ha sido todo un acierto: por lo que representa la sustitución de un padrillo, — cuando esa sustitución se produzca — por su mejor hijo, y por lo que puede aprovecharse de la experiencia dejada por la cruza de aquél con todas las yeguas del establecimiento.

Tenemos una fé profunda en el éxito que ha de acompañar a Sans Géne, como reproductor.

Su línea directa paterna es de las que nunca fallan. El padre, Sans Tache, es hijo de Lemberg, nieto de Cyllene, biznieto de Bona Vista, tataranieto de Ben d'Or... Y además tiene en los cuarteles que da a su pedigrée el progenitor, un inbreeding sobre Galopín a

sólo tres generaciones libres; una corriente de Hampton que le aporta Ladas, y la de Insonomy que le viene por intermedio de Arcadia.

Por origen materno, pertenece Sans Géne a una conjunción de los mejores padrillos de las primeras épocas de nuestro turf: cuando los eleveurs rivalizaban en esfuerzos para traer de Europa las mejores sangres, costare lo que costare. Y es así que que tres de aquellos grandes "sires" figuran inmediatos en la ascendencia de la madre de Sans Géne. En efecto, los dos abuelos de Vera son Kimbolton, el notable padrillo que tuvo el haras Santa Ecilda, hijo de The Duke y Lady Paramount por Brother to Strafford, hermano materno del notable Saint Mirin; y Hervidero, el hijo de Petrarch que tuvo el Haras Progreso. Y otro padrillo de este establecimiento, es abuelo de Vera: Oriental, por Peter y Bigamy, padre de tantos buenos ganadores, entre ellos aquel renombrado Salto, que fué después, durante muchos años, excelente padrillo en el Haras Los Pinos.

La línea materna directa de Sans Géne es, igualmente, valiosísima. Se remonta a la célebre Crucifix, que fué una gran ganadora, y produjo a Surplice, ganador del Derby.

Creemos no equivocarnos al asignar un rol excelente a los hijos del nuevo padrillo del Haras El Tala, en la generación que hará sus primeras armas en la temporada próxima.

La nueva producción del haras El Tala

SON muchos, ya, los años que el haras del doctor Enrique de León figura, honrosamente, entre los establecimientos de elevage de caballos de pura raza de carreras, en el Uruguay. Nacido del mayor entusiasmo por la causa hípica, se remonta su existencia a varios lustros, y son muchísimos los buenos caballos que de allí han procedido y que se distinguen en las pistas en calidad de grandes racers.

Recordamos bien las épocas en que los padrillos de la cabaña fueron Almagro, — aquel hijo de Kendal y Colombia que, cuando actuaba en las pistas, siempre se veía ocupando los puestos de vanguardia en cuanta carrera tomaba parte, — y Pellegrini, un hijo de la gran Sibila, que en las ventas de su año había sido adquirido en la elevada suma de cincuenta mil nacionales con el nombre de Juan Sáa, y que inutilizado para el turf actuó de "sire", dando como su mejor hijo a aquel bravo

Rubí, buen ganador en Maroñas y Palermo. Tenemos presente, lo mismo, el lote de reproductoras de El Tala, entonces, en el que figuraban yeguas que habíamos visto correr muy bien en Maroñas, como Nutria, Vaporosa, Legítima, Belle d'Or, Agua Fuerte, Delight, Conquista, Extravagance, Bambolina, Garrapata, y otras. Y no olvidamos cuándo, en un local de la calle Miguelete, era Italo Suparo el encargado de sacar a remate los productos del establecimiento.

Han pasado, ya, unos cuantos años desde entonces...

* * *

Todas las existencias se han ido renovando. Los padrillos y las yeguas fueron encontrando sucesivos reemplazos, y desde hace unos cuantos años, fué allí sultán absoluto uno de los caballos de mejor sangre llegado en los tiempos últimos al Uruguay: Sans Tache, el hijo de Lemberg y Sixpenny, que hizo conocer sus grandes aptitudes para el turf en los dos principales hipódromos del Río de la Plata.

Excelente, sin duda, ha sido la producción que ha dado el nieto de Montem, en su actuación en El Tala. Desde Sans Gene, — el mejor animal aparecido en las pistas en 1930, — y en las distintas escalas de valores, son muchísimos los animales a citar si se quisiera hacer una relación detallada de los éxitos del reproductor. Pero con recordar a Olimpo, ganador del Gran Premio Jockey Club; a Rescate, que se impuso en el Gran Premio Nacional; a Sans Patrie, a Sans Doute, a El Nabab, a Claxon, a Marchoso, por no hacer más larga la lista, se tendrá una idea de lo que ha sido cuánto enviara a las pistas el generoso reproductor que es, a su vez, hermano materno del notable Capablanca.

Sans Tache, nacido a mediados de 1920, tiene recién diez y seis años. Se encuentra en plena potencia física, y salvo lo inesperado, puede anticiparse que tendrá muchísimas temporadas más de rotundos éxitos como padrillo; pero, la más elemental previsión indicaba que había que buscarle un padrillo auxiliar, para el caso de que pudiera faltar en el establecimiento; y nada mejor, para esa misión, que elegir a Sans Géne, el "as" entre sus hijos, quien se encuentra en El Tala hace ya algunos años, y cuyos primeros hijos nacieron en 1934, siendo de los productos que el año próximo se iniciarán en los trajines del turf.

DEBUTANTE

Son tres los productos con los que Sans Géne se presenta como "sire".

Dos potrillos y una potranca.

Los primeros son Bayaceto, en Buena Luz, y Tahalí, en Aile Brisée; la hembra es Crí Crí, en Pintura Fresca.

Fuera del tipo que ha trasmitido el nuevo padrillo, y que responde a las esperanzas que podían aguardarse de su estructura, su natural elegancia, su vigor y su acción, para apreciar las bondades ocultas, —si así puede decirse, — que poseerán Bayaceto y Crí Crí, existe una guía lógica, y bien ilustrativa: la de lo que con sus mismas madres ha dado ya Sans Tâche.

Y bien: con la de Bayaceto, el padrillo jefe del Haras El Tala, ofrece una experiencia promisora de la mayor eficacia en el nuevo cruzamiento: ha dado a Claxon, cuya buena campaña en Maroñas la recuerdan bien los aficionados, y que, trasladado a Río de Janeiro, ha sido allá un excelente corredor.

Con Pintura Fresca, madre de Crí Crí, el progenitor de Sans Géne dió a Rosa Bonheur y a Murillo; los dos, ganadores en Maroñas y en La Plata, llenos de buenas condiciones, corredores seguros y resistentes, de una calidad posiblemente superior, aún, a sus mejores performances.

En los nuevos productos, Sans Géne ha aportado como elementos nuevos de cruzamiento sus antecedentes maternos que, como hemos visto, son notoriamente brillantes. Es el caso, pues, de predecir que tanto Bayaceto como Crí Crí pueden acreditar ampliamente al nuevo semental.

Por lo que se refiere a Tahalí, éste tiene por madre a Aile Brisee, cuyo hijo por Sans Tache, Mon Secret, aun no ha aparecido en público. Hay buenos antecedentes de sangre en el producto al que nos referimos y creemos que contribuirá eficazmente, a que el ganador del Gran Premio Jockey Club de 1930, ahora reproductor, tenga buena representación en las pistas en 1937.

* * *

Los hijos de Sans Tache, son:

Ribby, en Zelandia. Un hermano entero de Olimpo y de Pasos Largos, que promete heredar cuánto de bueno tienen estos dos racers. Olimpo, un laureado del Gran Premio Jockey Club, es un animal "se-

rio", míresele por donde se le mire. Ha estado temporadas alejado de las pistas y en rentrée, ha resultado de esos caballos que tardan en evolucionar para conseguir su mejor forma; pero cuando la obtienen, son capaces de las mejores hazañas, porque cuentan con una inextinguible garra de buenos campeones. Por lo que se refiere a Pasos Largos, se ha demostrado un animal de espíritu versátil, pero donde se ha decidido a desempeñarse como puede hacerlo, ha demostrado clara talla de buen campeón.

Labriego es un primerizo, en Payuca, una yegua que no ha corrido, hermana de Viriato, de Never More, y de la madre de Tucu Tucu y Poco a Poco. La reproductora mencionada es de una sangre, pues, que no ha fallado con Sans Tache, por lo que hay que esperar mucho bueno de Labriego.

Trenk es en Zita, que nunca corrió; la madre pertenece a la célebre familia de Glenshee, como Zelandia, que produjo a Olimpo, y a Ribby, citados más arriba.

Píndaro es en Giroflé, una inédita de las pistas, hija de Rubí y Esbelta. Lindo pedigrée, que se ha afirmado con distintos ganadores en Maroñas y que ha dado excelentes campeones en Norte América e Inglaterra.

Una sola potranca hay de Sans Tache: La Chaumiére, en Zorra. Hermana entera, por consiguiente, del veloz Farmer. Tiene el mismo origen materno de Labriego, cuyas bondades dejamos señaladas anteriormente.

Esperamos, por consiguiente, para este año que viene y vista la composición del lote que acabamos de detallar, un nuevo éxito general de Sans Tache, y un debut promisor de Sans Géne como padre de ganadores.

HARAS EL TALA

del Dr. Enrique de León.

Padrillos del establecimiento:

SANS TACHE

Alazán, nacido en la Argentina en 1920. — Importado de Inglaterra, en el vientre.

HIJO de Lemberg y Sixpenny por William the Third y Montem por Ladas y Kermesse por Cremorne.

LEMBERG, fué ganador de £ 44.694, aproximándose así más que ningún otro racer, al record de Isinglass, el mayor vencedor conocido. Acreditó la victoria, entre otras carreras, en el Eclipse Stakes y en el Derby de Epsom, batiendo en esta ocasión a quince rivales; atrás de él entró 2.o Greenback, y 3.o Charles O'Malley. En el haras, demostró magníficas condiciones de reproductor, encabezando las estadísticas inglesas en 1922. Entre sus hijos se destacaron Ellangowan, ganador de las Dos Mil Guineas, St. James Palace Stakes, Champion Stakes, etc.; Pogrom, ganadora del Saint Léger y de los Oaks; Lemonora, que obtuvo el Grand Prix de París; Taj Mah, que triunfó en las Mil Guineas, etc.

SIXPENNY, produjo a Groat, madre de Plack, que ganó las Mil Guineas, la Jockey Club Cup, y £ 11.467; es madre también de Capablanca ganador en Palermo de siete de las ocho carreras que disputó (entre ellas la Polla de Potrillos, y clásicos General Belgrano, La Madrid, Lavalle, Eliseo Ramírez, etc.) y buen padrillo.

MONTEM, ganadora del July Stakes y del New Stakes, madre de Sixpenny, lo fué también de Attic Salt (Princess of Wales y Hurst Park Plate), madre de North Waltham (Manchester Cup y £ 3.765), Sunny Ridgt (madre de Lowood, £ 1.397, y Charley's Mount, £ 3.685, y Cesarewitch y Park Hill Stakes), Lammermuir (Chesterfield y Prendergast Stakes, y madre de Priscilla que ganó el National Breeder's

Produce Stakes), y Salt Hill (madre de Lot's Wife, abuela de Nous Verrons, £ 1.754, Etton Wick, £ 1.988, y bisabuela de Pillar, £ 5.100).

KERMESSE, ganadora del New Stakes, del Middle Park Plate, del Champagne Stakes, produjo a Disorder (madre de Epsom Lad, ganador del Eclipse Stakes y del Princess of Wales Stakes), y es hermana materna de Aveline (madre de Amandier, que ganó la Royal Hunt Cup y los Challenge Stakes; y de Noisette, madre de Campanilla y abuela de Canora, Old Wife, Clinball, Colipull y otros, de reconocida actuación en Palermo).

* * *

SANS TACHE fué un excelente performer. Ganó en Maroñas trece carreras, varias de ellas clásicas, y obtuvo cinco triunfos en Palermo.

Como padrillo, SANS TACHE es padre de Sans Géne de quien nos ocupamos a continuación; de Rescate, ganador del Gran Premio Nacional de 1935; de Sans Patrie ($ 9.335, seis primeros puestos, clásico Diana); Olimpo (clásicos Urúguay, Jockey Club, Sarandí); Marchoso (Premio Buenos Aires); Sans Doute ($ 8.225, siete carreras); Sans Dire, Sans Reproche, Murillo (ganador clásico en Maroñas y en la Plata), El Nabab, Old Tom, Galope ex Simoon (ganador en Maroñas y en Río de Janeiro), Rosa Bonheur, Seducción, Pasos Largos, Claxon, etc.

SANS GENE

Zaino, nacido el 26 de Octubre de 1927.

HIJO de Sans Tache y Vera por Guazunambí e Ilusa por Hervidero en Italia por Oriental en Italia por Albert Victor.

SANS GENE es hermano materno de Rubí, gran ganador en Maroñas y Palermo, habiéndose impuesto en los clásicos Buenos Aires, Apertura, Gregorio S. Sánchez y Eugenio Lagarmilla.

VERA, madre de Sans Géne y Rubí, lo fué también de Pirro (ganador), Veneciana (madre de Sans Doute, ganador de diez carreras), etc.

ILUSA, fué madre de Don Severo, crack de su año, y ganador de la Polla de Productos y del Gran Premio Nacional.

ITALA, madre de Ilusa, produjo también a Madrugada, excelente reproductora en la Argentina.

ITALIA, importada de Inglaterra, fué madre de la excelente Cuñatay, y de 25 de Agosto, muy buen ganador clásico. Italia era por Albert Victor y Sacrilége por Masinisa y Chalice por Orlando y Crucifix por Priam.

CRUCIFIX fué ganadora de las Mil y Dos Mil Guineas, y de los Oaks; produjo a Surplice, ganador del Derby, y fué abuela de Plácida, ganadora de los Oaks.

* * *

SANS GENE fué un excelente performer, invicto en toda su primera campaña en la que triunfó, sucesivamente, en los premios Stayer, 1200 metros (perdedores); clásico España, 1400 metros; clásico Osvaldo Martínez, 1400 metros; clásico Criadores, 1500 metros; Polla de Potrillos, 1600 metros, y Gran Premio Jockey Club, 2000 metros.

En total, ganó diez carreras y $ 25.341.

Bayaceto, Tahalí y Crí Crí, constituyen la primera producción de Sans Géne.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934

POTRILLOS

RIBBY

Zaino colorado, nacido el 7 de Setiembre. — Por Sans Tache y Zelandia por Yago II en Zarabanda por Persian Garden y Zaragoza por Bay Fox y Zig Zag por Offenheit.

Hermano entero de Olimpo (gran ganador, clásicos Uruguay, Jockey Club y Sarandí), y de Pasos Largos, buen ganador.

ZELANDIA, sólo corrió cuatro veces en público. Es hermana entera de Donchopan (ganador de $ 12.040; clásicos Ituzaingó y Buenos Aires, contra Richmond, Bigre, Babs, etc).

ZARABANDA, ganadora.

ZARZUELA ganadora de cuatro clásicos; 2.a al pescuezo de Champagne en el Premio Jockey Club. Propia hermana de la notable Zamora, una de las mejores yeguas que produjo el elevage nacional, ganadora de 25 carreras, once de ellas clásicas; de Zaragoza, que obtuvo cuatro victorias en Palermo, incluso los clásicos Los Haras y Ramón Biaus); de Yuquerí ex Capricieux, ganador en Maroñas, en Palermo

donde logró trece triunfos, y en Lomas; materna de Zagala, madre de Aldeano, etc. etc.

ZIG ZAG, excelente ganadora, era hija de Glenshee ganadora en Inglaterra del Eglinton Stakes, hija de Glendale y New Haven por Macaroni, y madre, además de Zig Zag, de Esfinge (ganadora en Maroñas y Palermo, logrando el clásico Criadores de este último hipódromo), de Offembach (ganador en Palermo de los clásicos Ensayo, Congreso, América, Maipú, Coronel Pringles, etc.)

LABRIEGO

Alazán nacido el 20 de Setiembre. — Por Sans Tache y Payuca por Rubí y Porteña ex Diane de Gabies por Porteño y Diane de Falguiére por Sargento.

PAYUCA no corrió nunca.

PORTEÑA, fué madre del excelente Viriato (siete triunfos, entre ellos los clásicos Río de la Plata y Maroñas en catorce carreras disputadas); de Never More, (ganador); y de Tolosa (ganadora, madre de Tucu Tucu, ganador de once carreras; de Poco a Poco, ganador, y de Toledana, que nunca fué domada y que produjo a Old Tom y Sorteador).

PORTEÑA, hermana materna de Diademe, Dione y Diamantine, todas ganadoras.

DIANE DE FALGUIERE, ganadora clásica, propia hermana de Díaz (Gran Premio de Honor de Palermo y otros clásicos), Day (Gran Premio de Honor de Palermo), Diane de France (madre de Diane Royal), Diane de Pradier (madre de Drapeau, clásicos en Palermo y Maroñas); Duarte (invicto), Dancing Girl (madre de Conjurado), Diane de Poitiers (madre de Desastre, etc.)

TRENK

Alazán, nacido el 8 de Octubre. — Por Sans Tache y Zita por Yago II y Zamacueca por Bay Fox en Zig Zag por Offenheit y Glenshee por Glendale.

Primer producto.

ZITA, no corrió.

ZAMACUECA, no corrió. Fué madre de Záfiro y Zarcero, ganadores.

ZIG ZAG, excelente ganadora, madre de Zarzuela, Zamora, Zaragoza, Yuquerí, Zagala, etc.

Glenshee, ganadora en Inglaterra del Eglinton Stakes, y otra carrera. Madre de Offembach, Esfinge, etc.

PINDARO

Zaino, nacido el 14 de Octubre. — Por Sans Tache y Giroflé por Rubí y Esbelta por Universal en Extravagance por Islington.

GIROFLE, nunca corrió.

ESBELTA, no fué domada. Es hermana materna de Extravagante, buen ganador.

EXTRAVAGANCE, nacida en Norte América, fué vendida cuando liquidaron, en Buenos Aires, el famoso Castleton Stud, del señor James R. Keene, vicepresidente del Jockey Club de Nueva York. Buena ganadora en Maroñas. Hermana de Affluent (ganador de varias carreras en Inglaterra), de Greenlawn, de Mary Bride, de Simple Honours, todos buenos ganadores en Norte América.

AFFLUENCE, ganó varias carreras, entre ellas el Acron Stakes (Epsom), y es hermana materna de Forge, Two Bob, Opulent, Goodrich, Opulence, Salvador, Florio Rubattino, The Lombard, etc., todos buenos ganadores en Inglaterra.

WEALTH (Sterling y Cheerry Duchess por The Duke), madre de Affluence, era hermana de Energy, ganador de 16 carreras y buen reproductor; de Enthusiast, ganador de las Dos Mil Guineas, y de Cherry, la madre de Cereza y Cherry Three.

CINTARAZO

Zaino, nacido el 25 de Octubre. — Por Sans Tache y Buena Ficha por Buen Tiempo e Insolencia por Dusty Miller e Insiped por Indio.

Hermano entero del excelente Rescate, ganador del Gran Premio Nacional; de Simoon, ganador en Maroñas, y excelente racer en Río de Janeiro con el nombre de Galope; y de Saetazo.

BUENA FICHA, la madre, es ganadora de dos carreras y $ 12.300

m|n. argentina, en Palermo, y de nueve carreras en Maroñas, incluso los clásicos Buenos Aires, República Argentina, Los Haras — dos veces — José Shaw y Adolfo Artagaveytia.

INSOLENCIA, la abuela, es hermana entera de Insolente, ganador en Palermo.

INSIPED, yegua norteamericana, es hija de Indio, nacido en Estados Unidos, hijo del australiano Maxim (por Musket) y Mizone.

BAYACETO

Zaino, nacido el 4 de Noviembre. — Por Sans Géne y Buena Luz por Buen Tiempo y Longina por Mimic y Lupulina por Américo.

Hermano materno de Claxon, buen ganador en Maroñas y Río de Janeiro; y de Saxofon.

BUENA LUZ, ganadora, hermana entera de Buen Mozo, ganador de $ 67.000, y de Buena Piba, frecuente ganadora en carreras ordinarias y clásicas en Palermo.

LONGINA, hermana entera de Daly, buena ganadora.

LUPULINA, ganadora clásica en Palermo, hermana entera de Bandolera ex Quest, ganadora en Palermo, Maroñas y Río; de Quitasol, de Quietud, de Quickness, todos buenos ganadores. Por Américo y Queen Ena por Queen's Birthday y Sterling Blue por Blue Green y Yesterling por Sterling.

STERLING BLUE, hermana materna de Ouadi Halfa, gran ganador en Francia; de Sterling Balm (Coventry Stakes y £ 15.000), abuela de Silver Jug (Great Foal Stakes).

YESTERLING, propia hermana de Barnsdale, y materna de Yet. Madre de Flit Away, de la que descienden, en el Río de la Plata, Falerna, Festejada, Fortunata, Fine Mouche, Fausto (Premio Benito Villanueva en Maroñas), Fairy Ly, etc.

TAHALI

Zaino colorado, nacido el 9 de Noviembre. — Por Sans Géne y Aile Brisée, por Air Raid y Tragedía, por Le Semaritain y Fedra, por Collar.

AILE BRISEE fué ganadora.

TRAGEDIA, ganadora, fué madre de Pochade (madre de Sainete y Juerga), Trágica (ganadora), etc.

FEDRA, importada en el vientre, produjo a Fenelón, buen ganador. Era hija de Collar (Saint Simon y Ornament por Bend' Or) y Santolina por Trenton en Simoon por Saint Simon.

SANTOLINA, fué madre de Fructidor y Bob.

SIMOON, fué madre de varios ganadores, incluso Elba, ganadora del Metropolitan Stakes.

MAZURKA, madre de Simoon, fué gañadora de £ 5.000; fué también madre de Simon's Bay, y bisabuela de Clyde (Oaks franceses)

MAZURKA, era hijo de See Saw y Mabille, por Parmesan. Mabille, hermana entera de Cremorne, ganador del Derby y del Grand Prix de París; Rigolboche, madre de Mazurka, era media hermana de The Ranger, ganador del Gran Prix de París.

POTRANCAS

LA CHAUMIERE

Alazana, nacida el 8 de Noviembre. — Por Sans Tache y Zorra por Rubí y Tolosa por Universal en Porteña por Porteño y Diane de Falguiére por Sargento.

Hermana materna de Farmer, ganador.

ZORRA, no corrió nunca.

Esta potranca tiene el mismo origen materno de Labriego, de quien nos ocupamos más arriba.

CRI CRI

Zaina, nacida el 7 de Noviembre. — Por Sans Géne y Pintura Fresca por Sir Berkeley y Mind the Paint Girl por Lord Bobs en Flood por Isobar y Tempéte por Rosicrucian.

CRI CRI, es hermana materna de Murillo y Rosa Bonheur, los dos buenos ganadores en Maroñas y La Plata.

PINTURA FRESCA, importada de Inglaterra, fué ganadora de varias carreras.

MIND THE PAINT GIRL, buena ganadora.

FLOOD, ganadora en pistas inglesas y madre de buenos ganadores.

TEMPETE, fué madre de Noverre y Pampero, ganadores de 22 carreras.

GAVOTTE, madre de Tempéte, fué hermana entera de Cremorne (Derby, y Grand Prix de París), y Mabille, bisabuela de The Tetrarch.

EN VENTA PARTICULAR

Tratar: Río Branco 1342 (5.º piso)

Haras Las Acacias

de la sucesión del doctor Adolfo Artagaveytia

„HARPOONER„ por Alan Breck y Trentona por Torpoint

Los hijos de Safety First y Harpooner nacidos en 1934

UN POTRILLO ADMIRABLE: RENCOR BRUJO, HERMANO DE AMOR BRUJO. — ZAGAL, ACASO UN NUEVO ALDEANO. — LAS HERMANAS PATERNAS DE ZAFIO

COMO si una savia de eterna juventud impulsara la vida del Haras Las Acacias, puede decirse que cada temporada hípica señala la aparición de un crack procedente del histórico establecimiento. Comenzó con el valiente Júpiter y con Tartarín; siguió con Zig Zag y Esfinge y tantos cracks que actuaron en las primeras etapas de nuestro turf; señaló una época de oro en los tiempos de Zamora, Zarzuela y Zaragoza, las célebres hermanas enteras; tuvo días de gloria con Zapador, Comediante, Doble Aguila, Spencer y otros, hasta culminar con las magníficas hazañas del gran Aldeano; y en un remozamiento que dice cuánta asombrosa vitalidad hay en sus planteles, y qué inteligente obra de obtención de nuevas sangres se lleva a cabo allí, asombró a los aficionados, en los tiempos últimos, con la aparición de Hoover, con la presencia en las pistas de un crack indiscutible como Amor Brujo, y, en fin, con la campaña ya tardía de uno de sus productos, que se vió privado de intervenir en las pruebas reservadas a los potrillos, pero que a pesar de ello ha asombrado a todos los turfmen, a través de carreras cada vez mejoradas, y en las que ha conservado gloriosamente un dominio sin fallas en el primer puesto: el invicto Zafio que se apresta ahora a confirmar sus calidades en pistas argentinas.

Demás está decir por consiguiente, que una visita a la Cabaña, un examen de sus instalaciones viejas y modernas, una recorrida por los hermosos campos donde pasearon tantos ases, y la observación de todos

los elementos que allí ahora existen, es para todo carrerista uruguayo que se precie de serlo, algo más que una obligación: es cumplir con el rito que dice que, por lo menos una vez, el verdadero creyente ha de hacer el camino de la Meca...

La larga avenida de entrada nos lleva a los edificios, y a las acacias que los rodean, que dieron nombre al haras. Queda allí aún un galpón histórico, que ha guardado dentro de sus muros de piedra la producción de cincuenta años de esfuerzos y dedicación. Hay en el ambiente el mismo ritmo de animación, labor y voluntad que imperó allí desde los primeros días. Cercanos a las casas, vastos criaderos de aves, Orpington blancos de hermosa selección. Al lado, un aserradero donde se está cortando la madera destinada a cajones para la próxima vendimia. Más atrás, un potrero cuyo extremo se pierde en la lejanía de una loma. Y en él, un solo potrillo, un dos años que se ha acercado curiosamente hasta la portera, toma un sorbo de agua en el bebedero, y después, haciendo caso omiso de los visitantes, da vuelta, y se tiende en un largo galope que se prolonga unos cientos de metros. Se para, sacude la cabeza, y de nuevo regresa paso a paso, a conocer a quienes se van acercando a admirarlo.

—¿Quién es? — alguien pregunta, interesado.

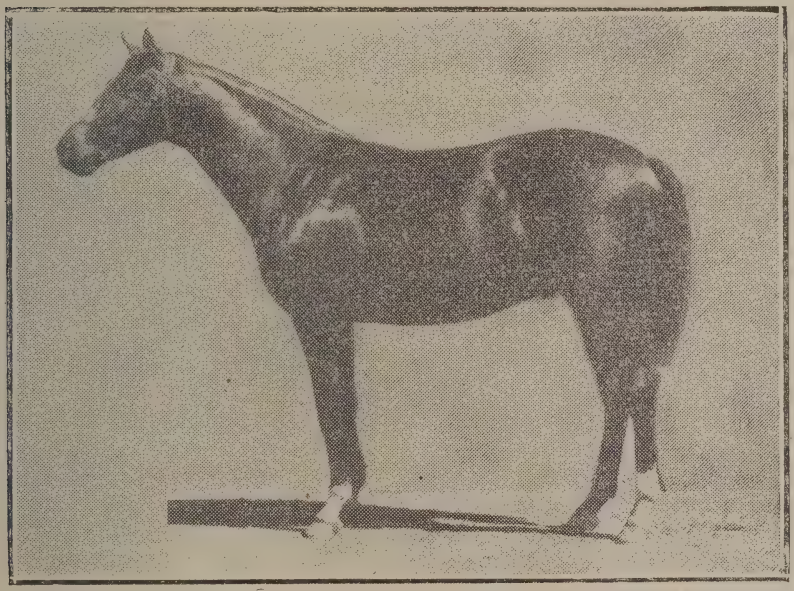
—Rencor Brujo. El propio hermano del crack Amor Brujo que acaba de volver a Maroñas.

¡Qué magnífico potrillo! Un oscuro de hermosa alzada, hermosos remos, tres de ellos calzados de blanco; impecable desde las orejas hasta los vasos. Todo en él es clase: clase en los ojos puros e inteligentes, clase en el cuello musculoso y flexible, clase en el amplio pecho, en las paletas, en las espaldas, en el lomo fuerte y resistente, en las macizas caderas, en las manos y patas impecables, en los vasos parejos y bien formados. Y, además, poseedor de ese temperamento del que disfrutan solo los ases privilegiados: manso y tranquilo, sosegado y hasta haragán para enseñar lo que verdaderamente vale. Parado, es una magnífica escultura; tranqueando, es la armonía en acción.

Rencor Brujo, como "two - year - old" recién cumplido — es del 12 de Setiembre, — produce una impresión imborrable. Tercer hermano de una producción ya bien destacada. — Ratón Mickey, Amor Brujo, Rencor Brujo, — puede ser el mejor de todos ellos, y resultar el punto

máximo que suele alcanzar un mismo cruzamiento que, como se sabe, aquí ya se ha excedido brillantemente de un año para otro.

Es del caso de no olvidar que Rencor Brujo responde a un pedigrée magnífico. Safety First es un representante de Hurry On que se ha venido superando en sus producciones; y Embrujada, pertenece a esa familia descendiente de Eva, que tanto bueno ha dado a las pistas, ya que entre aquélla, han figurado la notable Elástica, Cuaró, Encono, Eviden-



RENCOR BRUJO, el propio hermano de Amor Brujo y Ratón Mickey

cia, Encomio, Siete y Medio, Takecare, Elástico, y ahora Valillo, el reciente ganador del Gran Premio Producción Nacional.

* * *

Son dos los potrillos que trae a ventas el Haras Las Acacias este año. La producción de 1934 fué excesivamente rica en potrancas.

El otro macho del conjunto es Zagal: un hijo de Safety First en

Zambomba, ésta por Yago II en Zamarra por Shah Jehan, Alazán, tiene ese tipo inconfundible de los buenos descendientes de Glenshee, que diera glorias sin número al turf rioplatense. Nos llama la atención su fortaleza airosa, llena de vida y de expresión. Hay en él un parecido sorprendente con Aldeano; conocido su pedigrée, no es de extrañarlo, ya que la madre fué hermana entera del gran representante primero del stud Aldea, después del stud Don Alfonso. Bien construído, distinguido en su presencia, rico en su pedigrée, puede pronosticarse en él a un excelente vencedor en las pistas. La madre dió a aquella hermosa yegua, Bella Polonia, y a Zampper, ambos ganadores.

* * *

Son cinco las potrancas que presentará a ventas este establecimiento. Tres, hijas de Safety First; las otras dos, de Harpooner.

Las primeras son: Zamorana en Zafacoca; Rosa de Mayo, en Flor de Mayo, y Estrella Real en Stepa.

La primera con que tropezamos es Estrella Real. Una alazana de estampa atrayente, con muchos puntos de fuerza, caja resistente y buenos remos. Camina con soltura, y parece de esos animales que son siempre de gran utilidad en las pistas.

Rosa de Mayo, alazana como la anterior, con la mano y la pata izquierda calzadas, una fina lista blanca en la frente. Sólida en su construcción, de gran estatura, maciza, no se sorprende frente a los visitantes y mueve sosegadamente sus largas orejas como demostrando que no se importuna por la observación de que es objeto. Buen cuello, linda cabeza, ha de ser de esos animales de gran acción y de abrumadora potencia cuando frente a los adversarios, hacen sentir el valor de un motor de grandes capacidades, y la superioridad de una larga acción capaz de cubrir la mayor suma de terreno en cada lance de su carrera.

Zamorana, la tercera de las Safety First, es en Zafacoca, ésta por Yago II; viene a ser así, por la sangre, hermana entera de Zagal, puesto que las madres son hermanas enteras. Es una yegua muy distinguida, que tiene ojos, piel y cascos de una pureza remarcable; pecho y ancas fuertes; lomo resistente, y remos de sólida y sana construcción. Llama la atención por la forma cómo se afirma, y no desmerece en el her-

moso conjunto que este año mandará a ventas la vieja cabaña.

* * *

Las hijas de Harpooner son Vizcaya y Zurradora.

La primera es una de esas potrancas que se ven pocas veces en el tattersall. Una zaina negra, con algo de blanco en las patas, que tiene por madre a Papusa, una yegua por Safety First en la importada La Papacoda, hija de J'en sais Trop. Vizcaya es un animal de gran alzada, de una distinción verdaderamente europea, de magníficos remos, gran caja, fuerte lomo, ancas macizas, cuello expresivo y cabeza inteligente. Hemos visto algunos animales netamente ingleses de este tipo y de este pelo, realmente valiosos. Vizcaya tiene esa misma representativa calidad, esa expresión de la nobleza de su origen, esa bizarría en el aspecto, en el movimiento, que tan bien responden a las bondades de un pedigrée.

Zurradora, en fin, la otra hija de Harpooner, es en Zorra Mía por Safety First. De esa inagotable familia descendiente de Glenshee, la célebre madre de Esfinge y Zig Zag. Muestra Zurradora un extraordinario parecido con Zafio, de quien tiene exactamente las mismas corrientes de sangre: ambos son por Harponeer, y si Zarzaparrilla, la madre del crack de Lemos, es por Safety First en Zarza por Shah Jean en Zarzuela por Bay Fox, Zorra Mía, que produjo a la potranca que citamos, es por Safety First en Zorra Blanca por Shah Jean y Zamora, por Bay Fox. Y Zamora y Zarzuela fueron hermanas enteras. Zurradora se distingue, sobre todo, aparte de su físico de primer orden, de buen pecho y lindas ancas, por su tranquilidad segura y altanera, que la hace indiferente a todo cuanto pasa a su alrededor, sin que por eso deje de parar su atención de animal inteligente en cuanto se produce. Con ese tipo y ese temperamento, es una potranca llamada a mucho bueno en las pistas.

* * *

Quedábamos por ver, en nuestra visita, los padrillos de quienes descienden esos hermosos productos.

Safety First es un magnífico representante de Matchem, por la línea gloriosa de Barcaldine. Hijo del gigantesco Hurry On, — el célebre alazán hijo de Marcovil en la pequeña Tout Suite por Sainfoin, — tiene en la madre una descendiente directa de Saint Simon, por Chaucer. Fuertemente desarrollado, poseyendo un hueso formidable, y amplio pecho y

fuertes grupas, es de esos animales que se ve a simple vista que tienen que trasmitir a sus descendientes una real aptitud de corredores, una larga acción que les garantiza todas las velocidades indispensables para marcar tiempos en cualquier distancia, y un fondo inextinguible digno de la tradicional "stamina" de su mencionada línea masculina. No en valde Safety First es hijo de un padrillo que dió a las pistas a ganadores del Derby como Coronach y Captain Cuttle, y racers de la calidad de Town Guard, Tom Pinch, Applecross, Call Boy, Diligence, Runnimede, Plack, Cresta Run...

Harpooner, compañero del anterior, se muestra extraordinario de juventud, vivacidad y vigor. El "lad" que lo presenta se ve en compromisos para contenerlo, y eso que el hermano de Tresiete dicen que es un animal regularmente tranquilo: lleva aquél, en un dedo, la señal de un avieso tarascón que recibió en la mañana y que obligó a una cura inmediata. Pero, en verdad, esas actitudes del hijo de Alan Breck, más que consecuencia de un temperamento agresivo que no posee, son provenientes de la soberbia vitalidad que necesita encontrar amplias válvulas de escape. El padre de Zafio es de los animales que, hoy en día, promete más como reproductor. Hay allí tipo, potencia y pedigrée. Pero todo ello ha sido motivo de un artículo anterior nuestro, y nada más oportuno que volverlo a publicar en esta ocasión, lo que hacemos en la página que sigue.

* * *

Y abandonamos Las Acacias, con la promesa de detenernos siempre allí, aunque fuere un instante, cada vez que pasemos por aquella carretera que ha hecho una curva a poco de salir de Las Piedras para pasar por la entrada del establecimiento, y oblicuar nuevamente más arriba, a algunos cientos de metros, y descender hacia el puente del arroyo Colorado, antes de remontar rumbo a Progreso y Juanicó penetrando después, segura y progresista, hasta el mismo corazón de la República.

Quien es Harpooner, el padre del invicto Zafio

ALLA por 1930, el Haras Las Acacias había incorporado a su plantel de madres, diversas yeguas por Safety First, el renombrado padrillo de la cabaña. Todas, por su tipo y por su sangre, debían considerarse reproductoras de brillante porvenir. Era necesario, por consiguiente, adquirir un nuevo reproductor, a fin de cruzar con esas yeguas, que tanto prometían.

De inmediato, el doctor Adolfo Artagaveytia, uno de nuestros pioneers del elevage, caballero y sportman que en ningún momento, a través de su larga actuación, vió disminuidos sus entusiasmos por la noble causa que había abrazado desde niño, puede decirse, — y cuya desaparición lamentaremos siempre como si recién acabara de producirse, cuantos tuvimos oportunidad de cultivar su trato, — el doctor Artagaveytia, decimos, pensó en adquirir un valioso ejemplar en Inglaterra, cuna del turf. De allá había traído, para su cabaña, en 1925, nada menos que a un hijo de Hurry On, en una yegua por Chaucer: es decir, por el padrillo que dió un rejuvenecimiento fantástico a la famosa linea Marcovil - Marco - Barcaldine, y ha hecho recobrar todo su esplendor a la descendencia de Matchem, el nieto de Godolphin Arabian cuyas ramas masculinas parecían llamadas a desaparecer; y la madre, por Chaucer, el mejor trasmisor de Saint Simon en los últimos tiempos.

Trató, pues, el doctor Artagaveytia de traer un "sire" netamente inglés. Sus propósitos no pudieron cumplirse, ya que la depreciación de nuestra moneda, y los precios demandados hubieran hecho que la operación resultara totalmente ruinosa, siempre que se tratara de un elemento del valor que se deseaba adquirir.

Varios ofrecimientos recibidos de la Argentina, no colmaron sus aspiraciones. — La compra se presentaba, pues, difícil, cuando, a principios de 1931, don Antonio Milia hizo conocer al doctor Artagaveytia la existencia de un caballo que podía responder a sus exigencias.

Se trataba de un hijo de Alan Breck y Trentona que con el nombre de Tole Tole fué vendido en las ventas de 1929, en la suma de veinticinco mil nacionales. Sólo había disputado una carrera, sobre 1100 metros; largó con una desventaja no menor de cincuenta metros, y sin embargo descontó terreno en forma tan impresionante, que al final arribó 5.º, dando lugar su performance a elogiosos comentarios de la crítica.

No sabemos si como consecuencia del esfuerzo, o por causas posteriores derivadas de sus ejercicios, sufrió una incurable lesión en la cuerda, no pudiendo ser más entrenado.

El doctor Artagaveytia examinó el animal, estudió su origen, y resolvió la adquisición. Harpooner ingresó como padrillo auxiliar en el Haras Las Acacias, y es el padre de Zafio, ese tres años que en forma tan sobresaliente ha cumplido, invicto, su primera campaña en Maroñas.

* * *

Dificilmente, en animales en el Río de la Plata, podía encontrarse un elemento que reuniera mayor número de antecedentes valiosísimos, que Harpooner.

Por lo pronto, un hermano suyo, un año mayor, fué un crack: Tresiete. Disputó únicamente siete carreras; ganó cuatro, entre ellas los clásicos Montevideo, Saavedra y Polla de Potrillos; fué 2.º en el Gran Premio Jockey Club, y 3.º en el Gran Premio Nacional y en el Rivadavia. En el Haras, es Tresiete, ya, una segura realidad: ha producido a Balbucó, Restito, Fé Unica, Babanco, Tresases, y otros ganadores.

Es Harpooner, hijo de Alan Breck y Trentona. Es decir de dos animales de nacimiento inglés, primero; y de méritos comprobados, además. — Alan Breck, en su campaña de pistas, batió a animales como Craig an Eran, Lemonora, Monarch, Franklin, Polemarch, Eaglehawk y otros; ganó clásicos, y fué 4.º en el Derby y en las Dos Mil Guineas. Ha producido performers como Mar de Fondo, Martín García, Mar Caspio, Rudeza, etc. etc. — En cuanto a Trentona, que dió también a Trapal, ganador de siete carreras es por Torpoint (Trenton y Doncaster Beauty por Sheen — el mejor hijo de Hampton; padre a su vez de Labrador) — y Janitza por Janissary (Isonomy) y Burgundy por Hermit.

Trentona, es hermana de Impatience, madre de Imperial II, ganador del Prix de Noailles. — Janitza, ganadora de varias carreras en Inglaterra, es hermana entera de Emita, madre de Emotion, ganadora de £ 1.021 y cuya hija, Bella Vista, produjo a Captain Cuttle, ganador del Derby, del Prince of Wales's Stakes, etc. y excelente padrillo en Inglaterra y en Italia, pues fué padre de Scuttle (Mil Guineas), Skipper's Slid, Mint Master, Genischia, etc. También Bella Vista es madre de Tom Finch, ganador del Saint James Palace Stakes, etc., y buen reproductor:

y de Glass Bell madre de Glass Idol, el buen padrillo del Haras Los Pinos.

Burgundy es propia hermana de Merry Hampton (ganador del Derby), de Gay Hermit (ganador y gran padrillo en la Argentina), de Hermitage (ganadora de la Chesterfield Cup) y de St. Clave, madre de Prince Barcaldine (Lincolnshire Handicap).

* * *

Tales son los antecedentes, pues, de Harpooner, cuyo hijo, Zafio, está llamando poderosamente la atención de nuestros carreristas.

Victorioso desde el debut, realizó éste ganando los 1600 metros, de punta a punta, en 1'37 2|5 para los 1600 metros, derrotando a seis animales, entre ellos El Tape, Agrilo y Pan Criollo, inmediatos ganadores.

Volvió a correr, y en 1'36 para la distancia en que acababa de imponerse, venció a elementos calificados como Anselmi, Cabalista y otros. Y llevado a los 2200 metros se impuso en brava lucha, demostrando tesón y calidad notables, a Ratón Mickey, que venía realizando una honorable campaña. Marcó entonces 2'15 4|5 para la distancia referida que recorría por primera vez.

* * *

Lo que se de lamentar, es que resulten contadísimos los ejemplares que haya producido hasta la fecha Harpooner. Recién en las ventas del año próximo, puede decirse que podremos ver un discreto lote de representantes de dicho padrillo.

En efecto. En 1932, solo nacieron tres hijos suyos; Zaguera, en Zambomba; Zafio, en Zarzaparrilla, y una potranca en Estella Taylor, la que se inutilizó a los tres meses de edad.

Dos potrillos nacieron en 1933. Uno, Zarandeo, en Zorrita, que adquirió Eulogio de los Reyes, y en el que se tenían enormes esperanzas; desdichadamente, murió hace poco. El otro es Lord Gannet, en Lady Gannet — la madre de Sir Gannet, — y al que se verá este año en las pistas.

A fin de año, en el lote del Haras Las Acacias, vendrán a ventas dos potrancas por Harpooner: una oscura, en Papusa (que nunca co-

rrió); y otra en Zorra Mía, siendo el primer hijo de esta yegua, ganadora de la única carrera que corrió. Como Papusa, es por Safety First.

Por origen materno, ambas lo tienen de primer orden: Zorra Mía es de esa inmejorable familia descendiente de Glenshee, una de las mejores yeguas bases del elevage nacional. En cuanto a Papusa, que nunca actuó en público, tiene por madre a La Papacoda, una yegua francesa, de excelente pedigrée: hija de J'en Sais Trop (Flying Fox y Poupée por Réverend y Pensée por Wellingtonia), y La Poética por Masqué y La Malmaison por Fontainebleau y La Jonchére por Vermouth. J'en Sais Trop es hermano de la famosa Profane y desciende de Pensée, propia hermana de la célebre Plaisanterie, madre de Childwik y abuela de Tracery; y La Poética tiene por padre a Masqué (padre de grandes cracks, entre ellos Vinicius; en Maroñas corrieron dos de sus hijos siendo buenos ganadores: Saint Prex y Cambaceres), y es nieta de una ganadora hermana de vientre de Nautilus (Grand Prix de Baden) y de Hubie, abuela de Rosales y Buchardo. La bisabuela, en fin, es ganadora del Prix de Diane, y hermana de vientre de varios ases, entre ellos el famoso Xaintrailles. Tiene, en fin, la misma ascendencia materna de Le Samaritain.

En el año próximo pasado, la descendencia de Harpooner fué más numerosa. — Se compone de cinco potrillos en Estela Taylor, Papusa, Zorrita, Acida y Lady Berkeley, y una potranca en Lady Gannet, que recién se venderán en 1937.

* * *

Un detalle, para concluir. Harpooner pertenece a la familia outside 22. En breve escribiremos una nota referente a esa familia de la teoría de Bruce Lowe, que se ha revelado fantásticamente buena, contando en sus filas animales de la talla de Saint Frusquin, Your Majesty, Rosebery, Omnium II, Hollister, Manna, Parwiz, Yago II, Or du Rhin II, Matchmaker, Parth, Matchbox y otros.

Entre tanto, hemos tenido el placer de hablar de un padrillo, al que consideramos de seguro éxito y renombre en el elevage nacional.

HARAS LAS ACACIAS

de la Sucesión del doctor Adolfo Artagaveytia

EL ESTABLECIMIENTO DE ELEVAGE MAS ANTIGUO EN EL URUGUAY. — FUNDADO EL 1.o DE ENERO DE 1886

ENTRE su producción han figurado infinidad de cracks, tanto en el turf uruguayo como en el argentino. Salieron de sus paddocks, elementos como ALDEANO, ZAMORA, ZARAGOZA, ZARZUELA, SARGENTO MAYOR, HOOVER, COMEDIANTE, ZAPADOR, KEMPIS, SABLE EN MANO, ZORRO POLAR, ZIG ZAG, ESFINGE, ZAMOR, DOBLE AGUILA, FOSFORO, SPENCER, BLANCADOR, ZORRA BLANCA, LADY BERKELEY, ZANKADOR, CHIMANGO, LA MEJOR, AMOR BRUJO, FAILIM, etc.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934. Hijos de: —

SAFETY FIRST

Alazán, nacido en Inglaterra en 1920

Hijo de HURRY ON y SURETY por Chaucer en Assurance por Count Schomberg y Be Sure por Surefoot en Queen Be por Muncaster y Acheron por Hermit.

SAFETY FIRST fué un buen ganador en Inglaterra. Obtuvo tres triunfos, y figuró bien en sus demás presentaciones.

HURRY ON, racer notable, no corrió a los dos años. Culminó su campaña ganando el Saint Léger. Había ganado antes el Beacon Maiden Plate, el Stetschworth Stakes, el Newbury Stakes, y el September Stakes.

Como reproductor, produjo tres ganadores del Derby: Coronach, Captain Cuttle y Call Boy. Además, fué padre de Plack, Town Guard, Runnymede, Hunting Song, Cresta Run, Cyclonic, Toboggan, Diligence, Pennycomequick, Hunters's Moon, etc.

SURETY es hija del excelente Chaucer, — éste medio hermano de

Swynford, el padre de Blanford, el mejor padrillo de los últimos años, progenitor de Bahram, Windsor Lad, Brantome, etc.

ASSURANCE, madre de Surety, era por el renombrado Count Schomberg en Be Sure. Por consiguiente, hermana entera de los excelentes performers y padrillos Decision y Cocksure, y materna de Stedfast, ganador de £ 30.562, 1.º en los Hardwicke Stakes, Great Yorkshire Stakes, etc. y 2.º de Sunstar en las Dos Mil Guineas y en el Derby.

ACHERON, la madre de Be Sure, lo fué también de los renombrados racers Marden y The Abbot.

SAFETY FIRST ha producido ya, en el haras, a AMOR BRUJO, LA MEJOR, FAILIM, HOOVER, SARGENTO MAYOR, LADY BERKELEY, ZORRA SOLA, BOCAYUBA, ZANKADOR, ZELIKA, ZORRASTRON, ZARZAPARRILLA, ZENITH, KISS ME, BELLA POLONIA, etc.

HARPOONER

Alazán tostado, nacido en la Argentina en 1926

Hijo de ALAN BRECK y TRENTONA por Torpoint y Janitza por Janissary y Burgundy por Hermit y Doll Tearsheet por Broomielaw.

ALAN BRECK (Sunstar y Joie de Vivre por Gallinule), excelente ganador en Inglaterra; en la Argentina, como padrillo, produjo a Tresiete, Mar de Fondo, Martín García, Mar Caspio, Millacó, Alameda, Sospechada, Muy Alegre, Isla Fuerte, Rudeza, etc.

TRENTONA, hermana materna de Impatience (madre de Imperial II, Prix Noailles), madre también del clásico Tresiete.

TORPOINT, excelente padrillo inglés; una de sus hijas, Sotto Voce, fué magnífica yegua en el turf y en el elevage uruguayos.

JANITZA, ganadora de varias carreras en Inglaterra, hermana materna de Emita, madre de Emotion, ganadora de £ 4.021, y cuya hija Bellavista produjo a Captain Cuttle (Derby) buen reproductor, a Tom Pinch, racer y padrillo destacado, y a Glass Bell, madre de Glass Idol, reproductor en el Haras Los Pinos.

Burgundy, hermana entera de Merry Hampton (Derby), Gay Hermit (gran padrillo en la Argentina), Hermitage (Chesterfield Cup), etc.

Hasta ahora, sólo han corrido dos productos de Harpooner:

uno de ellos, el invicto Zafio, un de los mejores racers de los últimos tiempos en Maroñas.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934, QUE SERAN REMATADOS EL VIERNES 9 DE OCTUBRE DE 1936.

POTRILLOS

RENCOR BRUJO

Oscuro, nacido el 12 de Setiembre. — Por Safety First y Embrujada por The Panther y Elástica por Neápolis y Eva por Soukaras en Iva por Noé.

Hermano entero de Ratón Mickey y de Amor Brujo.

EMBRUJADA, ganadora.

ELASTICA, ganadora de diez y siete carreras, entre ellas varias clásicas. Madre de Takecare, ganador clásico, y 2.o de Botafogo en el Gran Premio Nacional de Palermo; de Elástico, buen ganador; etc.

EVA, ganadora de numerosísimas carreras. Madre de Elástica, de Evidencia (ganadora en el Rosario y madre de Cuaró — 14 carreras. — y Egnazia); de Envidia (madre de Encono y Encomio), y de Siete y Medio, ganador clásico en Palermo, vencedor también en Maroñas y Porto Alegre, y excelente padrillo en el elevage brasileño).

TOETOTUM, madre de Eva, importada en 1882 a la Argentina, era hija de Wenlock y Miss Pickle por Santerer en Moestissima por Pyrrus the First en Misérrima por Pantaloon. Misérrima era hermana del célebre Windhound, y abuela de Tears, de quien descendieron, en la Argentina, Malik, Moloch, Mustafá, Bolívar, Ajó, Iguazú, etc.

ZAGAL

Alazán nacido el 14 de Octubre. — Hijo de Safety First y Zambomba por Yago II y Zamarra por Shah Jehan y Zagala por Darwin y Zig Zag por Offenheit.

ZAMBOMBA, ganadora. Propia hermana de Aldeano, ganador de trece carreras en Maroñas, once de ellas clásicas; 2.o de Caid en el Gran

Premio Nacional. En Palermo, triunfó en los clásicos Vicente L. Casares (dos veces), Otoño, y Capital (puesta con Rico).

ZAMARRA, madre de Aldeano y Zambomba, lo fué también de los ganadores Zagal y Zamacois. Propia hermana de Zalamera (ganadora en Palermo, y de tres carreras en Maroñas; madre de Za la Vie, ganadora de dos carreras y de Quico, ganador de seis).

Zamarra es hermana también de Zapicán, y materna de Zapirón, ganadores en Palermo.

ZAGALA, ganadora de dos carreras en Palermo, es hermana materna de Capricieux ex Yuquerí, (ganador en Maroñas, de trece carreras en Palermo incluso el clásico Omnium, y en Lomas); de Zazá, (ganadora y madre de Zoraida, seis carreras; de Zapador, cinco carreras incluso la Polla de Potrillos; de Sara, madre de los ganadores Quichucha y Revolucionario); de Zaragoza (buena ganadora en Palermo, donde triunfó entre otras pruebas en los clásicos Ramón Biaus y Las Heras; madre de los ganadores Zarpazo, Zarabanda, Zarpa, Zaira — madre de Zárate. — y Zaragozana que produjo a Zipizape); de Zamora (ocho carreras en Palermo y diez y siete, incluso clásicas, en Maroñas; madre de Zamor, ocho carreras; de Zorro Azul, cuatro carreras, tres clásicas, incluso la Polla de Potrillos; de Zorra Blanca, seis carreras de las cuales cinco clásicas; de Zorra Azul, cinco carreras; de Zorro Polar y de Zagora, ganadores); de Zarzuela (excelente ganadora, madre de los ganadores Zortzico y Zarza); de Zamacueca (ganadora y madre de los ganadores Zarcero y Zeta), y de Zarzamora, madre de Zorzal (doce carreras).

POTRANCAS

ZAMORANA

Alazana tostada, nacida el 15 de Noviembre. — Por Safety First y Zafacoca por Yago II y Zamarra por Shah Jehan y Zagala por Darwin y Zig Zag por Offenheit.

Por la sangre, es hermana entera de Zagal, al que nos referimos anteriormente, pues tienen el mismo padre y las madres son hermanas enteras. Los dos hijos de Zafacoca que han corrido, Zagalón y Zafada, son ganadores. También es hija de Zafacoca, Zambrita, la madre de El Guapo.

ROSA DE MAYO

Alazana, nacida el 28 de Setiembre. — Por Safety First y Flor de Mayo por Air Raid y Sol de Mayo por Sir Edgard y Canterbury Belle por Tristán.

Primer producto de Flor de Mayo, que nunca corrió.

SOL DE MAYO, corrió cuatro carreras ganando tres y entrando 3.a en la restante. Es madre de Rey Sol, ganador clásico; de Shamrock, excelente performer; de Sol y Sombra, buena ganadora, y clásico, de Claridad, ganadora; de Resolana, buena ganadora y madre del excelente Rolo; de Sunlight, ganadora y madre de Mob; de Astro Rey, padre de Musydora; de Sir Peter, excelente performer en training, ganador del clásico Carlos Pellegrini.

CANTERBURY BELLE, madre también de Dripsey, ganador, y Machakos, ganador y reproductor en Inglaterra.

RE ECHO, madre de Canterbury Belle, lo fué también de Sea Air, madre de Pietermaritzburg.

ESTRELLA REAL

Alazana, nacida el 26 de Octubre. — Por Safety First y Stepa por Yago II y Stella por Shah Jehan en Strife por Matchmaker y Hellas por Amphion.

Primer producto de Stepa que viene a ventas.

STEPA era hermana materna de Steamer, excelente ganador.

Estrella Real desciende por línea materna directa de la célebre Lady Alice Hawthorn, antepasada de infinidad de grandes racers y reproductores, fundadora de una de las más renombradas tribus de la familia 4 de la teoría de Bruce Lowe.

VIZCAYA

Oscura, nacida el 8 de Setiembre. — Por Harpooner y Papusa por Safety First y La Papacoda por J'en Sais Trop y La Poética por Masqué y La Malmaison por Fontainebleau.

Primer producto de Papusa, que no ha corrido.

LA PAPACODA, hermana de vientre de Patande, ganador.

LA MALMAISON, ganadora, hermana de vientre de Nautilus (ganador del Gran Prix de Baden) y de Hubie (ganadora en Francia y abuela de Buchardo y Rosales).

LA JONCHERE, madre de La Malmaison, fué ganadora del Prix de Diane. Hermana materna de Xaintrailles, Belinda, Florestan y Enguerrande.

DELIANE, madre de La Jónchere, fué ganadora del Prix de Diane e hija de Imperieuse, ganadora de las Mil Guineas y del Saint Léger, y hermana materna de Clemence, de la que descienden directamente Le Samaritain y Carbine.

ZURRADORA

Alazana, nacida el 2 de Octubre. — Por Harpooner y Zorra Mía, por Safety First y Zorra Blanca por Shah Jehan y Zamora por Bay Fox y Zig Zag por Offenheit.

Primer producto.

ZORRA MIA, fué ganadora de la única carrera que disputó. Es hermana entera de Zorrón, y materna de Zorro Viejo.

De la familia de Zig Zag, detallada al hablar de Zagal.

Haras Los Pinos

de Don Jorge Pacheco

Perseus, por Air Raid y Casiopea, por Delarey

Productos por Perseus y Glass Idol

QUINCE "two-year-old" forman el lote que este año enviará a las ventas el Haras Los Pinos. Hay allí siete por Glass Idol, otros tanto por Perseus, y uno por Boy Scout. Es un conjunto de gran calidad, armonioso, colocado en un pie de bondades evidentes, con piezas que, elevándose sobre el nivel alto de su plataforma de méritos de sangre, de tipo, de cruzamiento y de crianza, prometen desde el primer momento ser realidades a corto plazo en el apasionante escenario de las pistas.

Un interés grande para todos los que se preocupan por el turf — propietarios de ecuries, profesionales, aficionados, — presenta, en primer término, esta nueva generación nacida en el establecimiento que fundó don Jorge Pacheco, en la última década del siglo pasado: es ver lo que envía Perseus, como fructificación de su segunda temporada de servicios.

Hay, sin duda, una base cierta para predecir que el gran caballo que un día supo imponer condiciones, en Palermo, a Congreve y a Cocles, y que después obligó a éste a un record inaudito para batirlo apenas en la Copa de Oro, será un semental de primer orden: es la comprobación que aporta su propio hermano Asteroide que con una excelente campaña en el turf posiblemente inferior en conjunto a la de Perseus, e indiscutiblemente, sin poseer su tipo, su armonía, su equilibrio de "pur sang", hermosamente construído, ha producido muchos y acreditados ganadores.

Perseus, con las yeguas madres que existen en el Haras Los Pinos, está en condiciones de enviar al turf excelentes representantes, y no resultará difícil que ya en esta nueva producción destaque valores de poco acostumbrada magnitud.

Puede decirse, en realidad, que, por lo escasa, su primera producción fué apenas un boceto de lo que ha de dar. Del Haras que nos ocupa sólo vinieron a Maroñas tres hijas de Perseus: Bell, Loada y Boreas. La primera, la que mereció especial mención de cuantos la vieron, no ha corrido aún. Había un potrillo en Los Pinos, por Perseus y La Cigale: un ejemplar magnífico que, desdichadamente, se malogró antes de las ventas. De otra procedencia, se trajo Pampa, también por el padrillo que mencionamos, que se ha demostrado un excelente elemento.

Abunda en hembras, esta vez, la producción del "sire" que nos ocupa, ya que lo representarán dos potrillos y cinco potrancas.

Los dos primeros son Lagorero y Logaritmo. — Aquél tiene por madre a la buena Lelya, siendo por consiguiente biznieto de aquella notable Lotería, la yegua que al cuidado de Pedro García ganara tantas carreras en Palermo y Maroñas. Hay en Lagorero tipo, medios, y un pedigrée de excelencia indiscutible. Logaritmo es en La Nación II, una yegua por Jardy que, como se recordará, ha dado a un crack como Lancier, y a dos ganadores de la calidad de Lemur y Nobleman.

Las potrancas de Perseus son: Lasca en Loa, La Buena en La Fourmie, Lejanía en Lady Marian, Muesca en Mala Compra, y Tintorera en Tenebrosa.

Por la simple exposición de esos antecedentes genalógicos es posible calcular lo que pueden ser estas potrancas: con un padre del que tanto se espera como es Perseus, en La Fourmie, una yegua de sensacional campaña; en Loa, una hermana de Lancier; en Lady Marian, que ha producido a Pipeta y a Lipton; en Mala Compra, que entre otros ganadores, dió al notable Maligno, y en Tenebrosa que, indistintamente, ha producido bien con todos los padrillos que le han presentado. Puede anticiparse, sin duda alguna, que las cinco potrancas serán ardorosamente disputadas en el tattersall.

Glass Idol a su vez, manda tres potrillos y cuatro potrancas. Son los primeros Azogue, en Ambrosia, una yegua de la tradicional familia de Poplín, que como se sabe no sólo ha dado grandes ganadores, sino también una frecuencia poco común de vencedores en toda clase de carreras; Mirassou en Marsellesa, una de las yeguas de la renombrada familia que ha fundado La Cigale; y Zafarí, en otra

reproductora también de la misma ascendencia, y que tiene a Zodiac como padre.

Las potrancas son Zalá, en Zulema, que se remonta a una hermana de Rebelión, la madre de Silfo; Panacea, en Perla, nieta de Saint Wolf; Suestada en Selvática, de famoso origen, como que es hijo de Silurian en Mystify, la renombrada reproductora del Haras El Pelado, de la Argentina, donde sus vencedores no sólo han sido numerosísimos, sino que también se han impuesto en encuentros de la mayor importancia; y Lama, en Lady Rose, siendo por consiguiente hermana entera de Lord Mayor.

Boy Scout, en fin, que se ha señalado como padre de algunas buenas yeguas, tiene en el conjunto un solo representante: una potranca, Lipomá, en La Cítara, que luce lindo aspecto y puede repetir las hazañas de sus mayores.

* * *

Tal es el conjunto del Haras Los Pinos, que vendrá al tattersall este año y que constituirá uno de los atractivos más grandes de la temporada de ventas.

Hay allí elementos de gran valor, que los interesados por buenas adquisiciones no dejarán escapar.

La Cigale

Una de las yeguas bases del elevage nacional. — De ella descienden los "dos años" ZAFARI, LEJANIA, LA BUENA y LIPOMA, que figuran en el lote que envía este año a ventas el Haras LOS PINOS.

Es común en los grandes establecimientos de elevage, cuyas actividades se remontan a muchos años, la existencia de una gran yegua madre, cuya producción se ha hecho célebre por sus hijos, y se ha perpetrado por sus demás descendientes hasta el punto de podérselas con-

siderar verdaderas "yeguas bases" de un elevage. Demasiado conocida, por ejemplo, es la influencia que en la Argentina tuvieron Poplin, Ante Diem, Venusta, Volumnia, Columbia y otras.

En el Uruguay, el valor de Glenshee, por intermedio de sus hijas Zig Zag y Esfinge, principalmente, ha sido inmenso. Y bien pueden aceptarse como yeguas bases, a la par de aquélla, a La Cañonera, Golondrina, Nellie II, La Marechale, Farsita, Donnina, Catel, y algunas más.

En tiempos relativamente modernos, La Cigale ha sido una yegua de una influencia extraordinaria en nuestro turf y en nuestro elevage. Sus buenos descendientes forman legión, y solo por excepción algunos poquísimos de ellos no han logrado los honores del éxito. La Cigale es antepasada directa de cuatro de los productos que citaremos más adelante: Zafarí, Lejanía, La Buena y Lipoma. Y para evitar repeticiones al señalar su pedigrée, y también dar la idea más exacta posible de quién era La Cigale, y lo que fueron sus descendientes, preferimos referirnos exclusivamente a ella en esta pequeña nota.

LA CIGALE nació en Francia el 24 de Febrero de 1910. Fué su criador el conde de Saint Alary.

Vino en un lote de productos franceses que trajo a ésta, en Octubre de 1911, el señor Enrique Thode. En atención a sus buenas corrientes de sangre, la adquirió el Haras Los Pinos, en la suma de $ 1.350, y la puso al cuidado de don Santiago Morales, y éste la presentó en las pistas con los colores del stud Miguelete.

La Cigale corrió sin figurar en el clásico Saratoga; disputó el clásico Doncaster, que tuvo cinco competidores y, en pista fangosa, entró 4.a de Elida, Saint Prex y Madame Bovary. Y el 15 de Diciembre de 1912, en una carrera de mil metros, corrida en cancha pesada, finalizó 3.a de Clonmaskil y Borrasca, entrando tras suyo once potrancas. Fué ésa su última actuación en las pistas. Recién tenía treinta y cuatro meses escasos.

Bien que fácilmente podía vislumbrarse un próximo triunfo de La Cigale, en el turf, su porvenir auspiciado por un gran pedigrée, estaba en el haras y allí ingresó al poco tiempo.

LA CIGALE es por Delaunay y Attractive por Melton y Mirobolante por Macaroni y Curaçao por The Cure y Tasmania por Melbourne en yegua por Picaroon.

DELAUNAY, fué un excelente racer. En Inglaterra corrió 18 carreras, ganando 16. Se cuentan entre sus victorias el Royal Stakes, el Gordon Stakes, el Fern Hill Handicap, el Molyneux Plate, el King's Stand Stakes, el Challenge Stakes batiendo a Sundridge, etc. En el haras fué padre de Photime, Kean, Donadieu, Nerestan, Tudor III, etc. A su vez, él es hijo de Fortunio (Isonomy) y Pet por Peter en Gentle Zitella por Blair Athol.

ATTRACTIVE, la madre de LA CIGALE, lo fué también de ARIZONA, notable racer y padrillo. Arizona ganó en Epsom el Alexandra Plate, con £ 2.000 de premio, sobre dos millas seis furlongs ochenta y cinco yardas (4500 metros aproximadamente); y en Francia el Prix Daru, de 64.625 francos de premio, etc. etc.; como reproductor, produjo a Tresée, Simple Sam, Drinker, Flower of the West, Cockadoodle, etc.

También Attractive fué madre de Angara, ganadora de varias carreras, incluso el Prix Semendria.

DE CURACAO descendía Korea, madre de Botafogo.

* * *

LA CIGALE fué madre de:

a) LYS, por Pillo. No ganó.

b) LINIERS, por Pillo. — Crack de su generación. Su campaña fué la siguiente, en el orden que mencionamos: 1.º en perdedores, y en los clásicos Muiños, Treinta y Tres, Piñeyrúa, Polla de Potrillos, Primavera, Gran Premio Jockey Club, Producción Nacional y Gran Premio Nacional; 3.º de Buen Ojo y Rodin en la Internacional y 2.º de Don Raúl, en la Revancha. Trasladado a Río de Janeiro, fué allí un gran ganador en todos los tiros, batiendo el record de los 3200 metros.

c) LOTTERY, por Orador. — Buen ganador (clásico Uruguay).

d) LA NIÑA, por Orador. — Ganadora. Madre de Ladino, excelente ganador, en training actualmente.

e) LADY MARIAN, por Pillo. — Ganadora. Madre de los ganadores Lady Martha, Lipton y Pipeta.

f) LA NENA, por Pillo. — Ganadora (clásico Uruguay).

g) LADY ROSE, por Pillo. — Frecuente ganadora (clásico Antenor R. Pereyra). Madre de Rosa de Oro, ganadora; de Lord

Mayor (once triunfos en Maroñas), y de La Rioja buena ganadora, actualmente en training.

h) LA FOURMI, por Pilio. — Ganadora de trece carreras; invicta en su campaña del año 1930, en el que obtuvo ocho victorias consecutivas. Ganadora de los clásicos Diana (dos veces), Las Piedras, Eduardo Vargas, José Shaw y EE. UU. del Brasil, y $ 21.070. Madre de L'Insecte.

i) CYPALLO, por Enero. — Ganador.

j) LA CITARA, por Glass Idol. — Sólo corrió dos carreras, ganando una.

k) CALAMINT, por Glass Idol. — Corrió dos carreras, siendo 2.a y 3.a — Madre de Chinchorro.

l) LULIO, por Ford. — Vió interrumpida su campaña por una grave manquera.

m) LEGISLADOR, por Sens. — Ganador en Maroñas y Río de Janeiro.

n) LADY VIOLETA, por Glass Idol. — No corrió.

o) LISONJERO, por Boy Scout. — No corrió.

p) LA FONTAINE, por Perseus. — Un magnífico producto, que se inutilizó antes de venir a ventas.

Tal es la campaña en el Haras y en las pistas de LA CIGALE y sus descendientes, entre los que también figuran ZAFARI, LEJANIA, LA BUENA y LIPOMA, que se mencionan en el lote detallado a continuación.

HARAS LOS PINOS.

de Don Jorge Pacheco

SITUADO EN EL DEPARTAMENTO DE FLORIDA

Padrillos del establecimiento:

PERSEUS

Zaino negro, nacido el 26 de Agosto de 1926.

HIJO de AIR RAID y CASIOPEA por Delarey y Stellata ex Stella por Veronese y Lowland Maid por Lowlander en yegua por Martyrdom.

AIR RAID, actual padrillo en el Haras Chapadmalal (R. A.). Excelente ganador en Inglaterra, contándose entre sus triunfos el que obtuvo en el Casarewitch, contra veintitrés competidores, sobre 3.620 metros. Padre de PERSEUS, ASTEROIDE, PURITANO, SALSIPUEDES, THANK YOU, GUIÑO, CONTRATIEMPO, PAGLIACCIO, WOODLARK, etc. Air Raid es por WILLONYX, el mejor hijo de William the Third, y famoso stayer; y AYRSLAVE por Ayrshire, madre también del tordillo Puttenden, gran ganador y buen padrillo.

CASIOPEA, ganadora de $ 15.042, y de ocho carreras entre ellas los clásicos Jorge Pacheco, Yerba Amarga, Adolfo Artagaveytia y José Shaw. Madre de Asteroide, buen performer y padrillo, de Perseus, de Plutón, etc.

DELAREY, excelente racer en Palermo (clásicos Ensayo, América, Casey y Perú), padre de infinidad de ganadores, entre ellos General Booth, Verdun, Aster, Galien, etc.

STELLATA ex Stella, madre del excelente Siete Bravo, y de Loterie. Hermana materna de Hopscoth, madre de Horizont II, ganador de ocho clásicos en Alemania, incluso el Deutscher Derby.

PERSEUS, fué un gran ganador en Palermo y Maroñas; aquí se impuso en el Gran Premio Nacional, en el José Pedro Ramírez, etc., y en Palermo en los clásicos Arturo Bullrich y Chacabuco, derrotando a Cocles y Congreve, siendo batido por ínfima distancia por Cocles en la Copa de Oro, en 3'38 2|5 los 3.500 metros.

GLASS IDOL ex The Bull

Tordillo, nacido en Inglaterra en 1918. — Importado en 1925

HIJO de THE TETRARCH y GLASS BELL por John O'Gaunt y Bella Vista por Cyllene y Emotion por Nunthorpe.

THE TETRARCH, uno de los animales inscripto en la escasa nómina de los grandes invictos en el turf mundial. Ganador de siete carreras, todas por varios cuerpos excepto el National Breeder's Produce Stakes en donde, en 1005 metros, quedó parado dando ochenta metros de ventaja a todos sus rivales, y alcanzando a batirlos; Calandria entró segunda, a un pescuezo del ganador. Padrillo que produjo grandes sprinters y excelentes stayers, entre estos últimos tres ganadores del extenso Saint Léger: Polemarch, Salmon Trout y Calígula.

GLASS BELL, es por John O'Gaunt, excelente caballo y gran semental; padre de Swynford que produjo, a su vez, a Blandford, el padrillo del siglo (padre de Windsor Lad, de Bahram, de Brantome, etc).

BELLA VISTA, madre de Glass Bell, lo fué también de Captain Cuttle, ganador del Derby y buen padrillo; de Tom Pinch (St. James Produce Stakes y £ 5.275), de Sunny Land (£ 1.378), etc.

EMOTION, ganadora de £ 4.021. — Madre de Higland Lassie, que produjo a Polydipsia, Kirndance, Higland Fowl, etc.

EMITA es hija de EMOTION, hija a su vez de BURGUNDY, madre de Janitza que produjo a Trentona, que dió al clásico palermitano Tresiete y a Harpooner, padre de Zafio. BURGUNDY era hermana entera de Merry Hampton (Derby), de Gay Hermit, gran padrillo argentino, etc.

* * *

GLASS IDOL, fué buen ganadpr en Inglaterra. Como reproductor, se ha ilustrado con hijos de la categoría de BAMBU, (excelente performer en Maroñas y en Río Janeiro); Nobleman, Kazoo y Sacha, ganado-

res también en Maroñas y Río; FIERRO CHILE, magnífico racer; Lord Mayor, Mac Adam, Cayguá, Incano, Silex, Montezuma, Marsa, Nico, Telilla, etc.

BOY SCOUT

Alazán, nacido el 31 de Agosto de 1924

Hijo de ENERO y BEGONIA por Africander en Bavassa por Basse-law y Bavaria por Spenthrift y Piccadilly por Pell Mell.

ENERO uno de los mejores productos de su generación, en Palermo. Hermano de Elcano, Espátula, Evoé, El Dante, Estribor, etc. Padre de STAYER, SPRINTER, BRASA, MALINCHE, MUNIA, ECLAT, Cypallo, Tudor, Crótalo, Betel, Lutin, Viejo Rincón, Quillay, Venticello, Mayo, Rimac, Edén, Lelya, Albor, etc.

BEGONIA, excelente corredora, madre de BENZ, crack de su generación; de Brasa, Blanes, Becquer, Bujía, Bonzo, Bingo, Betel, etc.

AFRICANDER, gran padrillo americano, padre de Dreadnaught.

BAVASSA, yegua norteamericana, produjo en su país de origen a Sparta, ganador: en el Uruguay, a Indio Muerto, excelente performer.

BAVARIA, madre de Royal Purple y Jospha, ganadores.

* * *

BOY SCOUT corrió nueve carreras, ganando seis; una vez fué 2.o y 4.o en las dos pruebas restantes.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934, QUE SERAN VENDIDOS EL MARTES 6 DE OCTUBRE DE 1936.

POTRILLOS

AZOGUE

Tordillo, nacido el 8 de Setiembre. — Por Glass Idol y Ambrosia por Pillo en Animosa por Dantón y Aljaba por Sargento y Araucaria por Balaklava.

AMBROSIA no corrió nunca. Es hermana entera de Ariosto, ganador de trece carreras entre ellas los clásicos Francia, Clausura (dos

veces). Ingeniero Debernardis y Guillermo Young; de Aquilón, ganador, exportado más tarde al Brasil; de Avatar, ganador de $ 24.265 que triunfó en los clásicos Manuel Quintela, José Serrato, Guillermo Young (dos veces), y Sarandí; de Argos, ganador.

Es también hermana materna de American Boy, buen ganador.

ANIMOSA, era hermana entera de Gerania, buena ganadora (madre de General Osorio); y materna de Alucema y Adelia, ganadoras.

ALJABA, había sido madre también de Azalea y Alcancía, ganadoras en Buenos Aires.

ARAUCARIA, ganadora de clásicos en la Argentina, fué la primera hija de Poplín, hija de Petrarch y Opaline por Vertudagin y Ouvreuse por Monarque y Ouverture por Tipfle Cider. Poplín está considerada una de las yeguas bases del elevage argentino, y de ella descendieron Criptomería, Pitanza, Pelayo, Padilla, Dámara, Urunday, Haya, Fraxinella, Amsterdam, Rotterdam, Titta Rufo, Marken, Kid II, Tala, Hiedra, Hurgon, etc. etc.

MIRASOU

Tordillo nacido el 1.º de Setiembre. — Por Glass Idol y Marsellesa por Pillo y Manola por Jonquil y Pobrecita por Phoenix y Corina por Robin Rover.

MARSELLESA, fué ganadora. Es hermana entera de Maruxa, ganadora de cinco carreras.

MANOLA, nunca corrió. Fué madre, además de las dos nombradas, de Mandarín (gran ganador; clásicos Jockey Club, Producción Nacional, Gran Premio Nacional y Pedro Piñeyrúa); de Mimosa (madre de Mimada, que produjo a Misurí, Monetario, Malicia, Missisipí, etc.); de Martineta (madre de Manver, Maric y Miga); de Mariula (clásico Libertad); de Márgara (buena ganadora, madre de Monte Blanco, Mimoso, Rebelde, Médanos, etc.); de Serenata, etc. etc.

POBRECITA, fué madre de Chulo, gran ganador en Maroñas; de Saylor, de Maja, etc. Era propia hermana de Murat, uno de los mejores animales que han corrido en Maroñas.

ZAFARI

Alazán, nacido el 19 de Setiembre. — Por Glass Idol y Zorrilla

por Zodiac y La Niña por Orador y La Cigale por Delaunay en Attractive por Melton.

ZORRILLA, nunca corrió. Es hermana materna de Ladino, excelente ganador actualmente en entrenamiento.

Desciende Zafarí de LA CIGALE, de quien nos ocupamos precedentemente, por lo que omitimos detallar la demás ascendencia de este producto.

LAGORERO

Zaino, nacido el 5 de Noviembre. — Por Perseus y Lelya por Enero y Lui por Danton en Lotería por Hervidero y Wiry Salt por Poste Restante.

LELYA, ganadora, habiendo contado entre sus éxitos el de la Polla de Potrancas.

LUI, fué madre del excelente Labori, y de Lena (madre de Llamador y Muy Buena).

LOTERIA, fué una de las yeguas más veloces nacidas en el país. En Maroñas ganó cinco carreras, incluso el premio Los Haras; en Palermo, ganó once veces, y quince veces figuró en el placé. Fué madre de LICAS, ganador de la Internacional de Maroñas, y de otras carreras; de Leader, de Midinette, de Larra, etc. todos ganadores.

WIRY SALT, importada de Inglaterra, fué madre de Trinidad, Godoy, Bruja, etc.

LOGARITMO

Zaino, nacido el 25 de Octubre. — Por Perseus y La Nación II por Jardy y Lady Offaly por Bon Frére en Gretchen por Pride of Prusia y Whitelock por Mandrake.

LA NACION II, ex Lady Joan, ganadora. Madre de Lemur (ganador, clásico Ensayo); Lancier (crack de su año, ganador de $ 59.015 y 21 carreras, entre ellas los clásicos Lavalleja, Criadores, Gregorio S. Sánchez, Polla de Potrillos, Gran Premio Jockey Club, Gran Premio Nacional, Producción Nacional, Treinta y Tres, Cristóbal Colón); Nobleman (buen ganador en Maroñas y en Río de Janeiro; clásico Uruguay); Loa (madre de Letrado, ganador, y de Loada).

DEBUTANTE

LADY OFFALY fué madre de Osada (Jardy) ganadora en Palermo y Maroñas, y Lady Sorel (Gallinule), ganadora en los mismos hipódromos.

GRETCHEN fué madre de Mount Prospect (buen ganador), y de Lady Geraldine (madre de Lady Eileen).

BON FRERE era hermano entero de Bascaldine.

POTRANCAS

ZALÁ

Tordilla, nacida el 28 de Agosto.—Por Glass Idol y Zulema por Pillo y Zaída, por Moorcock y Zisca, por Sorcerer y Ladasine por Ladas.

ZAIDA, la madre, fué una yegua de portentosas ligerezas. Corrió una sola carrera: en mil metros, y contra diez y seis enemigas, ganó por tres cuerpos, recorriendo la distancia en la pista vieja (1913) en 59" 4|5. Fué madre de Zaeta que produjo a la ganadora Chacarerita, y de Zulema que dió a Zamorano (ganador).

ZISCA, la abuela, nacida en Norte América, era hija de Sorcerer (por el célebre Ormonde en Crucible, la madre de Napoleón).

LADASINE, madre de Zisca, produjo también a Rebelión II ex Rebelión, madre de Iodo y Martín Gil, ganadores en Maroñas; Motín, ganador en La Plata; Normandy, ganador en Palermo, y de trece carreras en Maroñas y al crack SILFO, el "as" de su generación en el Hipódromo Argentino en 1934, donde ganó los clásicos Guillermo Kemmis, Santiago Luro, Raúl Chevalier, José B. Zubiaurre, Polla de Potrillos, Gran Premio Jockey Club y Gran Premio Nacional, habiendo logrado en premios $ 140.852.

LADASINE es madre también de Ladasette (ganadora en Estados Unidos), y de Panasine (frecuente ganadora en Inglaterra), perteneciendo a la famosa rama de Paraffin, de la cual descienden infinidad de cracks mundiales, como Ladas, Cícero, Chelandry, Traguair, Neil Gow, Vaucluse, Pogrom, Glare, Flotsam, Prince Palatine, etc., etc.

PANACEA

Colorada nacida el 23 de Setiembre. — Por Glass Idol y Perla

por All Eyes y Perla Negra ex Orthonyx, por Saint Wolf en Ofelia, por Saint Honorat y Pigüé, por Chivalrous.

PERLA nunca corrió.

ALL EYES, hermano entero de Jolly Eyes; fué excelente racer y reproductor.

PERLA NEGRA, ganadora.

OFELIA, fué madre de Azcuénaga ganador en Palermo y Maroñas, y de Flor Morada, madre de Carlos XII, buen racer y reproductor; San Simón y Ojal, y bisabuela de Perjura.

PIGÜE, fué madre también de Alfalfa, que produjo a Artemisa (madre de Apio, Artico, Arlesiana, etc.), de La Borghi, de Condesa, (madre de Cirenaica), etc.

SUESTADA

Colorada, nacida el 27 de Setiembre. — Por Glass Idol y Selvática, por Silurian en Mystify, por Disguise y Dominoes, por Domino y Editha por Master Kildare.

SELVATICA, ganadora.

MYSTIFY, la madre, ha sido una de las más notables yeguas madres de los últimos tiempos en la Argentina. Produjo a Péñola (madre de Anatema, ganadora de la Polla y otros clásicos, — y madre de Santiago, excelente ganador clásico; de Silver Arrow, y de Sire; — de Abdul Hamid ganador clásico y de Doña Brígida, madre de Aladino, ganador de $ 91.000; de Tabac Blond, Cascabelera y Chin Chin, ganadores); de Paramount (once carreras, una clásica); de Pert Maid (ganadora clásica, y madre de Silent Maid, $ 70.000 en premios; de Ccligny, cinco carreras; de Some Boy, ganador; de Pulkova (madre de Aquiles, $ 35.500 en Palermo; de Simarra, diez carreras; de Astral, doce carreras; de Silistria, cuatro carreras); de Partenope, ganadora en Palermo; madre de Spit Fire (clásicos Unzué, 25 de Mayo y Blaus, y $ 53.000); de Stix, tres carreras: de Sajon, y de Arión, ganador de once carreras en Maroñas.

MYSTIFY, ganadora en Estados Unidos, hermana materna de Earl's Court, ganador.

LAMA

Zaina, nacida el 31 de Agosto. — Por Glass Idol y Lady Rose, por

Pilio y La Cigale por Delaunay en Attractive por Melton.

LADY ROSE, ganadora clásica, fué madre de Lord Mayor (once carreras), de Rosa de Oro, y de La Rioja, ambas ganadoras.

Los demás antecedentes de Lama figuran al hablar de La Cigale.

LASCA

Zaina, nacida el 25 de Setiembre. — Por Perseus y Loa por Enero y La Nación II por Jardy en Lady Offaly por Bon Frére.

LOA, es madre de Letrado y Loada.

En el pedigrée de Logaritmo, se encuentran los otros antecedentes maternos de Lasca.

LA BUENA

Zaina, nacida el 22 de Setiembre. — Por Perseus y La Fourmie por Pillo y La Cigale por Delaunay y Attractive por Melton.

LA FOURMIE, ganadora de trece carreras y diversos clásicos, es madre de L' Insecte.

Desciende esta potranca de La Cigale, de la que nos ocupamos más arriba, así como de todos sus descendientes.

LEJANIA

Zaina, nacida el 29 de Setiembre. — Por Perseus y Lady Marian por Pillo y La Cigale por Delaunay y Attractive por Melton.

LADY MARIAN, ganadora clásica, ha producido ya a Pipeta, actualmente en entrenamiento, y a Lipton ganador en Maroñas y frecuente vencedor en Río, donde corre hace tres temporadas. Su última victoria data del 20 de Setiembre de 1936.

Desciende Lejanía de La Cigale, al hablar de la cual se reseñan todos sus antecedentes genealógicos.

MUESCA

Zaina, nacida el 27 de Agosto. — Por Perseus y Mala Compra por Old Man y Petite Amie por Saint Damien en Pensée por Wellingtonia.

MALA COMPRA, resultó una excelente yegua en el turf. Corrió en Maroñas veintitrés carreras ganando cinco; fué diez veces 2.a, una 3.a, tres 4.a, y cuatro no placé.

En el haras fué madre de Myrurgya, ganadora; Mac Adam, cuatro victorias; Moderno, ganador; Maligno, ganador de ocho carreras y $ 12.847.50, habiendo triunfado en los clásicos Carlos Reyles y Sarandí, siendo 2.o de Misurí en el Gran Premio de Honor; y Malencontre, ganador.

MALA COMPRA, es hermana entera de Petillant, Prisca y Piridina, ganadores en Palermo; y de Doña Lula, ganadora en Maroñas.

PETITE AMIE, fué ganadora de varias carreras en Francia. Es propia hermana de Poupée, que produjo a Pilou Pilou, Zebre II, Windsor, y la famosa Profane, ganadora de los Oaks franceses, y de más de 300.000 francos.

PENSEE, propia hermana de la célebre Plaisanterie, ganadora de infinidad de carreras en Francia, del Cesarewitch y del Cambridgeshire en Inglaterra, y madre, entre otros, de Raconteur, Childwick y Topiary, madre ésta de Tracery.

TINTORERA

Tordilla, nacida el 29 de Setiembre. — Por Perseus y Tenebrosa por Mehari en Marbrée por Le Basilic en Marian por Lord Clive.

TENEBROSA, ganadora en Palermo, logró en Maroñas cinco triunfos y $ 6.145 en premios. Produjo indistintamente bien con cualquier padrillo: con Orador, dió a Tribuno, ganador de trece carreras y $ 19.539; con Labori, a Teladi, ganadora; con Enero, a Tudor (cinco carreras, $ 5.970); con Sens, a Teresa (seis carreras, $ 8.380) y Fontina (tres carreras, $ 3.795).

MARBREE, fué madre de Lasca, Mimosa II, (madre de Minuto, Minutero, Midi, Mimosiña, Mímica, Mateo, etc.), Marie Antoinette (madre de Alice Maud, y ésta de Raa), Marie Leckzinska, (madre de Mi Sueño, Murat, Menestrello y Mendigo), etc.

LIPOMA

Tordilla, nacida el 19 de Octubre. Por Boy Scout en La Cítara por Glass Idol y La Cigale por Delaunay en Attractive por Melton.

LA CITARA, ganadora, es hija de La Cigale, de quien nos ocupamos extensamente más arriba.

Haras Los Rosales

del señor Amadeo Alvigini

CARRION, por Copyright y Plus Ultra, por Perrier, cuyos primeros hijos recién cuentan un año

En el Haras "Los Rosales"

EL PLANTEL DE REPRODUCTORES. — LA GENERACION DE 1934. — IMPRESIONES Y SELECCION

LA visita a un haras siempre tiene, para el verdadero aficionado, encantos particularísimos. Antes que nada, por el prestigio de lo que ya fué: se va a encontrar allí viejos racers, que dejaron ancho recuerdo de su actuación en las pistas: nobles caballos convertidos hoy en padrillos, muchas excelentes yeguas que ahora, trocadas en reproductoras, viven en las praderas la existencia serena y hasta solemne de las buenas madres... Y además, podrá verse también allí los elementos del porvenir, la vanguardia que forman los productos que están cumpliendo los dos años y que en breve serán traídos al hipódromo los "yearlings" recientes, toda esbeltez y agitación, y los "foals", algunos de ellos de días, de horas, acaso.

Y cuando la visita se realiza por invitación y en compañía de un caballero amable y gentil como es don Amadeo Alvigini, propietario del Haras Los Rosales, el encanto se centuplica porque junto con la más cordial de las acogidas, se tiene la seguridad de encontrarse frente a un "causeur" interesantísimo, enamorado del turf y del elevage, que va a satisfacer todas las preguntas con una inagotable buena voluntad, y con la seguridad de réplica de quien ha sabido recojer en la vida una sólida y meritísima erudición.

* * *

...Y allá fuimos, unos cuantos amigos, hasta pasar la Estación Rodríguez, en cuya cercanía se encuentra el haras a que me vengo refiriendo. Setenta y tantos kilómetros por la carretera a San José, un virajo a la derecha internándonos por un camino departamental, y el acceso a los dominios del señor Alvigini, que bordea la vía de tránsito, en una larga sucesión de viñas, que producen ciertos vinos de una calidad que fué harto ponderada por los huéspedes ocasionales del haras.

Las instalaciones de éste fueron lo que primero preocupó nues-

tra atención. El examen de los galpones, de los paddocks, de los potreros. Había que comprobar, antes que nada, cómo se atiende allí al equino, y cómo se le cría. Después vendría la apreciación en conjunto y en detalle de todos los animales en existencia.

Los galpones han sido construídos cuidadosamente, y en forma muy atinada. Las paredes, recubiertas de zinc en la parte exterior, son higiénicas y sólidas; el techo, de media agua, ha sido formado por tres capas: "quincha", madera y zinc, de manera que mantiene la temperatura tanto en verano como invierno, resultando de gran abrigo en la primera estación, y de frescura incomparable para los meses de calor. Los boxes se encuentran a los costados de una calle central, sumamente práctica, por la que penetran los carros destinados a la limpieza diaria. Camas mullidas de pasto, siempre renovado, dan la seguridad de los vasos sanos y perfectos que lucen los representantes del haras.

Cada padrillo tiene un paddock particular, libre y protegido con vegetación, lo suficientemente espacioso para corretear y extender los músculos, pero reducido como para impedir que el caballo tienda carrera y se estropee.

Los potreros son amplísimos y sólidamente empastados. Esos campos próximos al arroyo Cagancha tienen fama entre los mejores de la República. Terrenos especialísimos para pastoreo, son de una aptitud fuera de toda ponderación para la cría del pur-sang. Visitamos uno de aquéllos, destinado a los yearlings, donde un precioso grupo de jóvenes animales representaba la generación nacida en 1935. A su lado, un potrero de yeguas viejas, entre las cuales, a la distancia, vimos a Brunhilda, aquella oscura hija de Dieudonné y La Loreley, que en un tiempo llevó la chaquetilla oro y rojo del stud Veterinaria; recordamos un día en el que, con sesenta kilos, dirigida por Carlitos Ferragut, le ganó en los dos mil metros del clásico Fomento a un lote de yeguas a las que daba desde siete hasta doce kilos, y entre las que figuraban elementos como Diabólica, Condesa, Bienvenida, Aquatinta, Elida, Prebenda, Lady Melton, Isology, Madame Bovary y otras.

Digno de hacer notar, asimismo, es un potrero situado atrás del picadero, y en el que un monte magnífico ocupa su parte central, sirviendo de protección y abrigo a los animales, fuere cual fuere la estación del año, y el que está destinado a las yeguas que acaban de tener producción.

Son estas instalaciones, las que garantizan ampliamente la buena crianza de los animales. Junto, naturalmente, con el sistema de racionamiento de la casa. Porque la alimentación de los equinos del establecimiento es, verdaderamente, admirable. Todo cuánto es indispensable para favorecer el desarrollo de los animales y la potencia de sus huesos y de sus músculos, se emplea allí con inteligente prodigalidad. Entre otros elementos, nos hacía notar el señor Alvigini los excelentes resultados que da el empleo de habas secas, por la cantidad de fosfatos que poseen y que contribuyen mucho a fortificar los organismos de los jóvenes productos.

* * *

Tres padrillos son empleados en la actualidad, en los servicios del haras: el viejo Beware, Viejo Verde y Carrión. Los productos de éste, recién vendrán a venta el año próximo.

Beware tiene veinticuatro años. Pero, para él, está demás el calificativo de "viejo". Se encuentra ágil, fuerte, vigoroso y alegre como un potrillo. Su hermoso pelo alazán luce con el mismo brillo que aquel día en el que, en el Gran Premio Nacional de Palermo, lo ví, llevando las sedas del Stud Montiel, y con la monta de Manuel Lema, marchar a hacer tren, dándose el caso insólito, y que nunca pude explicarme, de que fuera su compañero de ecurie, Gran Señor, quién saliera a perseguirlo, y hasta a ofrecerle lucha, dando lugar así a la victoria de Saint Emilion...

Viejo Verde se encuentra fogoso y dispuesto como cuando se preparaba para alguna de sus hazañas en el Premio Benito Villanueva.

Y Carrión, en fin, sin gorduras incómodas, hermoso, fuerte, — como también están los otros dos padrillos citados, — da la sensación de que poco costaría volverlo a poner rápidamente en entrenamiento. Hijo de Copyright, puede ser en el haras toda una revelación, estilo Congreve. Y una muestra de su gran temperamento, son los celos que tiene, no hacia Viejo Verde, sino hacia el sultán de más ambiente en el haras, Beware, a quien mira con ojos coléricos desde su paddock, dando la sensación de que, si los soltaran, se reproduciría allí aquel duelo famoso en la historia, entre Godolphin Arabian y Hobgoblin, en los dominios de los duques de Leeds, en el Cambridgeshire, y que Rosa Bonheur perpetuó en un cuadro célebre.

Cinco potrillos, seis potrancas, componen el lote que corresponde a la producción nacida en 1934.

Van desfilando ante nosotros, y cada uno ha arrancado muestras de aprobación y entusiasmo.

Porto Fino es un zaino, de manos requemadas, hijo, de Beware y Floraia y, por lo tanto, hermano entero de El Cerro. Magnífico, toda una promesa de grandezas, que lleva las trazas, ya, de un ganador sensacional.

Lupus, por Beware y Sonsha, ésta una yegua que murió hace poco y que dió a las pistas excelentes ganadores. Lupus, alazán con tres canillas blancas, es uno de esos potrillos seguros, de calidad prevista, que salen ganadores pronto, y no se paran en los primeros triunfos.

Viejo Amigo es un zaino por Viejo Verde y Sentence, hermano materno de Don Angel. Tiene las ranillas blancas. Esbelto, con grandes puntos de fuerza, y la silueta innegable de un gran veloz, como todos los de la familia: Don Angel, Sentence, Revelación, Pecadora...

Agesilao es el único Ayacucho del lote, y el último que viene a ventas de ese reproductor que diera a Don Angel. La madre es Romanza. Un zaino, con un signo perfecto de interrogación, en la frente. Distinguido animal, de buenas paletas y de gran lance.

Futurista, completa el lote de los potrillos: es hermano de Marinetti, y posee figura como para resultar bueno.

Las seis potrancas forman un interesante conjunto: Mar Afuera, por Viejo Verde y Bahía, ésta ganadora clásica y hermana entera de El Cerro; Domus Aurea, por Beware y Pura Sol, hermana entera de Aurea y Buen Sol; Augusta, por Beware y Reussite, hermana entera de Anzani; Hostelera, por Viejo Verde y Solapada, y Babilonia, por Viejo Verde y Babel.

Todas son lindas, pero entre ellas hay una admirable: Augusta. Es ésta una yegua fantástica, de una elegancia suprema, de una gran perfección de líneas, de un organismo poderoso y ágil, que le augura todas las cualidades de los racers superiores. Se para con una gallardía que hace parecer es conciente de su valor; presenta la cabeza perfecta que posee, en dirección al fotógrafo, con la arrogancia de una reina: se mueve con soltura admirable, dando la visión de lo que debe llegar a ser en las pistas. Es, en fin, uno de esos ejemplares que causa placer contemplar.

DEL HARAS A LAS PISTAS

Hemos visitado el haras Los Rosales una vez más. Traemos de él una impresión imborrable. Allí se produce y se cuida bien.

Vimos al generoso Beware, a Viejo Verde, a Carrión. Pasamos revista a toda la potrillada que correrá la temporada próxima.

Y apartamos a Porto Fino, a Lupus y a Augusta, como ejemplares que van a ser de una extraordinaria actuación en las canchas.

Ya lo verán.

HARAS LOS ROSALES.

Propiedad del Sr. Amadeo Alvigini.

(Estación Rodríguez. — Departamento de San José)

Productos de carrera, hijos de:

BEWARE

Alazán, nacido el 14 de Setiembre de 1917.

HIJO de Le Samaritain y Flying Scud por Wildfowler y Volant por Herald y Albertine por Albert Victor.

LE SAMARITAIN, fué un famoso racer, y una vez en el haras se constituyó en gran jefe de raza. Fué ganador del Grand Prix de Deauville, del Prix Daru, del Prix des Acacias, del Prix de Guiche, del Grand Saint Léger de France, del Prix Danube, y entró 4.o en el Grand Prix de París.

Fué padre de los notables racers Roi Hérode (padre del extraordinario The Tetrarch, invicto y gran reproductor), Isard II, Betsaida, Turlupin, Ascalon, Grey Fox, Gran Señor, Inspector, Farol, La Cigarette, Soberano, e infinidad de otros ganadores en Europa y en América, y en su mayoría, todos ellos grandes reproductores.

FLYING SCUD, fué segunda de Lesbia, a peso igual con ésta, en el Prince of Wales Plate de £ 1.000. Fué vendida yearling en la suma de £ 1. 650. En el haras produjo, además de Beware, a Iup!, ganador de $ 51.785.

VOLANT, fué madre de Galantine, ganadora de £ 5. 000; de Rocketer, ganador de £ 4.000; de Dula y de Sir William, todos notables ganadores.

ALBERTINA, fué madre de las famosas yeguas Sonatura (madre de Troubadour, ganador del Cesarewitch) y Sonatina.

BEWARE, fué buen ganador en Palermo en las temporadas de 1916 y 1917, y traído a Maroñas, ganó aquí once carreras y $ 12.710.

DEBUTANTE

Entre sus mejores hijos deben ser citados Anzani, El Cerro, Bimbó, Sombra Negra, Belveder, Livorno, Condottiere, Bahía, Fantina, Ansaldo, El Pulpo, etc.

VIEJO VERDE

Zaino, nacido el 27 de Setiembre de 1921.

HIJO de Willy y Farrista ex Adonis por Your Majesty en Society II por Florizel II y Lady Sheerwell por Macheath en Intrigue por Mash.

WILLY, fué un caballo de portentosas ligerezas, que costó, como potrillo, $ 45.000 m|n. argentina. Fué ganador en Palermo y Maroñas, pero su campaña no resultó lo que debiera porque era un pésimo largador. Hijo del gran Cyllene, en una madre que produjo excelentes ganadores como Campichuelo, Balayeur (Río de Janeiro), Miss Gray, etc.

FARRISTA, ganadora.

SOCIETY II, madre también de DEBUTANTE II, ganadora de más de $ 70.000 en Palermo y madre de Raffetto, Belmonte y otros ganadores.

LADY SHEERWELL, madre de Chesire Cat, que en Inglaterra produjo diversos ganadores entre ellos Scatwell (The Workington Stakes); también madre de Proud Duchess, madre de Piccadilly, ganador clásico en la Argentina.

VIEJO VERDE, logró en premios la suma de $ 52.652.50, conquistando catorce victorias. Ganó los clásicos Benito Villanueva (dos veces), Pastor Victorica, Río de Janeiro y Eugenio J. Lagarmilla.

Sus primeros hijos se encuentran en la pista, y figuran entre ellos Abuelita, Nonna, Marinetti, etc.

AYACUCHO

Alazán, nacido el 8 de Agosto de 1924.

HIJO de Picacero y Abea por Druid en Avida por El Amigo y Aventurera por Thurio y May Day por Thormanby.

ABEA, ganadora, madre de Adela y Antullanca.

AVIDA, es hermana del clásico Ají; de Altea (madre del notable Aventurero, Arazatí, El Diamante, y Aventurera, ésta madre de Astuto) y de Avispa (madre ésta de la clásica Avicenia, de San Marcos y de Marquesa, ésta madre de Marquise e Hipérbole).

AVENTURERA, la madre de Avida, es hermana de vientre de Peg Wellington (madre de Miss Peffington y abuela de Peregrino).

AYACUCHO, ganador, es padre de Don Angel, ganador de la Polla de Potrillos y del Premio Producción Nacional de 1935, en el tiempo record de esta prueba.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934. = EN VENTA PARTICULAR

POTRILLOS

PORTO FINO

Zaino, nacido el 31 de Octubre. — Por Beware y Floraia por Reuss y Nieve por Jaquemart y Springwell por Coltness.

Este potrillo es hermano entero de Bahía (excelente ganadora, habiendo triunfado en los clásicos General Buquet y José R. Muiños); de El Cerro (buen performer, ganador de once carreras); de La Lanterna, (ganadora); de Fantina (ganadora de seis carreras, entre ellas los clásicos José Shaw y Estados Unidos del Brasil).

NIEVE, importada de Inglaterra, ganadora.

SPRINGWELL, madre de Nieev, produjo a Korea, la madre de Botafogo.

Desciende Springwell de Curaçao, ascendiente directa de La Cigale, la gran reproductora del Haras Los Pinos.

LUPUS

Alazán, nacido el 8 de Octubre. — Por Beware y Sonsha 127|128 por Massenet y Sea Otter 63|64 por Sea King y Atlanta 31|32, por Orville y Atlántida 15|16, por King's Hill.

SONSHA, fué ganadora en Palermo y en Maroñas. Es madre de Peñón (cinco carreras), Sombra Negra (5 carreras), y los también ganadores Sombra Blanca, Bersagliere y Lelo.

DEBUTANTE

Este producto es reputado absolutamente puro por el Stud Book argentino, pues lo es de siete cruzas. Además, su ascendencia no inglesa, no es criolla o de origen desconocido, sino árabe, y anglo árabe, conceptuados de sangre pura por los Studs Books europeos. Atlántida, la cuarta madre, era por King's Hill y Catalina 7|8 por El Plata y Fortuna 3|4 por Bilboquet y Nonette 1|2 por Lattakiá árabe y Coquette por Roí de Chipre, anglo árabe.

VIEJO AMIGO

Zaino, nacido el 9 de Noviembre. — Por Viejo Verde y Sentence no inscripta por Beware y Pecadora no inscripta por Imperio y Nativa no inscripta por Lucrecio e Ilusión (sangre pura) por Hervidero y Vinegar por Pepper and Salt.

Hermano materno de DON ANGEL, uno de los mejores potrillos salidos a la pista en 1935. Ganador del Premio Producción Nacional, con 57 kilos, en 2'20 2|5 para los 3000 metros, y de la Polla de Potrillos.

SENTENCE, fué ganadora de cinco carreras y de $ 5.634.

NATIVA, corrió y ganó con los colores del stud Fraternidad. Fué madre de Reliable, ganador del Premio Ensayo.

ILUSION, era hermana entera de la notable Fatinitza buena ganadora (clásicos Diana y Velocidad), y madre de Old Chap, de Old Medow, de Odeón, de Castelli, de Sobornal (madre de Milla Man), de Old Boy, de América II, etc.

FUTURISTA

Zaino, nacido el 17 de Octubre. — Por Viejo Verde y Knalaire por Beware y Farra por Shah Jehan y Bacante por Bay Fox y Farsita por Kisber.

KNALAIRE, solo corrió una vez. Es madre de Viejo Loko y Marinetti.

FARRA, no corrió. Produjo a Camorrero, ganador.

BACANTE, no corrió. Fué madre de los ganadores Bailarina, Garufa y Garufero.

FARSITA, madre de Bacante, lo fué también del notable Guazu-

nambí (gran ganador en Maroñas y Palermo, y notable reproductor); de Comediante y de Farsante, frecuentes ganadores, etc. etc.

AGESILAO

Zaino, nacido el 7 de Octubre. — Por Ayacucho y Romanza por As de Bastos y Mandolinata por Roseate Dawn y Serenata por Orange y Sirena por Soukaras.

ROMANZA, no corrió. Es madre de Royat (ganador de la única carrera que disputó), y de Cuadrilla y Anacleto, también ganadores.

MANDOLINA, ganadora en Maroñas y Palermo.

SERENATA, ganadora, madre de Aria, ganadora en el Rosario.

SIRENA, ganadora clásica, madre de los excelentes ganadores Scila, Sonda, Sigfrido y Sighinda.

SORNETTE, la madre de Sirena, produjo también a Aparicio.

POTRANCAS

AUGUSTA

Alazana, nacida el 17 de Octubre. — Por Beware y Reussite por Reuss y Brunhilda por Dieudonné y La Loreley por Orizon y Caressante por Volubilis.

REUSSITE, ganadora de dos carreras. — Madre de Condottiere (6 victorias incluso el clásico Brasil, y $ 9.187 en premios); de Anzani ($ 24.400 correspondientes a siete triunfos, entre ellos en los clásicos Francia, República Argentina, Ituzaingó, Buenos Aires, Pastor Victorica y Presidente de la República); de Raidman ($ 4.600, tres carreras, una de ellas el clásico Maroñas); de Ansaldo (clásicos Coronel Juan Bélinzon y Eugenio J. Lagarmilla, cuatro carreras más y $ 9.450, y diversas carreras en Río de Janeiro, con el nombre de Le Roi Noir); de Bimbó (2 carreras, clásico Calisto Martínez Buela y $ 7.653); de Arábiga (dos carreras, $ 2.800).

BRUNHILDA, madre de Reussite, ganó nueve carreras y 14.860 pesos. Entre sus victorias figuran las que obtuvo en el clásico Diana con 57 kilos, y en el clásico Fomento con 60.

CARESSANTE, madre de Brunhilda, ésta por Dieudonné, produ-

jo también con éste a Saint Goar, excelente ganador, y a Lille, que solo corrió una carrera, pero que en el haras dió a los ganadores Armisticio, Caramelo, Lógico, Retazo, Lisonja, y Lyon.

AUGUSTA, dos años, por Beware y Reussite.

Es también madre de Caresse, (madre de Troyano, ganador en Palermo y Maroñas y de Espartana, ganadora).

DOMUS AUREA

Alazana, nacida el 15 de Noviembre. — Por Beware y Pura Sol por Fisherman y Doña Sol por Livarot y Emilia por Hanover y Emblema por El Amigo.

Hermana entera de Levante (4 carreras y $ 4.960 en Maroñas, y varias carreras en el Brasil); Sol y Flor (5 carreras y $ 5.710), y Buen Sol (3 carreras, $ 3.000).

PURA SOL, la madre es hermana entera de Inés Sol, madre de Prudencio, Relincho (ganador en Maroñas), Omagra, Le Printemps (Maroñas) y La Brisa (madre de Brisamarina y Aire Fresco); y de Boya, ganadora de varias carreras y 3.a en la Polla de Potrancas de Palermo.

EMILIA, hermana de vientre de Edison, frecuente ganador.

EMBLEMA, fué propia hermana de Etolo, Edith (madre de Escarcha y Young Man), Esopo, y de vientre de Edil.

MAR AFUERA

Alazana, nacida el 27 de Octubre. — Por Viejo Verde y Bahía por Beware y Floraia por Reuss y Nieve por Jaquemart y Springwell por Coltness.

BAHIA, ganó tres de las seis carreras que corrió, contándose entre sus triunfos los conseguidos en los clásicos Muiños y General Buquet.

Los demás antecedentes maternos de Mar Afuera son los de PORTO FINO, citado más arriba.

BABILONIA

Zaina, nacida el 11 de Octubre. — Por Viejo Verde y Babel por Beware y Babil por Delarey y Trottin por Pearl River y Perditta por Cyllene.

BABEL, no corrió. Es madre de José Vicente.

BABIL, produjo a Baliza, ganadora de tres carreras.

TROTTIN, madre de Trottier, ganador de once carreras en Maroñas; y de Trouppier, que obtuvo dos victorias.

PERDITA, ganadora, madre de Hermitaño, Anachorette y Ermita (madre de Anacoreta y Masefica), todos buenos ganadores.

VAGRANT MAID, produjo a Juvenilia (madre de la notable Juvencia), y a Vagabundo, excelente ganador.

Vagrant Maid era hermana entera de Disraeli, ganador de las Dos Mil Guineas.

DEBUTANTE

DORILA

Zaina, nacido el 8 de Setiembre. — Por Viejo Verde y Lisette por Reuss y Chichita por Great Scot y Colére por Collar y Tirade por Mousquetaire.

CHICHITA, nacida en Inglaterra, no corrió. Fué madre de Pitanga (madre de Pitanguero, tres carreras; de Wenceslao, cinco carreras); y de Macuca (ganadora, madre de Maleante, ganador de los clásicos Uruguay, Criadores, Cristóbal Colón, y Comparación; de Maragata, y de Maruca).

TIRADE, es hermana materna de Tireuse (criada en Nueva Zelandia: madre de Southern Cross y Molly O'Hara).

FLORENCE MACHARTHY, madre de Tirade, produjo también a Tirailleur, un invicto thre - year - old; a Tiraillerie, Bessie Macarthy y Tire, todos buenos ganadores en Nueva Zeelandia; era hija de Macaroni y Lady Morgan, la madre de Ruperra, Alloway y Morganette, ésta madre de los famosísimos Ard Patrick y Galtee More, los dos ganadores del Derby.

HOSTELERA

Zaina, nacida el 25 de Setiembre. — Por Viejo Verde y Solapada por Beware y Sonsha por Massenet y Sea Otter por Sea King y Atlanta por Orville.

HOSTELERA es el primer producto de Solapada, hermana entera de LUPUS, cuyos antecedentes genealógicos damos más arriba.

POR MÁS DATOS OCURRIR A:

CUAREIM 1641 — Montevideo.

Haras Nacional

(Sóciedad Anónima)

ZODIAC, por Sunstar y Molly Desmond, por Desmond

Ocho potrillos y doce potrancas

LOS NUEVOS HIJOS DE ANNALY Y ZODIAC

Uno de los grandes acontecimientos de la venta anual de productos es, siempre, la aparición en el tattersall de las procedencias del Haras Nacional. La expectativa se mantiene de uno a otro año, bien aceditada por los éxitos de la última producción salida a las pistas; y además saben bien los aficionados que los esfuerzos de la dirección del mencionado establecimiento se encaminan en todo instante a ofrecer los ejemplares que respondan a la más exigente crianza, a la más lucida presentación, y a los más altos valores posibles en los pedigrées.

Hemos observado, de cerca, la forma en que se atienden los productos, en el propio haras; conocemos el estado en que se mantienen todas las existencias: padrillos, yeguas madres, jóvenes productos. Hemos examinado todo, allí, desde las raciones hasta las camas; tanto los cuidados que se prestan a los animales en las mil incidencias de su vida diaria, como en el alojamiento adecuado en cómodas instalaciones, y en la libertad de los vastos potreros, abiertos ampliamente a la existencia tranquila de las reproductoras, a las ágiles manifestaciones de una vida vigorosa, exhuberante, de los animales que están entrando en los dos años y que pronto serán traídos al tattersall, a la de los yearlings alegres en su juventud inexperta, y hasta a la de los recién nácidos, enérgicos y vehementes a pesar de su tierna edad, demostrando así, desde un principio, la potencia de la raza que representan. Y en todo ello no hemos hallado un detalle imperfecto, una circunstancia propicia a la menor crítica.

Los sportsmen, los dueños de ecurie, los profesionales encarga-

dos del entrenamiento saben bien, asimismo, de esas excelencias que posee la producción del Haras Nacional. Y natural es que las subastas de sus "dos años" atraiga sobre manera la concurrencia de aquéllos, dispuestos siempre a pujar con entusiasmo para la adquisición definitiva de elementos que ofrecen todas las seguridades de una futura magnífica actuación de pistas.

* * *

Son ocho potrillos y doce potrancas las que componen el conjunto, en esta oportunidad.

Salvo Pretencioso, que es hijo de Simpático, todos los demás productos tienen por padres a dos "sires" del establecimiento: Annaly y Zodiac. Los productos del otro padrillo, Canaletto, recién tienen un año.

Annaly se ha estrenado hace poco como padre de racers. Somos enemigos de juzgar a los sementales por sus primeras producciones, y menos por las exhibiciones realizadas por pocos de sus productos. Ni un crack aislado hace la bondad del "sire", ni algunas pocas muestras, a veces sólo discretas y hasta anónimas, pueden bastar para juzgar desfavorablemente a un nuevo reproductor. Ahora, sí; de su pedigrée, de sus corrientes trasmisoras, y del conjunto de las comprobaciones que deriven de la actuación de cada uno de sus hijos, ha de irse formando la apreciación más aproximada de los valores de un "stallion".

Podemos decir que si la genealogía de Annaly, su conformación, la armonía de su tipo, predisponen a suponerlo un gran padrillo, esos detalles valiosos y llenos de poder están profundamente acentuados por la impresión que ya han dejado en las pistas sus tres potrillos enviados a Maroñas. Todos han ganado ,y si Latido demostró una calidad de buen racer, desempeñándose con vigor y tenacidad en el final de su carrera, Winner galopó con esa cómoda facilidad de los productos bien dotados, y Fric, que en nuestra opinión no contó con la preparación adecuada en sus primeras actuaciones, el día en que estuvo a punto demostró una desenvoltura tal en su acción que pocos animales de su generación han empleado en ocasión de sus éxitos.

Esta segunda producción de Annaly es de una conformación halagadora en lo que se refiere a la construcción y al aspecto que

trasmite. Son dos potrillos suyos los que vienen a ventas, uno, Cupido, en la muy buena Culebrilla, de una excelente familia de ganadores; el otro es Zoilo, en Zolera, una hija de la buena Bohea que defendió los colores del Stud Los Cerrillos, y que era de los hijos de aquel notable Dusty Miller, que tantos performers brillantes, fuertes y llenos de calidad y resistencia dió al turf rioplatense.

Las potrancas son Cantaora, en Cariátide, una hija de Copyright en una hermana de la madre del gran ganador Aval; Orquídea, en Olimpiada, hermana materna de Simbólico; Silesia, en Simpatía, hija de Melancólica, tan llena de calidad, por Jardy y Melancolía; La Macarena, en Lady Agüeros, la que acaba de acrecentar su renombre de hermana entera de Agüeros, — descendientes de Columbia que tanto ha dado al turf rioplatense, — con el de madre de Cullingham, que acaba de conquistar el Gran Premio Brasil, la riquísima carrera que ofrece anualmente el turf brasileño a la competencia mundial; y Bastarda, en Brisena, hermana materna de Bribona y Zorrastrón.

Zodiac, ese magnífico specimen, que podría ser llamado un "padrillo tipo" por la notable impresión de calidad, vigor, ardentía y virilidad, manifiestas en todas las líneas de su estructura solidísima y elegante a la vez, manda su acostumbrada producción, de la que han salido cracks de sobresaliente renombre.

Nuevamente se le ha cruzado con Westeria, y presenta en Welfare, a un hermano de Zorzalero, "as" de su generación; de Zopisa, ganadora clásica aquí y en Palermo; de Wondrous, ganador de las carreras que disputó, y de Winsóme, también de corta y lucida campaña. Demás está hacer el elogio de este producto que responde por su tipo a la alta bondad de su cruzamiento.

También son de Zodiac, Fanático, en First Love, una hija de Prince Hermes en Loving Cup por Grosvenor; Síndico, un hermano entero de Sentenciada; Pletórico, en Pleasure, yegua de notable origen, hermana materna de Bigre y Sapristi; Saturado, en Sandía, la madre de Silbido. Las potrancas de Zodiac son Ingrata, una hermana entera del buen Zodíaco; Sugestiva, propia hermana de Supremo y Zonza, materna del buen Radiance; Peleadora, hermana materna de Pendenciero; La Solsá, en La Sombrilla, hija de Le Temps, y de una familia notablemente ganadora en la Argentina; Callada, hermana entera de Calote; Singlar, en la regular Sigilosa, ésta nieta de Old Man; y Za-

randeada, en Zanahoria, buena ganadora, de un origen inglés sumamente llamativo.

* * *

Hacer el elogio de este conjunto, es responder a todo lo que merece. Cabe agregar que, en nuestra opinión, Annaly se asentará esta temporada próxima, como uno de los padrillos del año. Y Zodiac, a su vez, confirmará sus buenos prestigios ,y nada ha de extrañarnos que, entre los productos que acabamos de mencionar, estuviera alguno de esos ganadores sensacionales que ya ha sabido dar el hermano materno de Spike Island, nietos ambos de la fenomenal Pretty Polly...

Annaly es un padrillo de la famosa rama de Barcaldine

Entre los tres grandes antepasados de la raza pura de carreras, la suerte de la línea masculina de Matchem estuvo fiada, sin duda, a los hilos representados por los dos famosos hijos de Solon, Barcaldine y Arbitrator. El primero, como se sabe, era "incestuously bred", siendo su padre y su madre, Ballyroe, hijo y nieta, respectivamente, de la yegua conocida como Darling's dam. Tal clase de inbreeding, en los tiempos pasados, dió lugar a la producción de performers fenomenales, y aunque algunos de ellos no lograron igual fama en la reproducción que en las pistas, Barcaldine aseguró en el haras éxitos tan renombrados como los que lograra antes en los hipódromos. Esas uniones no han sido muy en boga, después, entre los eleveurs; sin embargo, a ellas respondieron algunos ejemplares más modernos, sobre cuyo valor no puede existir duda alguna: Flying Fox y Wellingtonia.

Barcaldine, sobre las pistas, conservó el título de invicto. ¡Y que gran caballo de carreras fué el hijo de Solon y Ballyroe! A los cinco años, después de haber batido fácilmente a su contemporáneo Tristán sobre una milla y cuarto (2011 metros) en la Westminster Cup, en Kempton Park, y obtenido los Epsom Stakes en milla y media (2413 metros) y la Orange Cup en Ascot, sobre tres millas (4827 metros), coronó su carrera el 27 de Junio de 1878 sobre las dos millas (3218

metros) del Northumberland Plate, en Newmarket. En esta carrera, montado por Archer con el top weight de nueve stones diez libras -- 61 1|2 kilos, — encontró a nueve concurrentes de seis, cinco, cuatro y tres años, dando a los dos "two-year-old", bottoms weights (pesos mínimos), de la prueba, en la que finalizaron no placé, nada menos que cuarenta y dos y cuarenta y cinco libras. Ganó fácilmente por dos cuerpos, batiendo al cuatro años Shrewsbury, que llevaba 8 stones 5 libras (53 kilos), el que llegó medio cuerpo delante del cinco años Havock, que cargaba seis stones trece libras (43 kilos). No figuró allí Hagioscope, el famoso ganador hijo de Speculum, no obstante recibir diez libras del ganador.

He aquí, pues, una performance del hijo de Solon, que podrían envidiar ciertos ganadores clásicos de las últimas épocas, en todos los países, tan pagados de su invencibilidad, pero de una invencibilidad, sin duda, adquirida con muchos menos riesgos.

Barcaldine, en el haras, se ilustró con varios hijos magníficos. Estuvieron entre ellos Sir Visto (Derby), Mimí (Mil Guíneas y Oaks), Marco, Morion, Wolf's Crag y Dumbarton. Hasta los más lejanos países llevaron a implantar su influencia, notables elementos de esa línea masculina. Su hijo Linacre, en Australia, se constituyó en gran jefe de raza; en Norte América, se perpetuó por medio de Omar Khayyam. En el Río de la Plata, Sargento dejó un vasto renombre, al que respondieron notablemente bien su hijo Druid, y algunos de los hijos de éste en la Argentina; y Jonquil, el padrillo que fué de los señores Pacheco y Artagaveytia, en el Uruguay.

Marco se encargó de perpetuar esta corriente de Matchem en Inglaterra, por medio de sus hijos Beppo, Neil Gow y Marcovil. Hubo un eclipse de las producciones, y se llegó hasta a temer la desaparición de la línea, en el Reino Unido; pero Marcovil, hijo de Marco, le dió inusitado brillo, sobre todo cuando Hurry On se reveló primero notable racer, invicto como Barcaldine, y enseguida notable reproductor.

Ahora, en el Uruguay, esa rama está perfectamente representada, por Annaly, padrillo del Haras Nacional, y por Safety First, el notable semental de Las Acacias.

HARAS NACIONAL

(SOCIEDAD ANONIMA)

SITUADO EN SAN RAMON. — DEPARTAMENTO DE CANELONES

HIJOS DE:

ANNALY

Alazán, nacido el 30 de Junio de 1927

HIJO de Hurry On y Erycina por Lemberg y Signorinetta por Chaleureux y Signorina por St. Simon y Star of Porticci por Heir at Law.

HURRY ON. — (Marcovil y Tout Suite por Sainfoin). Invicto en su campaña de pistas; ganador, entre otras carreras del Newbury Stakes y del September Stakes (St. Léger de la Guerra), y de £ 3.248. Padre de tres vencedores del Derby: Coronach (£ 48.225), Captain Cuttle y Call Boy; de Plack (Mil Guineas), Town Guard, Runnymede, Hunting Song, Cyclonic, Tobboggan (Oaks), Pennycomequick (Oaks), Cresta Run (Mil Guineas), Diligence, Hunter's Moon, Lightning Star, etc. De sus hijos, como padrillos, se han distinguido enormemente Captain Cuttle, Town Guard, Hunter's Moon, Tom Pinch, Diligence, Coronach, etc. Hurry On encabezó las estadísticas británicas de padrillos en 1926, con £ 59.109.

ERYCINA. — Ganadora de una carrera de £ 688; madre de Clydesdale, frecuente ganador en pistas británicas, y de Papageno, tres años, ganador en Inglaterra.

LEMBERG. — (Cyllene y Galicia por Galopín). Ganador en las pistas de £ 44.694, (Derby, Eclipse Stakes, etc.). Padre de Ellangowan (Dos Mil Guineas), Pogrom (Saint Léger y Oaks), Lemonora (Grand Prix de París), Soubriquet, Monarch, Sans Tache, etc.

SIGNORINETTA. — Admirable yegua ganadora del Derby y los Oaks, en 1908, "double event" sólo obtenido por Eleanor, Blink Bonny y Fifinella. Hermana entera de Star of Naples; materna de Signorino, gran racer y padrillo; madre de The Winter King, vencedor en el Maghull Plate, Easter Plate, Lowtner Stakes, Churchill Stakes, ganador de £ 3.660 y padre, entre otros, de Barneveldt, el crack indiscutible de Francia en 1931. Madre también de Rizzo, ganador de cuatro carreras; de Pasta, ganadora y madre de Hunting Son, ganador entre otros premios del Great Eastern Handicap; de Lattice y de Princox, ganadores.

CHALEUREUX. — (Goodfellow y L'Eté por John Davis). Ganador del Cesarewitch, del Manchester November Handicap, de la Chesterfield Cup, etc. Excelente padrillo.

* * *

Es la segunda producción de Annaly la que se envía a ventas este año.

ANNALY, disputó dos carreras a los dos años. Ganó en Newmarket el "Maiden Two Years Old Stakes", de 1206 metros, premio 553 libras esterlinas, por medio cuerpo, con 57 kilos, delante de Optima, Seer y 19 productos más. Corrió luego en el "Great Two Years Old Stakes", en Hurst Park, donde fué no placé molestado por la rodada de Teacup, cotizándose 2.º favorito.

A la edad de tres años (1930) disputó 8 carreras. Ganó en Newmarket el "Dullingham Stakes", de 2.413 metros, premio 790 libras esterlinas, por la cabeza, delante de cuatro contrarios; fué segundo a 3|4 de cuerpo de Noble Star en el "Davis Stakes" de 2.011 metros, premio 682 libras (cotizado favorito); tercero de Wedding Favour y Advance (1|2 cabeza, pescúezo) en el "Ellesmere Stakes", de 420 libras, 2.212 metros; 8.º en el "Free Handicap Sweepstakes", delante de 24 contrarios; 6.º en el "Queen Anne Stakes" en un lote de 22 competidores, disputando además los clásicos "March Stakes", "Trundle Stakes Handicap" y "Greenwood Stakes Handicap".

A la edad de 4 años (1931) actuó en los clásicos "Rosebery Stakes" y "Great Metropolitan Stakes", siendo no placé.

Padre de los ganadores LATIDO, WINNER y FRIC.

ZODIAC

Zaino negro, nacido en Inglaterra en 1921

HIJO de Sunstar y Molly Desmond por Desmond y Petty Polly por Gallinule y Admiration por Saraband.

SÚNSTAR, ganador de £ 16.398; venció en el Derby, en las Dos Mil Guíneas, Exeter Stakes, Hopeful Stakes, International Two Years Old Plate y Newmarket Stakes. Se ha señalado como uno de los mejores padrillos mundiales.

MOLLY DESMOND, considerada una de las mejores potrancas de su año. Corrió cuatro carreras ganando los Cheveley Park y Autum Stakes, siendo segunda de Gay Crusader y de North Star, respectivamente, en los Criterium y Middle Park Stakes. Fué madre de Spike Island, ganador del Derby y Saint Léger de Irlanda, del Chesterfield Stakes, y de £ 7.725; excelente reproductor en la Argentina y en Italia, y abuelo materno de ¡Socorro!; también Molly Desmond fué madre de Lady Maureen (madre de Lord Murray y Maubourguet, ganadores en Francia). Es hermana materna de Polly Flinder (ganadora del National Breeder's Produce Stakes, madre de Mistress Ford, la mejor potranca del año pasado en Francia y la mejor yegua actualmente en entrenamiento); de Clackmannan (ganador frecuente en Inglaterra), y de Dutch Mary (gaadora y madre de Spelthorne, ganador de £ 6.488, y abuela de Capiello, gran ganador en Italia y vencedor del Grand Prix de París de 1933).

PRETTY POLLY, recibió en el turf el nombre de "fenomenal"; fué ganadora de £ 37.297 y entre sus muchos triunfos figuraron los que obtuvo en las Mil Guineas, Oaks, Saint Léger, Champagne Stakes, Middle Park Plate, National Breeder's Produce Stakes, etc. Hermana entera de Veneration (ganadora del Michaelmas Stakes, y madre de Craganour, ganador distanciado del Derby, y gran padrillo).

La campaña de Zodiac fué ésta:

Año 1923. Sólo disputó dos carreras. Cuarto en el Champagne Stakes, ganado por la famosa Muntaz Mahal y no placé en el Middle Park Stakes, ganado por Diophon.

Año 1924. Disputó cinco carreras, ganando dos, a saber: 1.º en el

Derby de Irlanda, puesta con Haine, delante de cinco contrarios, premio 4.350 libras; 1.º en el Saint Léger de Irlanda, 2.160 libras, contra siete contrarios, dispensando un "stone" a sus rivales o sean 13 libras. Segundo de Polyphontes en el Ascot Derby Stakes, delante de seis. No placé en el St. Léger de Doncaster y en las Dos Mil Guineas.

Ha corrido pues, 7 carreras: 2 primeros (Derby y Saint Leger de Irlanda), 1 segundo (Ascot Derby Stakes), 1 cuarto (Champagne Stakes), y 3 no placé (Middle Park Stakes, Derby y Dos Mil Guineas).

Como padrillo, ha dado al turf a Zorzalero, Zopisa, Wondrous, Winsome, Zofra, Zodíaco, etc. ganadores en el Uruguay, Argentina y Brasil, y a Virgo y Black Jake, ganadores en Inglaterra.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934, QUE SE REMATARAN EL JUEVES 22 DE OCTUBRE DE 1936

POTRILLOS

WELFARE

Alazán, nacido el 1.o de Noviembre. — Por Zodiac y Westeria por Greenan y Wedge por Neapolis y Welcome por Westbourne.

WELFARE, es hermano entero de Zorzalero, crack de su generación, ganador de $ 37.605 y de siete carreras, incluso los clásicos Francia, Gregorio S. Sánchez, Polla de Potrillos, Gran Premio Jockey Club y Gran Premio Nacional; de Zopiza, ganadora de los clásicos Polla de Potrancas, Italia y Producción Nacional en Maroñas, y del clásico José Shaw en Palermo; de Wondrous, ganador en sus dos únicas presentaciones; de Winsome, ganador, Welfare es, además, hermano materno de Goes (clásico Francia y diez carreras comunes; $ 15.598) y de Winner, ganador.

WESTERIA, ganadora en Palermo y Maroñas, es hermana materna de Why Not (ganador en Palermo de premios por valor de $ 17.200 argentinos, y en Maroñas de $ 15.190 oro, incluyendo entre sus triunfos los de los clásicos Presidente de la República, Montevideo y Sarandí); de Wild Rose ($ 23.550 arg.), y de White Face (madre de Renacuajo, Palladio, y White Star, ganadores en la Argentina).

WEDGE, buena ganadora argentina, es hermana entera de los clásicos Bézigue, Chinois y Eclat.

DOUBLE, madre de Welcome, es hermana de Wilberforce, buen ganador británico.

ZOILO

Zaino, nacido el 6 de Noviembre. — Por Annaly y Zolera por Zodiac en Bohea por Dusty Miller y Bohemia por Ary.

ZOLERA, no corrió.

BOHEA, ganadora de los clásicos Ensayo y Treinta y Tres. Madre de los ganadores Va court Vole, Simpleza y Sicofante (éste, ganador de los clásicos Uruguay y Pedro Piñeyrúa). Hermana entera de Buttie, Bohemio, Bohémica, etc.

BOHEMIA, hermana entera de La Turca, que produjo a Cenit, notable stayer; a Driada, Wilson (ganador en Maroñas), etc.

COCODETTE, abuela de Bohemia, fué madre de Precipicio, buen ganador.

COCOTTE, madre de Cocodette, era hermana materna de Lonely, ganadora de los Oaks.

FANATICO

Zaino, nacido el 27 de Octubre. — Por Zodiac y First Love por Prince Hermes y Loving Cup por Grosvenor en Tea Pot por Pericles y Tea Cosy por Sir Hugo.

LOVING CUP, no fué entrenada. Es hermana entera de Very Hot, notable ganadora australiana y materna de Muffin Boy, Cosy y Dallington, buenos ganadores británicos.

TEA POT, es ganadora de cuatro carreras.

TEA COSY, madre de Tea Pot, ganadora, es hermana materna de Dragas (£ 1.877) y Kettle Holder, buen ganador.

KETTA, madre de Tea Cosy, es ganadora de tres carreras y hermana materna de Goletta (once clásicos y £ 20.246); de Otica (St. George St., de £ 1.869); y de Ayah (Champagne Stakes y Chesterfield Cup). Ketta es hija de la notable yegua Biserta, hermana materna de Isabel, madre de Saint Frusquin.

DEBUTANTE

CUPIDO

Alazán, nacido el 27 de Setiembre. — Por Annaly y Culebrilla ex Culebra por Polemarch y Curzola por Saint Simon en Javotte por Wisdom.

CULEBRILLA, ganadora de ocho carreras (clásicos Piñeyrúa, Polla de Potrancas, Zamora, General Buquet, Antenor R. Pereyra y Turismo y $ 20.911).

CURZOLA, madre de Custodia ($ 48.296 m/n. arg.); de Colina (madre de Cantimplora, famoso animal en pistas chilenas donde ganó 17 clásicos y $ 295.000 chilenos).

JAVOTTE, madre de Gravelotte (ganadora).

ERMINIE, madre de Javotte, también lo fué de la yegua madre de Bascalden, ganador dos veces de la Nowbury Autum Cup; de St. Just y de Little Wisdom (madre de Esprit, y abuela de Ziem y Bismark II, ganadores en Palermo); y hermana de vientre de Sir Frederick (Challenge Stakes) y de Lady Candahar (madre de Osyrua, abuela de Dominion, y bisabuela de Barneveldt).

PLETORICO

Zaino negro, nacido el 23 de Noviembre. — Por Zodiac y Pleasure por Mojinete y Grass Widow por Veles y Merry Wife por Merry Hampton.

PLEASURE es madre de Despilchado (5 carreras en Maroñas y varias en Río de Janeiro); y de Colectivo (buen ganador argentino).

GRASS WIDOW, ganadora de dos carreras en Inglaterra, produjo a Sapristí (buen ganador en Palermo); a Bigre! (ganador en Maroñas de trece carreras, entre ellas los clásicos General Artigas, Sarandí, Guillermo Young, Presidente de la República, Constitución de la República y Pedro Piñeyrúa, y $ 29.075); a Nazarena y a Necullpegé ganadores.

MERRY WIFE, produjo al célebre padrillo Santoí, y a otros excelentes ganadores como Bap, Hongkong, Mrs. Quickly, Notre Mere; hermana materna de Connie, abuela de Winkipop (Mil Guineas, Coronation Stakes, etc).

PRETENCIOSO

Alazán, nacido el 2 de Setiembre. — Por Simpático y Preciosa por Schahriar y Mala Sombra por Le Samaritain y My Girl por Orme.

Hermano materno de Doña Manola, ganadora.

PRECIOSA, hermana entera de Sombra Linda, ganadora de quince carreras incluso el clásico C. Saenz de Zumarán y $ 16.120, y madre de Sombrío.

MY GIRL, fué madre de Petenera II.

DON'T, hermana de vientre de Amiable, ganadora de las Mil Guineas y de los Oaks; de Manners (Prince of Wales Stakes); de Charm, madre de Fascination (Coronation Stakes), Red Robe (Goodwood Cup), Captivation (excelente ganador y padrillo), abuela de Perfect Peach, buena ganadora, y bisabuela de Stefan the Great (Middle Park Plate), y Sarchedon (Criterion Stakes y Coventry Stakes).

Simpático, padre de este potrillo, es ganador del clásico Osvaldo Martínez y otra carrera, sobre cuatro corridas. Es hijo de Serio y Flicker por Sand Apple.

SATURADO

Zaino, nacido el 23 de Octubre. — Por Zodiac y Sandía por The Whirpool y Salida por Val d'Or y Semiramis por Dauphin.

Hermano materno de los ganadores Sinsabor y Silbido.

SANDIA, ganadora, es hermana materna de Trompeta (madre de Flauta, ganadora clásica argentina; de Trompetada, ganadora de seis carreras y $ 33.000 arg.; y de Chichita I ex Papira, ganadora de cinco carreras); de Sebastopol y Pataplun, ganadores.

SALIDA, propia hermana de Sacachispas (ganador, entre otras carreras, del Gran Premio de San Sebastián); y materna de Inspector (ganador clásico argentino, y $ 105.215, y buen padrillo); de Sebenice y Saint Genest (buenos ganadores).

SEMIRAMIS III, ganadora de once carreras incluso el Grand Prix de la Ville de Nice y el Prix du Commerce Niçois; hermana de Loup Garou, ganador.

SALAMANDRE, madre de Semiramis III, hermana de los ganadores Salut, Scotous y Silvie.

DEBUTANTE

SINDICO

Alazán, nacido el 24 de Octubre. — Por Zodiac y Sin Apelación por Juez de Paz y Salamina por Kendal y Barleybreack por Doncaster.

Hermano materno de los ganadores Sentenciada (clásico), Sin Fin y Puntilla.

SIN APELACION, hermana materna de Sacrilegio, buen ganador.

SALAMINA, ganadora, hermana materna de Maratón, Juncal y Alejandro el Grande, frecuentes ganadores; y de Termópila (madre de Mantinea, ganadora, y abuela de War Cry y Silver Thrush, excelentes ganadores argentinos).

BARLEYBREACK, es hermana materna de la ganadora inglesa Douranée (madre de Torre de Marfil, ganadora en la Argentina y madre de Volcán, ganador en Maroñas; Douranée es además antepasada del clásico inglés Grey Leg, de Helm, de Cayenne, de Let Fly, de Sansovino e Hyperion, ganadores del Derby, de Ferry ganadora de los Oaks, de Hunter's Moon, etc).

FENELLA, madre de Barleybreack, hermana materna del racer y padrillo célebre, Flageolet.

POTRANCAS

PELEADORA

Zaina, nacida el 7 de Octubre. — Por Zodiac y Pendencia por Perrier y Moraine por Marco y Atbara por Galopín.

Hermana materna de Pendenciero, excelente ganador.

PENDENCIA, ganadora de varias carreras en Maroñas, entre ellas el clásico Libertad; hermana entera de Pierre Blanche (madre de Carillón, ganador en Palermo de los clásicos España y Casey y $ 44.000 arg.); y materna de Bonbón Bleu (ganadora en Maroñas; clásico Chile) y de los ganadores maroñenses U 35 y Bombonniére.

MORAINE, hermana materna de River, y de una yegua sin nombre por Gallinule, ganadoras inglesas.

ATBARA, hermana materna de Galcazzo (ganador del Rouss Memorial Stakes y cerca de £ 10.000 y famoso padrillo en Italia) y ma-

terna de Taia (madre de Radium, ganador de la Goodwood y de la Doncaster Cup y buen padrillo).

EIRA, que sólo corrió a los dos años, ganó seis de las trece carreras que disputó, entrando en las restantes cuatro veces segunda y tres tercera.

ORQUIDEA

Alazana, nacida el 12 de Agosto. — Por Annaly y Olimpiada por Gran Señor y Marcelia por Marco y Pieria por Saint Frusquin.

Hermana materna de Simbólico, ganador.

OLIMPIADA, es hermana materna de Galien (clásicos de Maroñas), Marcus (10 carreras y $ 12.045), Vinchuca (ganadora), Marcial (crack de su generación en el Perú, invicto de potrillo y gran ganador en las largas distancias).

MARCELIA, hermana materna de Vanadium, ganador de £ 1.893.

PIERIA, ganadora, hermana entera de Santo Strato (Chester Cup y Prince of Wales Stakes), de Pietri (Champagne Stakes, Richmond Stakes, Gimcrack Stakes); y de Lorenzo (Manchester Cup y Liverpool Autumn Cup).

PIE POWDER, hermana materna de Frimouse (madre de Gorgorito, ganador del Grand Prix de Deauville, y del Prix Royal Oaks).

SILESIA

Alazana, nacida el 24 de Octubre. — Por Annaly y Simpatía por Sisley y Melancólica por Jardy y Melancolía por Diamond Jubilée.

SIMPATIA, buena ganadora, es hermana entera de Simulador.

MELANCOLICA, ganadora clásica argentina, y de $ 17.800, ganó en Maroñas $ 14.540; hermana entera de Manda, ganadora, (madre de Melzeta, Polla de Potrancas de Palermo, madre de Mesapia, ganadora de la misma carrera).

MELANCOLIA, ganadora clásica argentina, hermana entera de Moloch, (veinte clásicos incluso el de Honor y el Pellegrini, y 339.938 pesos arg.); Melik, Mustafá, etc.

MELILLA, ganadora de cinco carreras; hermana materna de Mos-

ca Muerta (ganadora clásica; madre de los ganadores El Cordobés, Madrigal, Macarena y Memoir).

LA MACARENA

Zaina, nacida el 4 de Octubre. — Por Annaly y Lady Agüeros por Your Majesty y Cumba por Jardy y Cuba por Orbit.

Hermana materna de Cullingham, ganador en Maroñas y en Florida, y vencedor en Río de Janeiro del Grande Premio Brasil de 1936, sobre 3.200 metros, la carrera más ricamente dotada del continente. La Macarena también es hermana materna de las ganadoras Laureada y Zoé.

LADY AGUEROS, hermana entera de Agüeros, ganador del Gran Premio Jockey Club de Palermo, y otras carreras.

CUMBA, ganadora, hermana entera de General Brusiloff (15 carreras en Palermo, varias de ellas clásicas, y $ 186.028); de Cubana II (ganadora clásica y madre de Capullo, clásicos); de Cubanita (clásica, madre de Censor, $ 62.224 y tres clásicos; de Cabalista, $ 54.200, clásicos, y reproductor; de Chuza, ganadora en Palermo y Maroñas; Cáñamo, Cantonera, etc.); de Cucaña (clásicos en Maroñas), etc.

CUBA, ganadora de 5 clásicos en Palermo; hermana entera de Orador, Palmar, Lagrange y Coquimbo.

INGRATA

Zaina, nacida el 20 de Agosto. — Por Zodiac e Inocentona por One Step e Inocencia por Fisherman y Boya por Livarot.

Hermana entera de Zodiaco (frecuente ganador), y materna de Brabante (ganador clásico).

INOCENTONA, ganadora de dos carreras, hermana materna de Inocentón (siete carreras, $ 9.795).

INOCENCIA, ganadora argentina, hermana entera de Inocencio, Oficial y Jilguero, y materna de Julián II y Lila XII, todos ganadores.

BOYA, buena ganadora, hermana entera de Doña Sol (ganadora madre de Inés Sol, $ 19.550 arg.; de Otman, buen ganador en Maroñas).

EMILIA, hermana materna de Edison y Emery (clásicos argentinos), Embarco, frecuente ganador y Emoción (abuela de Efilet y bisabuela de Encore, ganadoras).

SUGESTIVA

Zaina, nacida el 20 de Setiembre. — Por Zodiac y Supremacia por Fulmen y Sardónica por Old Man y Sardonix por Galeazzo.

Hermana entera de Supremo y Zonza, ganadores, y materna de Radiance (Gran Premio Nacional, otros clásicos y $ 28.000), y de Supremacy, buena ganadora.

SUPREMACIA, ganadora de once carreras en Palermo y Maroñas; hermana entera de Suvoroff, ganador.

SARDONICA, ganadora, hermana entera de Salina (seis clásicos en Palermo entre ellos la Polla de Potrancas y $ 96.121 arg.) madre de Salmuera, tres clásicos incluso la Polla de Potrancas, y $ 72.259; Salinera y Sincorá, clásicos; Salitrosa y Salitrera, buenas ganadoras; abuela de Cartaginés, grandes clásicos de Maroñas).

SARDONIX, hermana materna de Sardonisa (madre de Sandaraque y abuela de Stéarine, ganadora del Prix Royal Oaks, y Grand Saint Léger de France).

SARDOINE, madre de Sardonix, hermana materna de Heaume (Prix du Jockey Club).

CANTAORA

Alazana, nacida el 14 de Noviembre. — Por Annaly y Cariátide por Copyright y Pity por Perrier y Arsis por Orme.

Hermana materna de Caríssima.

CARIATIDE, que no corrió, es hermana materna de los ganadores Jaipur (nueve carreras) y Saudade.

YPITY, hermana entera de Pajaruela, la madre de Aval (clásicos uruguayos, entre ellos el Gran Premio Benito Villanueva, y $ 44.000 oro), y de Sion, ganadora de dos carreras.

ARSIS, hermana materna de Anmut (ganadora clásica alemana, y madre de Amorino ganador del Derby alemán).

DEBUTANTE

SINGLAR

Alazana, nacida el 5 de Octubre. — Por Zodiac y Sigilosa por Sisley y Morera por Old Man y Mosqueta por Eridán.

SIGILOSA, ganadora de dos carreras.

MORERA, ganadora de nueve carreras, hermana entera de Morisma (ganadora argentina, y madre de Jornalero, Lemún, Kilda y Rey Moro, todos buenos ganadores); y materna de 11 de Noviembre, ganador.

MOSQUETA, ganadora en Palermo, hermana entera de Maypo y materna de Mandarín y Flying Star, buenos ganadores, clásicos, todos ellos.

MADRESELVA, ganadora en Palermo del clásico Los Haras; hermana materna del performer y padrillo Wagram.

LA SOLEA

Alazana, nacida el 13 de Octubre. — Por Zodiac y La Sombrilla por Le Temps y Doña Sol por Livarot y Emilia por Hanover.

LA SOMBRILLA, hermana entera de La Brisa (madre de Aire Fresco, buen ganador) y de Otman (gran ganador en Maroñas); materna de Inés Sol (ganadora, madre de los ganadores Prudencio y Omagra).

DOÑA SOL, ganadora, hermana entera de Boya (buena ganadora, madre de Inocencio, Oficial, Inocencia, Jilguero; abuela de Inocentona, bisabuela de Zodiaco y Brabante, todos ganadores).

EMILIA, hermana materna de Edison, Emery, Embarco y Emoción, ganadores.

EMBLEMA, hermana de Etolo (Gran Premio Carlos Pellegrini), Edith (clásica, madre de Escarcha), Esbelta y Esopo.

BASTARDA

Alazana, nacida el 20 de Setiembre. — Por Annaly y Brisena por Your Majesty y Marita por Polar Star y Julita II por Kendal.

Hermana materna de Bribona y de Zorrastrón, ganadores.

BRISENA, ganadora de dos carreras; hermana materna de Mirabela, ganadora.

MARITA, ganadora de cuatro carreras, hermana materna de los ganadores Julio César (clásico de Palermo), July y 14 de Julio.

JULITA II, hermana de vientre de Porrazo (clásicos de Palermo incluso la Polla de Potrillos); de Julia (madre de Palomin) y de Espina (cinco clásicos, madre de Encina, varios clásicos, y abuela del notable Irigoyen, grandes clásicos y $ 276.014, y Ercilia, ganadora del Gran Premio Centenario de Palermo).

ZARANDEADA

Alazana, nacida el 13 de Octubre. — Por Zodiac y Zanahoria por Zig Zag y Air Gun por Fowling Piece y Azarette por Littleton.

Zanahoria fué buena ganadora.

AIR GUN, hermana materna de Potterne, ganadora británica.

AZARETTE, ganadora en Inglaterra.

AZARA, madre de Azarette, hermana materna de Sea Pink y Parterre, ganadores ingleses.

FLORANTHE, madre de Azara, hermana materna de Musa (ganadora de los Oaks, y madre de Mirska, que ganó la misma carrera).

CALLADA

Zaina, nacida el 17 de Noviembre. — Por Zodiac y Caledonia por Saint Wolf y Casta por Jardy y Cassini por Cyllene.

Hermana entera de Calote.

CALEDONIA, ganadora, hermana entera de Colosa (ganadora clásica), de Red Wolf, Casto, Calavera y Chirola, todos ganadores.

CASTA, hermana entera de Heredia (cinco clásicos y $ 66.097 y ganador en Río), General Rivas (clásico), Cita y Caravana (madre de Negrero, ganador, entre otros clásicos, del Gran Premio de Honor de Palermo), y de Claidinette (madre de Carpintero).

CASSINI, hermana materna de Chiffon (madre de Lilyveil, ganador de la Sidney Cup, de £ 7.000 y otros clásicos australianos).

Haras Porteñito

del Sr. Victor de la Barrera Montenegro

RAYERO, por Re Echo y Whirlanta por The Whirpool.

Rayero envía un potrillo y tres potrancas de magníficos antecedentes

POCOS animales se inician en las pistas, en medio de una generación de buenos racers, en la forma decisivamente superior en que lo hizo Rayero, al estrenarse en Palermo. El hijo de Re-Echo y Whirlanta vino a hacer su debut el 19 de Abril, en una carrera sobre 1500 metros, en la que, para la gran cátedra, había una fija: Copofón, el hijo de Gontrán y Copeta que cuidaba Maschio, y que también debutaba con toda la opinión de su caballeriza, a tal punto que era un calidísimo favorito, cotizado en forma que apenas hubieran valido tres pesos sus boletos en las ventanillas de pago. Además, figuraba en la carrera Cascajo, que acababa de ser 3.º de Lad; y había allí otros animales como Malhechor, Juan Copete, Fra Angélico, Sosiego, Machucho, Sincorá y Zurbano, cada uno de los cuales, más o menos tenía su opinión. Ninguno de ellos pudo, siquiera, ofrecer lucha al representante del stud Porteñito, al que dirigiera Ramón Pelletier. Ganó fácilmente, por tres cuartos de cuerpo, en el excelente tiempo de 1'31 2|5, sobre el mencionado Copofón.

En Mayo siguiente, reapareció corriendo el clásico Raúl Chevalier. Nueva victoria de Rayero, que ya se iba perfilando con relieves propios ante la afición porteña. Derrotó con luz a Fauno, — que acababa de hacer un debut victorioso, — en 1'29 4|5 para los 1500 metros. Tercero figuró Rústico con Leguisamo, enseguida Cascajo, y más atrás Macuco e Hijo Pícaro.

Igualmente fácil y brillante fué el éxito en el clásico Eliseo Ramírez, sobre la misma distancia que los anteriores. Allí, el pensionista de Carelli ganó por cerca de tres cuerpos sobre Sosiego.— Fascista y Cascajo fueron 3.o y 4.o, respectivamente, y últimos finalizaron Piojito y Copofón.

Fué en el premio José B. Zubiaurre, en la clásica milla, donde hizo su cuarta presentación Rayero, y le sonrió la misma suerte. Batió por

tres cuartos de cuerpo a Copofón en 1'35 3/5. Tercero arribó Wesley, y el cuarto puesto fué para el famoso Mineral, que acababa de ser batido a la cabeza por Roisil en el clásico Montevideo, y que había sido el primer potrillo ganador en la temporada.

Era verdaderamente auspiciosa la campaña que venía desarrollando el excelente representante del stud Porteñito. Su futuro parecía promisor de los más grandes éxitos, cuando una causa absolutamente ajena a las reales bondades del excelente animal, comenzó a influenciarse: una dolencia que al poco tiempo había de decretar su alejamiento definitivo de las pistas.

Su primera derrota, así, se produjo en el premio Cornelio Saavedra. Mineral, que con una salud excelente comenzó a poner de manifiesto las condiciones que le valieron los mayores triunfos del año, lo batió por 1 3/4 cuerpos, en 1'35 1/2 para los 1600 metros, y nuevamente volvió a aventajarlo en la Polla de Potrillos; en esta oportunidad, atrás de Rayero estuvieron Anote, Copofón, Talahuassi, Sorteador, Jachal y Veraz.

Fué después 2.o en el premio Rivadavia, 3.o en el Gran Premio Jockey Club, y finalizó su actuación corriendo sin éxito en el clásico coronel Miguel F. Martínez.

* * *

El turf tiene sus glorias y sus contrastes. El verdadero sportsman sabe, porque la historia de los hipódromos lo dice sin velos ilusorios, que al lado de los más grandes triunfos se encuentra siempre la posibilidad dolorosa del golpe artero, capaz de derrumbar las perspectivas que parecen más sólidamente lisonjeras. Los que aman de veras el sport de las carreras, no desconocen cómo el néctar puede trocarse en amargo licor, solo ante una levísima desviación de los acontecimientos previstos.

Una de las situaciones más dolorosas, sin duda, de la vida hípica, se produce cuando se vé finalizar bruscamente, por la acechanza cruel del destino, la actuación de un racer en pleno triunfo. Nada es el fracaso continuado de los mediocres; poco representa la declinación lógica de los buenos, y aun de los mejores, cuando las largas campañas y los continuados esfuerzos unen su influencia para señalar el fin de una bondad que la misma naturaleza se rehusa a mantener. Pero en cam-

bic, la anulación fatal, definitiva, de un gran caballo, porque una dolencia traidora mina un organismo, ataca a un racer hasta entonces pletórico de fuerzas y de bondades, y le impide poner en juego todos sus valores, toda la nobleza de su sangre, toda la calidad de su temperamento para los emocionantes encuentros de las pistas...

Esto es corriente, sin embargo; pasa todos los días y en todos los ambientes; se encuentra, aún, en la esencia misma de las carreras.

Pero esto es también la piedra de toque que permite juzgar a los verdaderos sportsmen.

Ante esos contrastes, hay quienes sienten la decepción, y, al resignarse, amenguan en sus entusiasmos; pero también existen quienes reaccionan en sentido negativo y en sus actitudes, se hierguen valerosos contra la adversidad. Entre éstos, se encuentran los que no se resignan a olvidar al crack vencido, ni a buscarle sustitutos: son los que saben de la madera de que está hecho el luchador caído, y se deciden a perpetuarlo, a realizar algo más que admirar la belleza de los racers, tendidos en su largo correr en el escenario maravilloso de los hipódromos; con admirable temperamento constructivo, acometen entonces una hermosa empresa y se deciden a crear de nuevo el racer que, en la buena época, les diera las emociones intensas de los grandes triunfos.

* * *

El año de Rayero, el stud Porteñito, en Palermo, fué uno de los grandes triunfadores: trece victorias y 165.000 pesos en premios, cerraron, desde ese punto de vista, brillantemente la temporada. Pero, en cambio, el crack del stud había claudicado cuando más firmemente podía creerse en su porvenir y en la ecurie bien sabían lo que valía el noble pingo.

Esto explica fácilmente, a nuestra manera de ver, la creación del Haras Porteñito, que fundara el señor Víctor de la Barrera Montenegro. El cariño a su crack, su entusiasmo por el turf, su enorme y desinteresada afición, lo llevaron a dedicar a Rayero a la reproducción, y a crearle el serrallo digno de tan meritorio campeón. De allí iba a resurgir la viva imagen del crack detenido en el camino de sus mejores victorias.

* * *

Creado bajo tan favorables influencias, este establecimiento de

elevage es acreedor a llegar a los más altos destinos. Rayero, racer, se laureó con impresionantes victorias, y solo circunstancias accidentales le impidieron escalar altísimas cimas; Rayero, semental, se encuentra en condiciones de responder ampliamente a las esperanzas de su propietario.

Conocida es su primera producción. Con dos yeguas de pedigrée discreto, y sin mayores antecedentes de pistas, produjo a las ganadoras Atájenla y Refalosa.

Vienen ahora otros elementos, en madres de los más brillantes antecedentes de sangre, y en quienes puede confiarse decididamente.

El lote lo componen ahora un potrillo y tres potrancas.

* * *

El primero se llama Royal Bud. Es un alazán, que tiene por madre a Pipper. Bud.

Esta yegua, ganadora en las pistas, se ha distinguido ya como reproductora: con Caid, un animal que siendo un gran racer, no tenía tipo para reproductor, dió sin embargo a Capitano Guli, excelente ganador en Maroñas, donde entre otras carreras logró el clásico Constitución, y en Palermo.

Es hija de Pippermint y Bud. Se trata, por consiguiente, de una hermana entera de Payasada. Y ésta, fué nada menos que la madre del notable Payaso, crack de su año en Palermo, en donde su campaña tuvo jalones verdaderamente extraordinarios. Ganador de un total de $ 200.740, formaron parte de sus trofeos, junto con los clásicos Raúl Chevalier y Rivadavia, los grandes florones del Gran Premio Jockey Club, del Gran Premio Nacional y del Gran Premio Carlos Pellegrini, y si para el segundo de ellos estableció la marca magnífica e inigualada de 2'33, llevó al mismo guarismo mínimo de Mineral, 3'4 3/5, el tiempo empleado en los 3000 metros de la Internacional palermitana.

También Pipper Bud es hermana de Pretal, ganador de los clásicos Cané, Boucau y Ramírez, entre otras carreras, en Palermo, y $ 30.050, siendo padre de buenos ganadores; es asimismo hermana materna de Cinchón, ganador y padre de Cintarazo, Supra, Cinta Blanca, Nostalgia, Cócora, Ciguaya, Calinda, Pegual, Chasco, etc. y de Vergel, Sablazo, y Sun Bud. Esta última yegua, nacida en Francia, fué ganadora en Montevideo: recordamos haberla visto triunfar un día

que en el programa de Maroñas figuraba la Internacional, que no se disputó por el estado de la pista, y en el que ganó dicha yegua, con los colores del stud Indécis y la monta de Mingo Torterolo.

Bud, la madre de Pipper Bud, fué ganadora en Inglaterra; triunfó en el Royal Stakes, en Windsor, y en el Apprentice's Plate, en Lingfield. Es media hermana de Sweetness, ganadora de los Prix de Sablonville y Penelope; de Sweet Gala, ganadora en Inglaterra, y madre de Pippergala, ganadora; de Galanura (madre de Galense, Pureza, ganadora y madre de Puro, Puro Habano, Dubbs y Swe t Eyes; y Palenque, buen ganador en el Perú).

Bud, a su vez, es hija de Sweet Hilda, ganadora; ésta hija de Boyne, la media hermana de Ierne, de la cual descienden Bronzino (Doncaster Cup), Rivoli (Ascot Stakes, Alexandra Plate), Isard II, notable caballo y padrillo, Frankly, Rionscup, y Blenheim, el ganador del New Stakes y del Derby de Epsom, en 1930, y padre de Mahmoud, el ganador del Derby de este año.

Si hay un "dos años" que venga prestigiado por un gran origen, este es, sin duda, Royal Bud, el producto del Haras Porteñito, hijo de Rayero y Pipper Bud, potrillo que, casi está demás decirlo, reune igual cruzamiento que el renombrado Payaso.

* * *

Las potrancas del conjunto son Retobada, por Rayero y Ballenera; Córranla, por Rayero y La Búlgara; y Rusticana, por Rayero y Alcestes.

Retobada, zaina, tiene por madre a una yegua por Amsterdam en una hija del gran Bayardo: Bayena, reproductora del Haras Chapadmalal, que ha dado buenos ganadores: Bayuca, Bayamo, Bambú, Bastonero, y Ballenero; éste, además de ser buen ganador en Palermo, triunfó en Maroñas en el clásico Eugenio Lagarmilla en el que clavó 2'1 para los dos mil metros, con 60 kilos, y dando doce a los dos animales que, entre sus cinco enemigos, llegaron en su seguimiento: Tribuno y Scorpio. Ballenera pertenece a una buena rama de ganadores británicos, que ha dado elementos utilísimos como Bella Gallina y Dinneford.

La madre de Córranla, La Búlgara, tiene excelente origen. Es hija de Tiny y Boudoir, ésta por Picacero. Boudoir es la madre de Bourboulle, Buñuelo, Buitre, y otros.

Rusticana tiene por madre a Alcestes: una yegua ganadora de varias carreras en Palermo, hija de Craganour y Atlántida, ésta por Botafogo. Un pedigrée inmejorable, ya que a las buenas corrientes que le aporta el primero, se unen las del fantástico hijo de Old Man, que está demostrando que las pocas yeguas que dejó en su breve campana en el haras, resultan reproductoras de gran valer. Además, el origen materno de Alcestes es remarcable, pues se remonta a C'zarina, de quien descienden innumerables ganadores en la Argentina y el Uruguay, entre los que ocuparon grandes puestos Movedizo, La Glorieuse, Aphrodite y otros.

* * *

Excelente es, desde cualquier punto de vista, el lote del Haras Porteñito.

Ese potrillo Royal Bud es de los que no pueden fallar, y cualquiera de las tres potrancas es ya una realidad en marcha.

El éxito ha de acompañarlas fielmente a su paso por las pistas.

UN NUEVO REPRODUCTOR: CIPANGO

El propietario del Haras Porteñito ha resuelto que en su establecimiento pase a prestar servicios, como reproductor, un animal que defendió con éxito su enseña en pistas argentinas, y que posee un pedigrée tan poderosamente rico en antecedentes, que todo cabe esperar de favorable con respecto a sus resultados futuros. Nos referimos a Cipango, el conocido hijo de Copyright y Rebelión II.

Copyright, envió a las pistas su primera producción, en 1928; el hijo de Tracery y Rectify murió en 1934. Unos nombres, no más, entre su vasta progenie, bastan para decir lo que fué, en las nobles tareas de reproductor: Cocles, Congreve, Carrión, Campanada, Carat, Cardenio, Pommery, Champán, Carillón, Codihué...

Pero su gloria de gran padrillo, con ser firme y magnífica, amenaza ser eclipsada, ya, por uno de sus hijos: Congreve, — el crack que en Palermo ganara notables pruebas con la Polla de Potrillos, el Gran Premio Carlos Pellegrini, el General Pueyrredon, el Belgrano, y que en nuestro hipódromo conquistara el Gran Premio José Pedro Ramírez y el Gran Premio Municipal, — ya ha enviado a las pistas, como repre-

sentantes de su real sangre, a Ix, Médicis, Haut Brion, Pisaverde, Moonset, Donosia...

Cocles se ha afirmado también como buen padre; y la producción de Carrion, en el Haras Los Rosales, causa admiración por su tipo y estructura, prometiendo, para la estación de 1938 en que recien se presentarán en las pistas, ser dignos descendientes de la rama paterna de Copyright.

Por ese lado, pues, Cipango es toda una promesa.

La línea materna del futuro "sire" es, por otra parte, realmente admirable.

Tiene por madre a Rebelión II ex Rebelión, una yegua que se ha consagrado como sobresaliente en el elevage rioplatense.

Fué importada al Uruguay por el señor Francisco Anaya, para el establecimiento que tuvo en Paso de la Arena. Allí produjo a Iodo y a Martín Gil, ganadores en Maroñas. Vendida para Buenos Aires, llena por Papanatas, enseguida tuvo a Motín, ganador en La Plata. Figuraron entre sus otros hijos, Cipango, Normandy, que ganó en Palermo y obtuvo trece triunfos en Maroñas. Y por fin dió a Silfo, crack de su generación.

Rebelión es hermana materna de Zisca, que fué reproductora en el Haras Los Pinos; de Ladasette (ganadora en Estados Unidos), y de Panasine (frecuente ganadora en Inglaterra). Esta yegua es por Disguise (Dominó - Galopín) y Ladasine por Ladas y Allumeuse por St. Simon y Paraffin por Blair Athol y Paradigm por Paragone y Ellen Horne por Redshank y Delhi por Plenipotentiary y Pawn Junior por Waxy y Pawn por Trumpator y Prunella por Highflyer.

LADASINE es hermana materna de Heather Fire (ganadora de varias carreras y madre del ganador Chobbam) y de Geyser (ganador).

ALLUMEUSE, es hermana materna de Illuminata. Esta es madre de Kinsky (Chester Cup), Ladas (Dos Mil Guineas, Derby), Chelandry (Mil Guineas); es abuela de Cícero (Derby), Skyscraper (Brockesny Stakes), Traquair (National Breeder's Stakes y dos clásicos más), Neil Gow (Dos Mil Guineas, Eclipse Stakes); es bisabuela de Vaucluse (Mil Guineas), Sanquhar (Criterion Stakes), Chili II (City and Suburban Handicap), Pompadour (Imperial Produce Stakes); y es tatarabuela de Pogrom (Oaks) y de Saucy Sue (Mil Guineas y Oaks).

Allumeuse es también hermana de Footlight. Esta última es ma-

dre de Glare (Broklesby Stakes); es abuela de Flair (Mil Guineas), Royal Lancer (Rous Memorial Stakes y Derby Cup), Flotsam (Imperial Produce Stakes); es bisabuela de Prince Palatine (Saint Léger, Eclipse Stakes), Gigolo (Prix Daru), Ladylike (Preis der Diana), Letizia (Preis der Diana), Rossendale (dos clásicos), y tatarabuela de Reichsnährstand (Derby austriaco). Allumeuse es igualmente hermana materna de Lozenge, (madre de Leander I, ganador del Grosser Hansa Preis).

PARAFIN, la cuarta madre, es hermana materna de:

a) Lord Lyon, ganadora del Derby, Dos Mil Guineas y Saint Léger.
b) Achievement, ganadora de las Mil Guineas, Saint Léger, Woodcote Stakes, New Stakes Challenge Stakes, Craven Stakes y Doncaster Cup.
c) King at Arms, ganador de la Royal Hunt Cup.
d) Blue Mantlet, ganador del New Stakes.
e) Panoply, madre de Pageant, ganador de la Doncaster Cup, Brighton Cup, y dos veces el Champagne Stakes.
f) Gardevisure, ganadora del Woodcote Stakes, y del Cambridgeshire, y madre de Cimier, ganador del Prix Noailles, y buen reproductor en el Uruguay.
g) Cognisaunce. Esta yegua es madre de Hopbloom (ganador de la Royal Hunt Cup), Chevron (Woodcote Stakes); abuela de Landseer (Gran Premio de Honor de Palermo); Alconbury (Grosser Hansa Preis), y Unicorn (Steward's Cup).
h) Chevisaunce. Madre de Jannette (Oaks, Saint Léger y otras grandes carreras), madre de Janissary; abuela de Valero, ganador en Palermo de los grandes premios Jockey Club y Nacional, y buen reproductor, de Talma y de Kean, ganadores clásicos; bisabuela de Floreal (Gran Premio Nacional), Mounet Sully y Brumario, ganadores clásicos. Chevissaunce es también madre de Pretence (madre de Ambasadress, ganadora del Queen's Vase, abuela de Colombia, ganadora clásica que produjo a Américo, ganador del Jockey Club y Nacional, a Colombo, Pichín, etc.; Pretence es también bisabuela de Crapom, ganador de grandes clásicos italianos, franceses y belgas).

PARADIGM, es hermana materna de The Ancient Briton (Liverpool Cup y Portland Plate), y de Rouge Rose. Esta última es madre del célebre Bend'Or (Derby y otras carreras y gran jefe de raza).

Los mismos valores tienen las restantes yeguas que figuran en

la línea directa materna de Cipango. Hay allí reproductoras de quienes descendieron animales como Prétendant, Le Petit Caporal, Madelon, Muguet, Black Arrow, Neápolis, Laveno, Sumbean, Whalebone, Whisker, Middleton, Oxygen, Parasol, Pindarrie, Pastille, Pelisse, Waxy Pope, Pledge, Tiresias, Tontine, Turcoman, Marchioness, etc. de renombre altísimo en el turf mundial.

Puede decirse, concretando, que el hermano materno de Silfo, pertenece a la mejor tribu de la mejor familia (la número 1) de la teoría de Bruce Lowe, y tiene padre y madre de excepcionales valores.

Es un notable acierto haber dedicado a Cipango a la reproducción, y por ello nos complacemos en felicitar al señor de la Barrera Montenegro, propietario del Haras Porteñito.

HARAS PORTEÑITO

de Don Víctor de la Barrera Montenegro

SITUADO EN CHAMIZO, DEPARTAMENTO DE FLORIDA

PADRILLO:

R A Y E R O

Alazán, nacido en la Argentina el 1.o de Setiembre de 1928

HIJO de RE-ECHO y WHIRLANTA por The Whirpool en Palanta por Pippermint y Etoile d'Or por Vald'Or.

RE ECHO, por Neil Gow (Marco y Chelandry por Goldfinch) y Corrie Rae por Cyllene en Lady Raeburn por Raeburn, — fué ganador en Inglaterra del Beaufort Stakes, Cambridgeshire Stakes, Woodcote Stakes, Reader Foal Stakes, Peveril of the Pick Handicap, Great Central Handicap, y fué trece veces placé. Como padrillo, se destacó con la producción de PAYASO, RAYERO, REQUIEBRO, RETIRADA, DIVERTIDA, INTRIGANTE, NENA LINDA, REDOMADO, REVIDO, RAYITA, REVOLEO, RESI, RINCON, PLATIN, RELACION, REPENTINA, REALIDAD, RECAIDA, SUPER BUD, REBAÑO, REMERA, etc.

WHIRLANTA, ganadora, hermana materna de Tropero, ganador de $ 23.250 y padre de Hasta Hoy, Colita, Crahuera, etc.

PALANTA, ganadora de cinco carreras y $ 31.000.

ETOILE D'OR II hermana materna de Pasco ($ 11.100) y Submarino ($ 27.000).

CAÑONERA, madre de Etoile d'Or II, es hermana materna de Lancero, ganador entre otras carreras del Gran Premio Jockey Club, y de Pólvora, ganadora.

Los dos únicos productos anteriores de Rayero, ATAJENLA y REFALOSA, son ganadores.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934:

POTRILLOS

ROYAL BUD

Alazán, nacido el 27 de Octubre. — Por Rayero y Pipper Bud por Pippermint y Bud por William the Third y Sweet Hilda por Pepper and Salt.

Hermano materno de Capitano Guli, buen ganador en Palermo y Maroñas (clásico Ituzaingó).

PIPPER BUD, ganadora, hermana entera de Payasada (madre de Payaso, ganador en Palermo, entre otras carreras, del Gran Premio Jockey Club, Gran Premio Nacional y Gran Premio Carlos Pellegrini, y $ 200.740); de Pretal (clásicos Cané, Boucau y Ramírez y buen reproductor); hermana materna de los ganadores Cinchón (buen padrillo), Sablazo, Vergel y Sun Bud.

BUD, ganadora en Inglaterra (Royal Stakes, en Windsor, y Apprentice's Plate, Lingfield). Media hermana de Sweetness (Prix de Sablonville y Penelope); de Sweet Gala madre de Galanura (madre de Galense, de Pureza, madre de Puro, y Puro Habano, Dubbs y Sweet Eyes, y Palenque, buen ganador en el Perú).

SWEET HILDA, ganadora.

BOYNE, media hermana de Ierne, antepasada de Bronzino (Doncaster Cup), Rivoli (Ascot Stakes y Alexandra Plate), Isard II, Frankly, Rionscup, y Blenheim, el ganador del Newmarket Stakes y del Derby de 1930, y padre de Mahmoud, ganador del Derby este año.

POTRANCAS

RETOBADA

Zaina, nacida el 1.o de Octubre. — Por Rayero y Ballenera por Amsterdam y Bayena por Bayardo y Queen Helena por Laveno.

BALLENERA, hermana materna de Bayuca (ganadora y madre de Bay Bay, ganador); de Bayamo y Bambú, ganadores, y de Ballenero, buen ganador en Palermo, y vencedor en Maroñas en el clásico Ituzaingó, con 60 kilos, en 2'1 para los dos mil metros.

BAYENA, nieta de Politesse, hermana materna de Bella Gallina (£ 3.700), y Dinneford (£ 12.300).

CORRANLA

Zaina, nacida el 5 de Octubre. — Por Rayero y La Búlgara por Tiny y Boudoir por Picacero y Apple Tart por Sand Apple.

LA BULGARA es hermana materna de Bourboulle, de Brujo (ganador), de Buñuelo (ganador), etc.

APPLE TART, ganadora, produjo a los ganadores Cretino y Crusader.

DAME AMICIA, madre de Apple Tart, produjo también al buen Wildrake, y a Quicksand, también ganador.— Dame Amicia había obtenido dos victorias en Inglaterra, una en Birmingham y otra en Lingfield; traída al Rosario, triunfó infinidad de veces en el hipódromo de esa ciudad.

RUSTICANA

Alazana, nacida el 7 de Noviembre. — Por Rayero y Alcestes por Craganour y Atlántida por Botafogo y Aphrodite por Jardy.

ALCESTES, fué ganadora de varias carreras en Palermo.

ATLANTIDA, es hermana materna de La Glorieuse (ganadora; clásicos Criadores y Suipacha, y madre de Garabato, Ariel, Gloire y Glaze, ésta madre de Gavilla).

APHRODITE, la madre, fué gran ganadora (clásicos Suipacha, Maipú, Chile, Surplice, Criadores, Bolívar, América, los Haras y Abril, y $ 105.726); hermana materna de las frecuentes ganadoras Altanera y Movediza (madre de Movedizo, ganador de los clásicos Gran Premio Carlos Pellegrini, — puesta con Don Padilla, — Miguel Cané, y Vicente L. Casares, y $ 71.790).

tlá1ióDk -)rayero

NACIMIENTOS EN 1935

He aquí los nacimientos registrados en el Haras Porteñito, el año próximo pasado, todos hijos de Rayero:

RENCOR, alazán, nacido el 21 de Setiembre. — En Ballenera por Amsterdam.

JUEZ DE RAYA, alazán, nacido el 4 de Octubre. — En Pipper Bud, por Pippermint.

ROSETON, alazán, nacido el 23 de Octubre. — En Rosa de Oro, por Ford.

RASGUEO, zaino, nacido el 22 de Noviembre. — En La Bulgaria, por Tiny.

RAQUETA, alazana, nacida el 15 de Setiembre. — En Acética, por Wapper.

RAYUELA, alazana, nacida el 22 de Setiembre. — En Punta de Yeguas por All Eyes.

RECALADA, alazana, nacida el 23 de Setiembre. — En Gondolera, por Sir Berkeley.

RULETERA, zaina, nacida el 27 de Setiembre. — En Kiss Me, por Safety First.

RETORICA, zaina, nacida el 30 de Setiembre. — En Parlanchina, por Hunt Law.

RONDA, zaina, nacida el 14 de Noviembre. — En Marquilla, por Tullibardine.

RAUDA, alazana, nacida el 18 de Noviembre. — En Alceste, por Cragahour.

NACIMIENTOS EN 1936

RAMONCITA, alazana, nacida el 1.º de Agosto. — En The Lovely, por Picaeiro.

ROMANCERA, alazana, nacida el 15 de Agosto. — En Yoka, por Yeomanstown.

RUDEZA, zaina, nacida el 24 de Agosto. — En Ballenera, por Amsterdam.

LA RANCHERA, zaina, nacida el 28 de Agosto. — En Acética, por Wapper.

RETIRO, alazán, nacido el 1.º de Setiembre. — En Careza, por Sandal o Pulgarin.

X. X., alazán, nacido el 18 de Setiembre. — En Kiss Me, por Safety First.

X. X., alazán, nacido el 18 de Setiembre. — En Punta de Yeguas, por All Eyes.

En la fecha en que fueron recogidos estos antecedentes, faltaban producirse ocho alumbramientos.

YEGUAS MADRES DEL ESTABLECIMIENTO

ACETICA. — Por Wapper y Acida, por Yago II.

ANTENA ex Elvirita. — Por Irigoyen o Dusty Miller y Estirpe por Orange.

ALCESTES. — Por Craganour y Atlántida, por Botafogo.

BALLENERA. — Por Amsterdam y Bayena, por Bayardo.

CAREZZA. — Por Sandal o Pulgarín y Cara Mía, por Santair.

COPA DE ORO. — Por Nácar y Punta de Yeguas, por All Eyes.

FRENTE BLANCA. — Por Nácar y Za la Vie, por Yago II.

GONDOLERA. — Por Sir Berkeley y Anémona, por Craganour.

KISS ME. — Por Safety First y Navajita, por Oquendo.

LA BULGARA. — Por Tiny y Boudoir, por Picacero.

LA ITALIANA. — Por El Chacho y Chi lo sá, por Dieudonné.

MARQUILLA. — Por Tullibardine y Morka, por Américo.

PARLANCHINA. — Por Hunt Law y Charlatana, por Your Majesty.

PETITE POIS. — Por Nácar y Petite Reverie, por All Eyes.

PIPPER BUD. — Por Pippermint y Bud, por William the Third.

PUNTA DE YEGUAS. — Por All Eyes y Aquatinta, por Aquascutum.

ROSA DE ORO. — Por Ford y Lady Rose, por Pillo.

THE LOVELY. — Por Picacero y Lelia, por Botafogo.

YOKA. — Por Yeomanstown y Miseria, por Enero.

Adolfo Bullrich y Cia. Ltda. (S. A.)

Fechas para las ventas de productos de 1936

CABAÑAS ARGENTINAS

SEPTIEMBRE			
Lunes	28 —	Haras	Argentino (1er. lote).
Martes	29 —	"	El Pelado (1er. lote).
Miércoles	30 —	"	Volador — La verde.
OCTUBRE			
Jueves	1 —	"	Chapadmalal (1er. lote) — La Chocha.
Viernes	2 —	"	San Ignacio (1er. lote) — El Carmen
Lunes	5 —	"	Ojo de Agua (1er. lote).
Martes	6 —	"	Miryam (1er. lote) — La Elvira.
Miércoles	7 —	"	Lonquimay (1er. lote) — Ascot.
Jueves	8 —	"	Lor Cardos (1er. lote).
Viernes	9 —	"	La Indiana — El Ombú.
Martes	13 —	"	Ojo de Agua (2.o lote).
Miércoles	14 —	"	Argentino (2.o lote) — Vadarkblar.
Jueves	15 —	"	Chapadmalal (2.o lote).
Viernes	16 —	"	El Pelado (2.o lote) — La Mostaza.
Lunes	19 —	"	Los Cardales — León.
Martes	20 —	"	El Moro (1er. lote) — La Manuela.
Miércoles	21 —	"	San Jacinto — La Oriental — Los Robles.
Jueves	22 —	"	Trujuí (1er. lote) — La Colorada — Walter Scott.
Viernes	23 —	"	Las Ortigas (1er. lote) — La Constancia — San Rafael.
Lunes	26 —	"	Bronce — El Tala — Saint Paul — Saint James.
Martes	27 —	"	Miryam (2.o lote) — Nirvana — San Carlos.
Miércoles	28 —	"	Lonquimay (2.o lote) — Recreo de la Parva — Las Mercedes.
Jueves	29 —	"	Thais — Pichichuitrú.
Viernes	30 —	"	San Ignacio (2.o lote) — Los Cardos (2.o lote).
NOVIEMBRE			
Martes	3 —	"	Los Ranqueles — San Simon.
Miércoles	4 —	"	El Moro (2.o lote) — La Candelaria
Jueves	5 —	"	Las Ortigas (2.o lote) — La Dolores
Viernes	6 —	"	Trujuí (2.o lote) — San Claudio — María Isabel.

NOTA IMPORTANTE. — Si este orden de ventas sufriera alguna modificación, la misma se dará a conocer oportunamente por los diarios y revistas.

L. N. ALEM 1950 — Buenos Aires.

Haras Reconquista

POPULIN, por Craganour y Porteñita

El Haras Reconquista

LOS HIJOS DE POPULIN, UN REPRODUCTOR DE SEGURO PORVENIR

HAY circunstancias providenciales: el Haras Reconquista ha ido a instalar sus planteles en los mismos lugares donde estuvo, hace muchos años, la Cabaña Oriental, del coronel Bélinzón. El amplísimo galpón que fuera la última construcción que allí se levantó en tiempos del viejo establecimiento, lo ocupan ahora los nuevos productos, hijos de Populín; por los verdes paddocks, a la sombra de muchos árboles que datan del tiempo antiguo, pasean las reproductoras que hasta ayer, no más, estuvieran en las pistas, bajo la rigurosa disciplina del entrenamiento. El carrerista que tiene su tradición y que ha acumulado numerosos recuerdos, evoca aún los padrillos que fueron, las yeguas madres que en un tiempo despertaron su admiración. Allí estuvieron, décadas atrás. Fulminante, el tordillo memorable por Beaudesert, y Guerrillero, el ex Kingscote inglés, que allá en su lejana patria batiera un día a Melanion, a El Dorado, y que se trajo a Maroñas para tener un crack con qué hacer frente a los ases locales y batir más tarde a los grandes caballos argentinos en la lucha recia de una inolvidable internacional; allí llegó aquel Rémington, que disfrazado de mestizo actuó en nuestro hipódromo, y al que no se pudo hacer reconocer, más tarde, su limpia sangre del más puro linaje británico; allí sirvió Galloway, -- el hijo de Martagon que compró Pío Tortérolo cuando su célebre excursión al viejo continente, — e hizo lo propio Progreso, aquel zaino negro por Galopín en una yegua hija de Rosicrucian; y, más tarde, se albergó en sus boxes Discreto, el padre de Black Prince, y General, el resistente General que en tantas tardes gloriosas paseara las sedas del stud Fraternidad por las pistas del Hipódromo de Ituzaingó. Y, también, con la evocación de esos "sires", surje como una lejana visión la de las yeguas con nombres relacionados con la milicia: La Cañonera y La Marechale, en primer término; después, Mariscala,

Trinchera, Espoleta, Brecha, Baqueta, Casamata, Espingarda, Coraza, Coronela, Espada, Defensa, Dinamita...

El Haras Reconquista se ha iniciado cumpliendo con su divisa: ha reconquistado para el elevage nacional, tierras que le dieron legítimas glorias, riquezas incomensurables. De allí salieron ascendientes de Black Prince, de Bibelot, de Necker, de Scarone, de Caboclo, de tantos y tantos ases que no es posible encerrarlos en los estrechos límites de una ligera crónica.

Que surja, ahora, del mismo solar, toda una pléyade de brillantes ganadores. Lo que ha de suceder, porque en los cimientos de este nuevo centro de elevage, hay valores como para pretender, con los títulos más justos, llegar a los más grandes éxitos.

* * *

La posesión de un caballo de cuyas capacidades no es posible dudar, y al que se han apreciado las aptitudes que sólo pueden poseer los espécimens más grandes de la especie, tiene necesariamente que hacer brotar el pensamiento de dedicarlo, alguna vez, a la reproducción para que en su descendencia se perpetúen las condiciones que hicieron de él un prototipo de la raza.

Más de una vez, repasando la lista de los grandes caballos de los últimos años, nos hemos detenido contemplando la foja de servicios de Populín, tan corta y tan elocuente, sin embargo.

El hijo de Craganour hizo su estreno en las pistas el 19 de Octubre de 1930. Venía precedido de excelentes trabajos, a tal extremo que siendo numeroso el lote de potrillos de tres años prontos para intentar su primera victoria, el campo de la carrera en que fué a intervenir quedó casi desierto, pues existía la seguridad de que era imposible disputarle, con la mínima probabilidad de éxito, el derecho al primer puesto. Populín, cotizado inmenso favorito, tres a ocho, ganó por varios cuerpos, enteramente de galope, en 1'31 4|5 para los 1500 metros, delante de Camorrero y Siñuelo.

El 16 de Noviembre siguiente, intervino en el Gran Premio Nacional. Una brusca detención en el momento de arrancar lo rengó, y sus probabilidades quedaron, desde ese momento, anuladas. Llegó lesionado, atrás de Radiance, Sarraceno, Mona Gris y Schopenhauer, que ocuparon los puestos del marcador.

No volvió a presentarse hasta la disputa del Gran Premio Benito Villanueva del año siguiente. Ganó esa carrera en 2'35 2|5 para los

Sprinter, que en ese orden ocuparon los puestos siguientes al del ven-
2500 metros, derrotando en primer término a Montecino, Retumbo y
cedor; el lote de los no placé estuvo integrado por Shore Jane, Fierro
Chifle, Eclat, Anzani y Malinche.

Allí terminó la brevísima existencia de pistas del actual repro-
ductor del Haras Reconquista.

Dió ante el público pruebas indudables de sus bondades; pero fué
en privado donde demostró acabadamente lo que valía.

—Mi caballo — nos decía, en cierta oportunidad el propietario de
Populín, — nos asombraba siempre en sus ejercicios. Yo no sé lo que
hubiera llegado a ser, como extraordinario, sin la mala suerte que ani-
quiló su campaña. Cuando debutó, se le dejó el campo libre, puede
decirse, porque con ningún perdedor era posible hacer carrera en su
contra. Para el Nacional, que fué ganado en 2'37 1/5, había trabajado
sin ningún esfuerzo, en 2'38; puede calcularse lo que hubiera hecho si
no se renga al largar. Después de ese ensayo, se le hizo una partida de
mil metros, sin obligarlo, y clavó el minuto, ante nuestra decepción,
ya que no deseábamos se le impusiera lo que en otro caballo podía
significar un esfuerzo. Pero Populín corría de tal manera, que posi-
blemente hasta contra la voluntad y la impresión de los jockeys, vo-
laba, literalmente hablando, en sus ejercicios. La víspera de la gran
prueba, en fin, lo mandamos ensayar suavemente sobre 1200 metros.
Calculábamos que el potrillo marcaría en esa distancia, 1'16 o 1'17.
Pues bien: a pesar del fuerte viento en contra, salió en 6 los primeros
100 metros, y con una regularidad perfecta, en el mismo tren, puso en
aquel tiro, 1'12. El jinete no quería creer, cuando le mostramos el
cronógrafo. Teníamos nuestras dudas de que el caballo realmente se
hubiera empleado, y llegó un momento en que el propio compositor
opinaba que no debía presentarse a su pupilo. Decidimos, al fin, co-
rrerlo y, dada la voluntad y el empeño que demostraba Populín, ha-
cerlo actuar en la delantera, para que respondiera así a sus grandes
ejercicios. En tal sentido fué que impartimos las órdenes. No fué
escasa nuestra sorpresa cuando, al alzarse las cintas, vimos que el
jockey "sentaba" violentamente al caballo, para colocarlo a la reta-
guardia. Esa exigencia resultó fatal para el potrillo, que se rengó,
perdiendo en el accidente todas sus probabilidades. Sano y en la de-
lantera, no era en el tiempo en que se corrió, indudablemente, que le
hubieran ganado a Populín. Hubo que curarlo, se sintió de una mano.

y en condiciones deficientes corrió por última vez, a pesar de lo cual ganó sobre un buen conjunto de competidores.

Hay la sombra leve de un temblor, acaso, en las palabras del excelente sportman amigo cuando relata la campaña de Populín. Cuando las carreras se sienten en toda su bella intensidad, no es posible, sin duda, hablar indiferentemente del brevísimo fulgor de unas hazañas, que pudieron ser llama perenne quién sabe por cuánto tiempo si la fatalidad no se hubiera interpuesto para anular las mejores perspectivas. Nos sentimos ganados por la misma emoción, que entra en mucha parte en la poesía del turf, como la representan también las flores del triunfo y las melancolías de los recuerdos.

* * *

El conjunto de impresiones que resumen el pasaje de Populín por las pistas, el estudio de su pedigrée, y la impresión que produce al contemplarlo ahora, en la plenitud de su desarrollo, poderoso y perfecto como una positiva y real personificación del pur sang, obligan a decir, con absoluta convicción:

—Este es un padrillo!

Porque hoy en día, el nieto de Desmond es un reproductor con el cual se sentiría honrada cualquier cabaña, fuere donde fuere, sin exclusión de los más adelantados centros de elevage.

Hay una expresión de fuerza tal en su contextura, se desprende de sus movimientos un influjo de vitalidad tan acentuado, se aprecia en él una vigorosidad tan palpitante y dominadora, que en su presencia se comprende fácilmente la obra de selección que se ha operado en la raza equina de carreras, llevada a un perfeccionamiento que ha permitido la existencia de caballos de tan briosa gallardía y de tan incomparable pujanza.

Populín está, hoy, perfectamente Craganour; y bien pueden deducir los turfmen, lo que esto significa.

* * *

Sólo una circunstancia fortuita, nacida de un lamentable contraste de pistas, pudo hacer que Craganour viniera al Río de la Plata. Lo conocen los aficionados de hace varios lustros, que gustan de enterarse del anecdotario del turf; pero vamos a referirla, para conocimiento de todos.

Uno de los Derbys más accidentados, fué sin duda alguna el de 1913. Habían quedado inscriptos quince animales en la gran carrera, en la que intervenía un caballo del Rey de Inglaterra, llamado Amner.

Eran los tiempos durante los cuales realizaban una intensa propaganda política las famosas sufragistas, que encabezaba Mrs. Pankurst. Una de sus adeptas, Miss Davison, quiso realizar en el Hipódromo de Epsom un acto de sensacional comentario, pero que resutó torpemente trágico. Cuando el pelotón de competidores doblaba el famoso codo de Tottenham, la irreflexiva miss entró en la pista, y tomando a Amner de las riendas determinó su rodada con tan mala suerte para la desdichada partidaria, que ésta murió a consecuencia de las heridas recibidas en el choque.

En ese Derby, la llegada fué realmente complicada. En una lucha bravísima, alcanzaron la meta Craganour, Aboyeur, Louvois y Great Sport, sobre los cuales recayó la atención de los jueces de raya. Es interesante hacer constar que en una fotografía de ese final, aparece un quinto competidor, dominando, que se había deslizado por el lado interior, y que bien pudo ser el ganador; pero no alcanzó a ser visto por los sentenciadores, cuya mente sin duda estaba embargada por la tragedia que acababa de producirse. El orden de llegada se estableció así: primero, Craganour, ganando por una cabeza sobre Aboyeur; tercero, al pescuezo de éste, Louvois; cuarto, a la cabeza, Great Sport.

Hubo en esos metros finales de la carrera, una serie de pechadas entre los animales del marcador. Según el jockey y el compositor de Craganour, éste fué perjudicado, y pensaron formular el reclamo correspondiente; pero visto que el éxito les había favorecido, omitieron realizarlo, y en ello radicó su desgracia. En cambio el jockey Piper, que dirigía a Aboyeur, se presentó declarando ante el comisariato, y éste decretó el distanciamiento de Craganour, en beneficio de un outsider cotizado cien a uno.

La medida así adoptada causó sensación. El propietario del hijo de Desmond quedó tan afectado, que decidió no presentarlo nunca más en público, retirándolo en absoluto del entrenamiento. Como se trataba de un valiosísimo caballo, recibió innumerables ofertas de compra por Craganour; pero se rehusó a venderlo, si no se aceptaba la condición de que no actuaría nunca más en el turf. Fué por ello que tuvo éxito la tentativa de adquisición hecha desde la Argentina, creemos que por 40.000 libras, al mismo tiempo que se rechazaba una de 60.000 libras, pero de un propietario que quería aún hacer correr por su cuenta al descalificado de la carrera más célebre del mundo.

Bien presente está, sin duda, la actuación de Craganour en el haras.

Fueron sus productos notables vencedores, y los grandes clásicos de Palermo tuvieron en ellos caracterizados disputantes y frecuentes ganadores.

Pero lo más notable de él, ahora que ha desaparecido, es que sus hijos han resultado magníficos reproductores, a su vez. La propia Inglaterra ha podido reconocerlo, ya que allá Buen Ojo, el dos veces ganador de nuestra Internacional, es hoy en día un semental de nota. En la Argentina han padreado con notable eficacia Parlanchín, padre de Tanner; Buen Papel, padre de Chaffinch; Corot, padre de Magnética, Florella, Ballerina; Místico, Crocus, Fogón, Silver, Osram y otros. Y en el Uruguay, Schahriar está consagrado uno de los mejores "stallions" pues de su producción han sido y son racers de una notable calidad.

La línea materna de Populín es a su vez, notablemente buena.

Fué su madre Porteñita, una excelente yegua en el turf, y una notable reproductora. Ganó once carreras, desde 1400 hasta 2300 metros. Fué madre de Pajuerano, ganador clásico en Palermo; de Pueblera, que ganó cuatro clásicos en Maroñas, amén de otras pruebas; de Pampera, que obtuvo varios triunfos; de Pajales, y de Pródigo.

La familia de Porteñita ha estado, además, bien representada siempre en Maroñas. Sus dos hermanos, La Calengo y Guazú, fueron frecuentes ganadores. La madre, Amazona, era hermana entera del excelente Uruguay, crack de su año (1902), en el que ganó, entre otras carreras, el Gran Premio Jockey Club y el Gran Premio Nacional. Eran también hermanas de Amazona, la excelente Hortencia, gran ganadora y madre de Honrada, que ganó el clásico Carlos Casares, y Morocha, que produjo a Leoncio, un ganador de diez y ocho carreras en Buenos Aires. La madre de Amazona, fué una yegua importada de Inglaterra: Conformidad, por Wisdom (Blinkhoolie y Aline por Stockwell) y Sunflower por Buckenham y Jessica por Newminster y Albatroos por Cruiser. Jessica fué madre de Jessamy, buena ganadora, y de Lilienkrone, ésta tronco de una familia excelente ganadora en el Río de la Plata, de la que formaron parte Emilunga, Matach, Cerámica, Leyenda, Odisea, Cinerea, Boya, Doña Sol, Inés Sol, Otman, Buen Sol, Prudencio, Edison, Emery, Encore, Efilet, etc.

Cinco productos nacieron en 1934, hijos de Populín. Dos potrillos: Sayago en Su Hija, y Gerente en Gaza; tres potrancas: Conga en Cuadrilla, Laceache en La Chichita, y Saxonia en Sarita.

Gerente, es un tostado de linda talla. Bien plantado, con buenos puntos de fuerza, remos seguros y fuerte caja, promete ser un caballo al que no ha de costar mucho obtener la primera victoria, preludio de toda una provechosa campaña. Tiene gran parecido con la madre, aquella pupila del stud Miguelete que ganó varias carreras, dos de ellas clásicas.

Sayago es un alazán, con ancha lista blanca en la frente, chicuelo pero distinguido y bien formado. Responde a una buena corriente femenina, ya que pertenece a la familia que fundara Méduse, una yegua

Laceache, por Populín y La Chichita. Una linda potranca, que ha heredado mucho de su abuela Porteñita

francesa importada a la Argentina por don Justo Saavedra, y que cuenta entre sus descendientes a esos buenos caballos que fueron Rubens, Bermejo, Lacio, y King Lomond.

Laceache es un animal de una distinción poco común. Una alazana de hermosa talla, airosa, de una extraordinaria vivacidad, muy ágil; de esos animales que como bien se dice, no pisan casi el suelo. Ha heredado, en mucho, el pelo y el aspecto de la abuela, Porteñita. Puede anticiparse que será una luz de ligera, lo que se adivina por su tipo, y se confirma recordando las notables velocidades de la madre, que con el nombre de Chichita I ganó en Palermo cinco carreras. Esta potranca llamará, sin duda la atención de los aficionados. La rama materna le acredita un cercanísimo parentesco con Flauta, la dos veces vencedora de la gran Nereida; y con Trompetada, que se distinguió con seis triunfos palermitanos, en los que puso de relieve notorias bondades. También esta potranca tiene origen en una yegua importada de Francia: Semiramis III, que en la Argentina produjo a aquel buen Inspector, ganador y padre de ganadores.

Conga es una zaina hija de Cuadrilla, por Beware. No desentona en el conjunto, prometiendo ser de esos animales que ganan constantemente.

Saxonia, en Sarita, una yegua por Saint Wolf que ganó en Maroñas al cuidado de Fenucci, es la carta de muchos entendidos. Es lo que puede llamarse "una potranca muy seria". Ha salido notoriamente Craganour, con el tipo armonioso y pletórico de poder de las mejores yeguas hijas de aquel gran padrillo. Tranquea en una forma que impresiona favorablemente, y cuando se para, resiste el examen más exigente. Buenas patas, pecho profundo, excelente lomo, un pescuezo musculoso que sostiene la linda cabeza de Saxonia, contribuyen a realzar su tipo, en un conjunto de destacadísima calidad.

* * *

Cinco también son los productos de un año que hay en el establecimiento. Pero, esta vez fueron tres los potrillos y cinco las potrancas. Son los primeros San Isidro, en Su Hija; Clásico, en Cuadrilla; y Coso, en Cuyanita. Las potrancas, Mañanita en Marquesina, y Montevideana, en Macapá.

Forman un precioso conjunto, en el potrero donde corren, al sol, gozosos y juguetones. Todos ellos, de una mansedumbre ejemplar, se aproximan a los visitantes, se dejan acariciar. Y una de las potrancas

Saxonia, por Populín y Sarita. El tipo más Craganour del lote

creo que es Mañanita, — nos sigue, trata de introducir su cabeza bajo nuestro brazo, y parece querer enterarse de qué es lo que llevamos en nuestros bolsillos...

* * *

El Haras Reconquista ha entrado a cobrar un buen puesto entre los establecimientos de elevage, en el Uruguay.

Cuenta con un padrillo de seguro porvenir. Estos Craganour no fallan, y menos cuando van acompañados del tipo soberbio, foja de servicios y línea materna, que caracterizan al que, en las pistas, fuera pensionista de Olegario Martínez. Ha hecho base para su plantel de reproductoras, en un lote de yeguas de excelentes orígenes; y una inteligente selección impone condiciones especiales de gran calidad y pedigrée, a los nuevos elementos que se incorporen a sus filas.

Y con el entusiasmo, la dedicación y el buen deseo que constituyen los tres puntos cardinales que rijen la dirección del nuevo Haras, todos los éxitos pueden alcanzarse.

HARAS RECONQUISTA

Del señor Enrique Vázquez

Situado en Manga — Departamento de Montevideo
Padrillo del establecimiento:

P o p u l í n

Zaino colorado, nacido el 23 de Agosto de 1928

Hijo de Craganour y Porteñita II ex Porteñita por Guazunambi en Amazona por Progreso y Conformidad por Wisdom.

CRAGANOUR (Desmond y Veneration II por Laveno), disputó diez carreras ganando los New Stakes, Prince of Wales Stakes, Champagne Stakes, Middle Park Plate, Newmarket Stakes. Llegó también primero en el Derby de Epsom, donde resultó distanciado. Fue segundo en los Molecombe Stakes, en los Union Jack Stakes y en las Dos Mil Guineas. Obtuvo libras 11.565 en premios. Era hijo de Desmond (uno de los mejores reproductores hijos de Saint Simon) y Veneration II por Laveno y Admiration por Saraband. Veneration II, hermana materna de la célebre Pretty Polly, fué también madre de Glorvina (Ascot Gold Vase y Mersey Stakes) y Nasovian (Prince of Wales Stakes). Craganour, en el haras, fué padre de grandes ganadores, entre los que deben citarse preferentemente a Buen Ojo, Caricato, Fanfarrona, Schahriar, Pilmayquén, Místico, Tanner, Fogón, Caballista, Magnax, Flip, Pontezuela, etc.

PORTEÑITA II, corrió en Maroñas con el nombre de Porteñita. Ganó once carreras, desde 1400 hasta 2300 metros, acreditándose en premios $ 12.272. En el haras, tuvo una producción extraordinaria. Con Craganour, es decir, con el mismo padre de Populín, dió a Pajuerano, ganador de los clásicos Pippermint y Francisco B. Bosch, y $ 51.382 m|n. arg.; a Pólux, buen ganador; a Pampera, ganadora de cuatro carreras, y madre de El Pampero: a Pueblera, ganadora en Maroñas de 10 carreras, entre ellas los clásicos Los Haras, José Serrato, Zig Zag y Carlos Saenz de Zumarán, y $ 16.172.90. Con Picacero, produjo

a Pajales, que corrió en Maroñas ocho carreras, ganando tres, siendo tres veces segundo y dos tercero; y con Parlanchín dió a Pródigo.

AMAZONA, produjo, además de Porteñita, a La Calengo, ganadora de cuatro carreras, y a Guazú, ganador de siete carreras y $ 6.660.

CONFORMIDAD, que dió a Amazona con Progreso, produjo también con éste a Uruguay, excelente ganador en Maroñas: el mejor producto de la generación de 1902, año en el que entre otras carreras, ganó el Gran Premio Jockey Club y el Gran Premio Nacional. También fueron hijas de Conformidad, Morocha, (madre de Leoncio, ganador en Palermo de $ 88.900 y diez y ocho carreras), y Hortencia (ganadora de numerosas carreras y madre de Honrada, ganadora del clásico Carlos Casares).

SUN FLOWER, madre de Conformidad, es hermana materna de Jessamy (ganadora de libras 2.340), y de Lilienkrone (antepasada inmediata de Enilunga, Cerámica, Leyenda, Matach, Cinerea, Odisea, todos ganadores clásicos en el Río de la Plata).

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934

Potrillos

SAYAGO

Alazán, nacido el 13 de Setiembre. — Por Populín y Su Hija por Hijo Mío y Miss Elda por Mehari y Medusa por Mark Time y Marette por Bandmaster.

SU HIJA, sólo corrió dos carreras, figurando en ambas.

MISS ELDA, produjo a los ganadores Irá Lejos, Van Dyck (Maroñas) y Nicucho.

MISS ELDA, es hermana entera de Mamita II, ganadora de trece carreras, entre las cuales se cuentan los clásicos Chile, Suipacha y Criadores, y $ 73.950. Es madre de Rubens, (ganador de los grandes premios Jockey Club y de Honor, además de los clásicos Elisco Ramírez, General La Madrid, Vicente L. Casares, y de la Internacional de Maroñas); de Bermejo (ganador de tres de las cinco carreras que corrió, contando entre sus triunfos los de los premios Jockey Club y Nacional); de Lacio (ganador del clásico Coronel Miguel F. Martínez,

y del Gran Premio Nacional); de King Lomond (ganador de los clásicos General Güemes, Buenos Aires y Capital).

MEDUSE, madre de Miss Elda, produjo también a Maniquí (madre de Modelo), Tatita y Reine des Bois.

Su Hija desciende de Marianine, ésta hermana materna de Mariannette, que en Francia produjo a Mirabeau, ganador de los Prix du Cadran, Rainbow y Gladiateur; y a Madrid, ganador del Gran Prix de Bruxelles, y de los Prix Lagrange y Biennial.

GERENTE

Alazán, nacido el 13 de Setiembre. — Por Populin y Gaza por Packoy y Gasma por El Zorro en Wildpigeon por Voter en Cushat por Hermit.

GAZA, fué buena ganadora en Maroñas, habiendo triunfado en los clásicos Zamora y General Buquet.

GUSMA, es hermana materna de Pied d' Alouette, madre de Pisco, ganador en Maroñas.

Potrancas

SAXONIA

Zaina, nacida el 23 de Noviembre. — Por Populin y Sarita ex Stella por Saint Wolf y Soledad por The Panther y Speranza por Diamond Jubilée y Sibila por Orbit.

SARITA, ganadora de dos carreras.

SOLEDAD, madre de Sarita, hermana materna de Spécula.

SPERANZA, es hermana entera de Smasher (gran ganador en Palermo, habiendo logrado la victoria, entre otros clásicos, en el Gran Premio Nacional, en el Gran Premio de Honor, y alrededor de $ 180.000 m|n. arg.); de Saca Chispas (ganador clásico, Premios Debernardis, Internacional y Revancha de Maroñas).

Esperanza, es además, hermana materna de Soberana, buena ganadora, y madre de Perlita (excelente vencedora; Gran Premio Internacional de Maroñas) de Piroli (cinco carreras y $ 5.750, y madre de Locuaz), de La Versi (ganadora clásica), y de Alá y Nita Naldi (ganadores).

SIBILA, fué una de las mejores yeguas que haya producido el

elevage argentino; ganadora de $ 329.204 m|n. arg., de los Grandes Premios Nacional, de Honor, y Carlos Pellegrini, además de los clásicos Condesa, Olavarría, Otoño, Los Haras, Etoile, Chacabuco (dos veces) e Hipódromo Argentino.

SOLIFUGA, madre de Sibila, produjo también a Moreno (clásicos Rivadavia y Porteña), y a Solicitud (ganadora de once carreras y $ 53.350, y madre de Solitaria, ganadora de las clásicas E. J. Balsa, Chile, y Clausura, y $ 90.250; de Sierra Leona, ganadora de los clásicos Criadores, Shaw, Lerena, Correas y Tomkinson, y $ 81.940, y madre a su vez de Sierra Balcarce, ganadora de $ 206.800, y de los premios Ramón Biaus, Polla de Potrancas, Jockey Club y Gran Premio Nacional; y de Sospechosa, ganadora de los clásicos Omega, Ocurrencia y Espirita.

SOLIFUGA, propia hermana de Alacrán, ganador de los clásicos Buenos Aires, Primavera, Coronel Miguel F. Martínez, Olavarría, Capital, Palermo y Otoño; y de Tarántula, ganadora del clásico Selección.

LACEACHE

Alazana, nacida el 9 de Noviembre. — Por Populin y La Chichita ex Chichita I ex Papira por Papanatas y Trompeta por Tracery en Salida por Val d' Or y Semiramis III por Dauphin.

CHICHITA, ganó en Palermo cinco carreras y $ 36.375.

TROMPETA, la madre, lo es también de Flauta, excelente ganadora clásica: se impuso en el Premio Ignacio Correas, derrotando a Nereida, Black Arrow y Barranquilla; y en el premio Chile, 1934, venciendo a Nereida, en match y en el mismo clásico, en 1935, derrotando a Hear! y Mesapia.

También es hija de Trompeta, Trompetada, ganadora de seis carreras.

SALIDA, la madre de Trompeta, produjo además a Sebastopol, Pataplún y Sandía, ganadores.

Es Salida, hermana entera de Sacachispas (ganador, entre otros, del Gran Premio de San Sebastián); y materna de Inspector (ganador clásico en Palermo, y de $ 105.215, y padre de numerosos ganadores); de Sebonico, y Saint Genest (ganadores, entre ambos, de diez y nueve carreras).

SEMIRAMIS III, fué ganadora de once carreras entre las que

figuran el Grand Prix de la Ville de Nice, y el Prix du Commerce Niçois; hermana de Loup Garou, ganador.

SALAMANDRE, madre de Semiramis III, es hermana de los ganadores Salut. Scotous y Silvie.

CONGA

Zaina, nacida el 20 de Octubre. — Por Populin y Cuadrilla por Beware y Romanza por Roseate Dawn en Serenata por Orange y Sirena por Soukaras.

CUADRILLA, fué ganadora.

ROMANZA, además de Cuadrilla, produjo a Royat, ganador de la única carrera que disputó, y a Anacleto, ganador.

MANDOLINATA, ganadora en Palermo y Maroñas.

SERENATA, ganadora, produjo a Aria, ganadora en el Rosario. Hermana entera de Bienvenida, ganadora clásica en Maroñas; y de los ganadores Scila, Sonda, Siglinda y Sigfrido.

SIRENA, era hermana materna de Aparicio.

SORNETTE, la madre de Sirena, era hermana materna de Clementina, madre del excelente Clermont.

Haras Toledo

del señor Ramón Viña

SCARONE, por Stayer y Songe Bleu, nuevo padrillo del establecimiento.

El Haras Toledo en pleno progreso

LOS HIJOS DE AMSTEL, VERGARA Y SCARONE

AL arraigo que ha adquirido el turf en nuestro país, ha respondido paralelamente una mayor intensidad en la crianza del pura sangre. Bien es verdad que las carreras, en los últimos tiempos, vieron complicado y detenido su progreso por una serie de obstáculos tan desastrosamente sembrados en el camino; pero el esfuerzo de unos cuantos estadistas y turfmen tenaces y bien intencionados, consiguió ir eliminando todos los factores que contribuían a entorpecer los éxitos de tan hermoso sport, y acarreaban de paso el empobrecimiento de una derosa fuente nacional de riquezas.

A través de los años, fueron desapareciendo muchos de los antiguos establecimientos de cría que en un tiempo gozaron de fama y prosperidad. Sólo quedan algunos viejos puntales de las primeras épocas, como son el Haras Las Acacias y el Haras Los Pinos, que han continuado en sus actividades en una felicísima sucesión de éxitos, que correspondieron a una inteligente y continuada renovación de sus planteles. Poco a poco, entre tanto, nacieron a una vida de lozanas actividades nuevos centros de producción, atrayendo a las filas de los criadores a hombres de empresa, que de buenos aficionados a las carreras se convirtieron en eleveurs entusiastas, ensanchando en esa forma el radio de sus operaciones, y encontrando en su nuevo campo de actividades el legítimo placer de los que ponen en acción propias ideas y esfuerzos personales al servicio de una causa que en otros planos ha despertado siempre su dedicación y sus simpatías.

Se levantaron así, de un tiempo a esta parte, una cantidad de nue-

vos haras, dotados todos ellos de modernas instalaciones, y con planteles en los que se destacan elementos de reciente y conocida actuación. Destináronse a la reproducción animales de excelente origen y de buena campaña en las pistas; pusiéronse a su servicio yeguas que responden a las corrientes de sangre mas en boga en los actuales momentos, y el triunfo legítimo ha comenzado a premiar los esfuerzos con tanto empeño encaminados a fines de tan progresista significación.

* * *

Entre los nuevos establecimientos así fundados, merece sin duda especial mención el Haras Toledo, de don Ramón Viña. "Un turfman de viejo arraigo, — como dijimos en otra oportunidad, — un carrerista entusiasta y decidido, un hombre de negocios que tiene como tema para sus ocios el hacer correr unos cuantos parejeros, y que un buen día separa un par de animales para padrillos, completa un buen lote de yeguas y se decide a criar por propia cuenta con el propósito de producir pur sangs que enviará, pura y exclusivamente, a defender su enseña en las luchas gloriosas de las pistas . . . "

En la existencia del haras Toledo se ha producido un fenómeno bien conocido por los que estudian la vida de estos establecimientos. En ellos, la tendencia a crecer es algo que se detiene difícilmente. Unas pocas yeguas madres fueron las primeras que allí se llevaron; hace dos años, ya alcanzaban a quince. Ahora llegan a treinta, y son tres los padrillos alojados en sus amplias instalaciones. Nueve productos nacieros en 1934, diez en 1935, y un mayor número será el total de los que nazcan en la actual temporada.

Esto también representará la realización de otros planes, que ya se elaboran como colaboración al desenvolvimiento vigoroso del haras. Pronto los planteles ocuparán nuevas tierras, y el campo actual será de magníficos resultados, cada año, para albergar en él solamente los productos que van a ir a las pistas la temporada siguiente.

Han salido ya ganadores de garra, del Haras Toledo.

* * *

Aparte de algunos animales adquiridos de meses, y que fueron criados allí, como El Pampero, Tableta y Sombrío, aparecieron en las pistas otros elementos que hacen honor a su procedencia. Así, Arachana a

través de tres temporadas, obtuvo triunfos consagratorios: de potranca, ganó el clásico Italia contra La Tirana, Santita, Rebeldía y otras, en 2' 4 3|5 para los dos mil metros; teniendo cuatro años, en una carrera especial, dió cuenta de yeguas de reconocido valor como Certera, Musydora, La Versi, Chingolita, Acertada y Rapazuela, en 2'2 2|5 para la misma distancia; y a principios de esta temporada, en el clásico Ciudad de la Plata, batió a Pitanza, Criollita, Idumea, Petite Chevre, Certera, La Rioja, Pamplona y La Mejor, en impresionante estilo, marcando 2' 3 2|5, siempre en dos mil metros.

Perfil ha sido a nuestro entender, un gran caballo que nunca pudo hacer su verdadera campaña. Tropezó casi siempre con la deficiencia de las direcciones que le concedieron los jockeys que le tocó en suerte; y a ello debemos agregar, también, algunos trastornos en su entrenamiento, de esos que surjen inevitablemente en la vida de los racers, y con mayor frecuencia en la de los buenos. Así y todo, mas de una vez demostró la calidad que realmente posee, y, por ejemplo, se le vió un día marcar 1' 36 2|5 para los 1600 metros, derrotando a Negra Mía, a Fapap, a Sir Peter que venía de ganar el clásico Carlos Pellegrini, a Vanidoso, El Nabab, Yesquerito y otros conceptuados muy buenos campeones en los cotejos de velocidad.

Dos elementos de verdaderos méritos, actualmente en pleno entrenamiento, son Doctor Rante y Don Chicho. Ninguno de ellos, a pesar de sus buenas actuaciones, ha demostrado todavía su cabal mérito: mucho han de brillar aún estos animales de tipo magnífico, y de gran capacidad corredora, de la que han dado ya muestra cierta en algunas ocasiones.

También entre los ganadores procedentes de este haras, merecen mención El Polaco, El Chuy, Astilla, etc.

* * *

Tres padrillos, como ya dijimos, existen en la actualidad en el Haras Toledo. Ellos son Amstel, Vergara y Scarone.

El primero ya ha dado animales como Arachana, Don Chicho, Perfil y Doctor Rante, que acreditarían a cualquier semental. Positivamente, puede decirse de él que trasmite bien. Pero en nuestra opinión, creemos que se superará en otras producciones. Hay mucho que esperar aún, de su asentamiento como reproduetor, de un pedigree realmente incomparable.

Es un padrillo Eclipse, de la rama de Saint Simon; y en la teoría

de Bruce Lowe, es un componente de la familia running uno, de la tribu de Paraffin.

Hay en su pedigree un inbreeding cercano sobre Saint Simon. Por los cuarteles paternos, se remonta a él directamente: Amsterdam-Pletermaritzburg-St. Simon; del lado de la madre, la relación se establece así: Shooting Star, hija de Botafogo, hijo de Korea, hija de Raeburn por St. Simon. También existe en Amstel otro inbreeding sobre Isonomy: la madre de Pletermaritzburg, Sea Air, era por Isonomy; a su vez, Blue Star era hija de Shooting Star, ésta hija de Wildfowler por Gallinule por Isonomy. Y muestra, en fin, un tercero y poderoso sobre Kendal, el célebre hijo de Bend'Or.

La combinación Saint Simon-Isonomy, ha dado grandes resultados en el elevage, y Amstel no puede escapar a una regla firme en el universo.

La serie de grandes padrillos se remonta, sin una falla, en la ascendencia del reproductor del Haras Toledo. Amsterdam es el padre; Pietermaritzburg y Botafogo o, los abuelos; más atrás aparece el inmortal Saint Simon, el legendario Kendal, Old Man — el Saint Simon sudamericano, — y Wildfowler; y en seguida, Galopín, Isonomy, Bend' Or, Gay Hermit, Orbit, Raeburn, Gallinule y nuevamente Kendal.

Es fantásticamente buena la familia materna de Amstel. Es la número 1, representada en su mejor tribu: la que ha dado más ganadores, de más renombre, en el turf británico.

Y ante todo, una advertencia para algunos incrédulos. Quienes no conocen de estas cosas más que por la epidermis, atribuyen esos éxitos a la gran cantidad de representantes de estas familias, diseminados por el turf mundial; y es un error. Cuando Bruce Lowe hizo su extraordinaria clasificación, la familia número uno, por su cantidad, ocupaba un remoto lugar en los Studs Books. Pero de su bondad hay mil pruebas, una de ellas la siguiente: Gainsborough ganó el Derby en un lote de trece animales; era el único perteneciente a la familia uno.

Shooting Star, la abuela de Amstel, fué ganadora en Inglaterra. Lady Land, la bisabuela, era hermana de la célebre Flair, ganadora de las Mil Guineas y del Middle Park Plate, y madre del famosísimo Prince Palatine, vendido a raíz de sus hazañas en las pistas en £ 47.250; de Lesbia, de Vivid, de Bright Steel, todas figuras de nobilísima colocación en los rangos del turf y del elevage universal.

Y un poco de leyenda romántica.

Glare, la madre de todos ellos, aparte de su valor en el haras y en el turf — había corrido como two-year-old ganando varias carreras, entre ellas el Brocklesby Stakes; continuó en rígido entrenamiento en la temporada siguiente, y fué servida por primera vez a los cuatro años, — Glare, decimos, era de propiedad de Sir Daniel Cooper. Dedicada a la reproducción, un año resultó vacía y en otro abortó un producto por Isinglass; en todas las otras estaciones, produjo regularmente y sus crías alcanzaron a doce. Pues bien: Mr. Cooper, en su testamento, estableció una cláusula respecto a Glare: después que él muriera, la hija de Aryshire, que había sido uno de sus animales predilectos, no sería más destinada a la reproducción. Y eso que, cuando Sir Cooper redactó sus disposiciones, acababa de vender un yearling, producto de Glare — por Saint Frusquin, — en cuatro mil guineas.

Para no ser más largos, y concretar la excelencia de la sangre materna de Amstel. Aparte de los animales ya citados, a ella han pertenecido, entre mil, cracks como Silfo, Chelandry, Cicero, Traquhair, Chili II, Pogrom, Lord Lyon, Achievement, Panoply, Gardevisure, Chevron, Jannette, Valero, Ambassadress, Colombia, Américo, Crapom, Pilades, Trésor, Roi Herode, Bend'Or, Parasol, Verdun, Vasistas, etc.

Como racer, se sabe bien lo que fué Amstel. Excelentemente corredor, ganador de distintos clásicos, con diez victorias en veinte presentaciones.

* * *

Vergara es otro de los padrillos del Toledo. Su campaña en las pistas fué corta y brillante; en el haras, ha comenzado a demostrar su calidad trasmisora con hijos como Pamplona, Sombrío, La Purreta, La Ráfaga, Rebeldía, y Jerezano.

Es, como Amstel, un padrillo Eclipse, pero de la línea de Bend' Or; y es también perteneciente a la familia running 1, pero de la rama de Queen of the May.

El padre es San Jorge, un caballo excelente, ganador del Gran Premio Nacional de Palermo, y de otros clásicos. Hijo del gran Old Man, tiene por madre a una hija de Carbine en yegua por Sheen en la famosa Memoir, lo que aporta a su pedigree un elemento de fondo poco común.

La madre de Vergara es Verona, crack de su generación en nuestro hipódromo. Es hija del notable Maroñas, en Folie, una yegua impor-

tada de excelentes corrientes de sangre, hermana materna de un buen stayer inglés: St. Uncomber, vencedor de la célebre Sceptre en las dos millas de los Corporation Stakes.

Hay en Vergara cuantos antecedentes se necesitan para sobresalir: campaña de pistas, pedigree, y tipo. A este último respecto, recordamos la admiración manifestada por un experto británico, que nos visitara hace poco, y que quedó realmente encantado de la presencia del hijo de San Jorge que presta servicios de reproductor en el Haras Toledo.

Un detalle, antes de proseguir. El padrillo dominante en el pedigree de Vergara es Hermit.

* * *

El terceto de padrillos está completado por Scarone.

Aun cuando el pelo tordillo, que ha heredado de su padre, Stayer, fué trasmitido a éste por la madre, Sevillana, — que lo había heredado de su progenitor, Le Samaritain, — el ganador de la Internacional de 1934 es bien un racer y será con toda seguridad un padrillo tipo Le Sancy, el famoso fundador de esa familia de animales de claro pelaje, que ha dado tantos cracks al turf mundial.

Conocidas son las características esenciales de los componentes de esa clasificación: caballos que van mejorando con la edad, duplicando su garra para la lucha, sus condiciones de stayers, su capacidad para soportar los kilos y realizar todos los esfuerzos con la más gallarda manifestación de la potencia suma que pueden desarrollar los pur sang.

No es la precocidad el signo distintivo de estos animales, y así, sólo una carrera ganó Scarone en 1931, año en el que debutó en las pistas.

Se contentó con estar 2º o 3º en todas sus otras presentaciones, que llegaron a sumar cinco.

En 1933, el entonces pupilo de Riestra ganó cinco de las diez carreras que disputó. Se impuso en un handicap de 2000 metros, fué 2º de Monetario en el Premio Buenos Aires, triunfó en dos mil y en 2300 metros, entró 2º de Leonés, y ocupó la misma colocación atrás de Montenegrino; finalizó 3º de Leonés y Bambú en el clásico Guillermo Young, para ganar enseguida dos handicaps, en 2000 y 2300 metros contra animales como Sprinter, Munia, Carrión, etc. Finalizó el año perdiendo con 60 kilos, a la cabeza de Tiro de Bola 53, en 2'18 4|5 para los dos mil metros.

El año 1933 lo encontró de salida, no más, no placé en la Revancha que ganó Cartaginés; después fué 2º de El Duque en el Premio Río de Janeiro, y 3º de Ansaldo y Bambú en el clásico Lagarmilla. Ganó un handicap, falló en el Premio Presidente de la República, triunfó en 2200 metros con sesenta kilos. Entró segundo de Capitano Guli, venció con 62 kilos, en el clásico General Artigas, a Cartáginés, Misurí y Pagliaccio, y volvió a imponerse en el clásico Enrique Olivera Calamet, sobre tres mil metros, en el que con 61 kilos derrotó a Misurí 57, Cartaginés 62, Eléctrico 53, Aliviado 60, Nob'leman 51, y Astillero 50. Terminó el año, batido por Misurí en el Gran Premio de Honor, donde fué 2º a 3/4 de cuerpo; 3º Cartaginés, 4º y último Sargento Mayor.

Cinco años contaba cuando fué a disputar el Gran Premio José Pedro Ramírez de 1934. En un final electrizante alcanzó a vencer a Aliviado por una cabeza, en 2'53 3/5 para los 2800 metros; 3º fué Last Pet, 4º Aparecido, y los no placé, Misurí, Guapito, Pagliaccio, Astillero, Támesis, Yahoo y Cimbel. Fué después 4º en el Gran Premio Municipal, y cerró su campaña disputando un handicap de 2500 metros en el cual, con 62 kilos, fué derrotado por Cimbel 50, por tres cuartos de cuerpo.

Esta fué la campaña del notable tordillo, tercer reproductor del Haras Toledo.

Hijo de Stayer en una madre por Gradely, descendiendo directamente de La Marechale, que a su vez es nieta de una hermana de Petrarch, todo contribuye a anticiparle los mayores éxitos en el Haras.

* * *

Nueve potrillos forman el conjunto que presenta el Haras Toledo correspondiente a los nacimientos registrados en 1934. Tres machos seis hembras.

Los primeros son Debutante, por Amstel y Miette; un potrillo sin nombre por Simpático y Pampera, y otro por Amstel y Pierrette.

Los tres son de los más favorables antecedentes de sangre. Miette es una hija de Migaja, buena ganadora y perteneciente a una acreditada familia de grandes ganadores; el hijo de Simpática, es hermano de El Pampero, que se ha revelado un valor de gran destaque en la actual temporada; y el otro hijo de Amstel es un hermoso potrillo, que entre otras grandes condiciones para las luchas de la pista ha de ser poseedor de velocidades poco comunes.

Hay en las potrancas una hija de Simpático en la excelente Sombra Linda, que tiene que responder con grandes hazañas de pistas a la excelencia de su pedigree.

Otra es en Gyt (por Sens), siendo Amstel el padre. Nieta de Indiada, y por consiguiente sobrina de Idumea, Incano, Isaura.

Annaly, el padrillo del Haras Nacional, ha dado un producto en Kábila, aquella buena ganadora de clásicos del stud Caíd.

Amstel ofrece dos potrancas más, una en Nostalgia por Air Raid, nieta de aquella notable Solitaria, la mejor yegua de su año; y la otra en Maragata, la hija de Guinpool de conocida actuación.

Finalmente, el lote lo completa una potranca por Vergara y Chiquita. Esta aparece sin pedigree, por no haber sido anotada; pero es por Schahriar e In'ch'allah, hija ésta de Botafogo.

* * *

Decimos más arriba que son treinta, ya, las reproductoras con que cuenta el Haras Toledo.

En verdad, hay elementos de primer órden, que han de producir notablemente bien.

El carrerista que recuerda las hazañas de las pistas encuentra allí campeonas que han tenido notable actuación en la cancha. Así, entre el número de ellas figuran hoy Zopisa, la hermana entera de Zorzalero, ganadora clásica aquí y en Palermo; Tableta, la hija de Schahriar y Table, que tan buenas victorias logró en Maroñas; Kábila, buena ganadora clásica; Arachana, la linda tordilla vencedora en un clásico del meeting internacional de Enero último; Sombra Linda, la magnífica veloz de los grandes tiempos; Para Ti, Perla Gris, Sacha, Ava, Maragata, Bamboletta, Breña, y unas cuantas más.

* * *

La dirección del haras la desempeña Ramón Viña (h.). Ha añadido a sus absorbentes ocupaciones políticas que le depararon una banca en la Cámara de Diputados, la complicada tarea de "eleveur" dedicado y entusiasta. Pero, justo es reconocerle, en honor a su afición inalterable, que nunca conferencia alguna ha logrado hacerle olvidar la atención del establecimiento, ni tampoco la preocupación de los comités quitó un momento indispensable a sus tareas de criador.

Es éste, sin duda alguna, un aspecto interesante de la vida contemporánea. El hombre dedicado a la política, repartiendo su tiempo entre el Parlamento, y el establecimiento de elevage confiado a su dirección.

No será difícil que algún día, al diputado señor Viña le suceda algo parecido a lo que contara en una oportunidad Sir John Robinson, fundador del célebre haras de Worksop Manor.

Sus comienzos como eleveur, los realizó con Bonnie Lassie, una yegua por Berserker en Hannah Ball, por Rivet. Fué adquirida en sociedad por Sir John, y Mr. Tom Stones, en una carrera a venderse, por £ 400, y durante un tiempo la hicieron correr. Mr. Stones vendió luego su parte al finado Mr. Charles Ashley, de "The Sportsman". Sir John es aún de opinión que Bonnie Lassie era bastante buena como para haber ganado los Oaks, pues se impuso en toda clase de carreras, y en una ocasión, en una prueba de obstáculos, dió a un caballo, que había sido segundo en las Dos Mil Guineas, veintiuna libras de ventaja, y lo batió. En efecto, en pruebas de obstáculos, era una de las mejores performers que se hayan visto en las pistas, y repetidamente alcanzó la victoria con 13 stones 7 libras (85 kilos 304 gramos).

Esta yegua, de tanta calidad, era idolatrada por los sportsmen de Nottingham. Y esta circunstancia, trajo más de una vez situaciones imprevistas a Sir John, en sus conocidas campañas electorales. Le sucedió alguna ocasión, en que, hablando en aquella ciudad sobre temas ardientes de actualidad política, una y varias voces llegaron a interpelarle:

—¿Cuándo va a traer a Bonnie Lassie a correr otra vez en Nottingham?

Y no eran, en verdad, palabras de interruptores que querían cortar la hilación de sus discursos. Eran sportsmen, interesados en ver de nuevo en las pistas a un racer de sus predilecciones.

Mr. John, entonces, cortando la peroración comenzada, tenía que explicar a sus oyentes:

—Es que los handicappers, aquí, le señalan demasiado peso.

—¡Oh, no importa el peso! — solían replicarle. — Bonnie Lassie es muy buena, y ganará lo mismo.

Lo que debía ser una conferencia política se convertía en una interminable conversación de sport.

Y cuenta sir John, que a menudo, quedaba más grato a los interruptores, con quienes se engolfaba en una discusión hípica, que con los que se limitaban a escuchar sosegadamente sus opiniones respecto a lo que juzgaba los más arduos problemas que tocaba resolver en beneficio del Estado.

HARAS TOLEDO

Del señor Ramón Viña

Situado en Toledo. — Departamento de Montevideo

A M S T E L

Alazán, nacido el 19 de Octubre de 1925

HIJO de Amsterdam y Blue Star, por Botafogo y Shooting Star, por Wildfowler y Lady Land, por Kendal y Glare, por Ayrahire.

AMSTERDAM fué un gran racer y un gran reproductor. En su campaña en las pistas ganó quince carreras, fué segundo seis veces, y cuatro, tercero. Triunfó dos veces en la Internacional de Maroñas, una con 59 kilos y la otra con 62, dando desde seis hasta diez y siete kilos de ventaja a los animales que corrieron contra él. En Palermo triunfó en los clásicos Otoño, Hipódromo Argentino, Libertad, Chacabuco y Palermo. Como padrillo, produjo a All Eyes, Jolly Eyes, Barbijo, Brazal, Copiapó, Citoyen, Sicuani, Evil Eyes, Bright Eyes, Knock Down, Gualicho, Censor, etc.

BLUE STAR es hermana materna de Epístola, ganadora.

SHOOTING STAR fué ganadora en Inglaterra.

LADY LAND es hija de Glare, ganadora del Broklesby Stakes y de £ 2.895.

GLARE fué madre de Flair, ganadora de las Mil Guineas y del Middle Park Plate; de Lesbia, ganadora del Middle Park Plate, Prince of Wale's Stakes y Champion Stakes; de Vivid, el mejor dos años en 1908, contando entre sus triunfos el del Imperial Produce Stakes; de Bright Steel, gran ganador y padrillo en Australia. Es Glare, abuela de Prince Palatine.

FOOTLIGHT, madre de Glare, es hermana de Allumeuse (bisabuela del crack Silfo), y de Illuminata. Esta es madre de Ladas (ganador de las Dos Mil Guineas y del Derby), de Chelandry (Mil Guineas, y

madre de Cícero, ganador del Derby), etc.; y abuela de Neil Gow (Dos Mil Guineas), Vaucluse (Mil Guineas), etc.

PARAFFIN, madre de Footlight, es hermana materna de Lord Lyon (Derby, Dos Mil Guineas y Saint Léger), Achievement (Mil Guineas, Saint Léger, Doncaster Cup, etc.), Gardevisure (Cambridgeshire, y madre de Cimier, ganador en Francia y buen padrillo en el Uruguay), etc.

Pertenece Amstel a la familia running 1, de la teoría de Bruce Lowe, y a la rama más ganadora y de más renombre mundial. Desciende de Ellen Horne, célebre tronco de grandes ases.

* * *

Amstel fué un excelente racer. Ganó en las pistas $ 31.700 y diez carreras, entre ellas los clásicos Ensayo, Osvaldo Martínez, Jockey Club, Compañía Argentina de Navegación, Eugenio J. Lagarmilla y Zabala.

Es padre de ganadores como Arachana (clásico Italia), Don Chicho, Doctor Rante, Perfil, Astilla, Cascarón, etc.

VERGARA

Alazán, nacido el 7 de Agosto de 1925

HIJO de Elcano y Verona II, ex Verona, por Maroñas y Folie, por Father Confesor y Uncommon, por Wisdom.

ELCANO fué un buen racer y reproductor. Era hermano de Enero, excelente padrillo en la Argentina y en el Uruguay, habiendo producido en nuestro país a Stayer, Sprinter, Boy Scout, Rimac, Brasa, etc.

VERONA II, con el nombre de Verona, fué la crack de su generación, en Maroñas, en 1915. Ganó los clásicos Chile, Independencia, Polla de Potrancas, Río de la Plata, 5 de Agosto, Jockey Club, Estímulo, Producción Nacional y Gran Premio Nacional.

Como reproductora, además de Vergara, ha producido a El Tapado y Vándalo, buenos ganadores en Palermo, y a Vainilla II, que en el mismo hipódromo ganó la Polla de Potrancas, y otros premios. Vainilla II es, además, madre de Viborón, ganador en Maroñas y Río de Janeiro, y de Vinagrillo, frecuente ganador en Palermo.

FOLIE, corrió sólo tres carreras. En el haras, además de Verona, produjo a San Quintín y Charleroi (ganadores) y a Ivresse, madre de Acertada, ganadora de la Polla de Potrancas. Folie era hermana de St. Uncomber, ganador de los Corporation Stakes, sobre dos millas (3218 metros), en donde batió a la célebre Sceptre.

UNCOMMON, la madre de Folie, era hermana materna de Ingram y Ulster Queen, ésta, madre de Saint Reine, y abuela de Louvois, ganador de las Dos Mil Guineas, y de Louviers, excelente racer británico, ambos buenos reproductores.

PIRATE QUEEN, abuela de Uncommon, fué madre de Cololó ex Northern Duke, uno de los mejores caballos de los primeros tiempos del Hipódromo de Maroñas.

* * *

Vergara fué un buen ganador, habiendo obtenido entre sus victorias, las correspondientes a los clásicos Pedro Piñeyrúa y Gregorio S. Sánchez, este en dead-heat con Pulpo.

VERGARA es padre de los buenos ganadores Pamplona, La Purreta, Sombrío, Rebeldía, Jerezano, etc.

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934

POTRILLOS

DEBUTANTE

Zaino, nacido el 4 de Agosto. — Por Amstel y Miette, por Safety First y Migaja, por Carlos XII en Juliana por Galloway y Lusitana por Saint Mirin.

MIETTE no corrió. Es hermana entera de El Chuy y materna de Astilla, ambos ganadores.

MIGAJA fué ganadora de cinco carreras y de $ 6.682. Es hermana entera de Nebulosa II, ganadora de $ 15.350 y madre de Nosesabe y Nosevé; de Olla, ganadora de $ 19.970; de Quellana, ganadora.

JULIANA es hermana entera de Felpilla (ganadora de los clásicos Caseros; Biaus, Correas, Lerena, Río Paraná, y $ 90.450, en Palermo), de Gefe (excelente ganador), y de Munición (madre de Ciudadano, ganador de cinco carreras), y materna de Irmao (ganador de $ 42.750 m|n.)

DEBUTANTE

LUSITANA es 3|4 hermana de la notable ganadora clásica Mignonnette (madre de Basalto, ganador de la Polla de Potrillos de Palermo).

SALOME es hermana materna de Dakar (madre de Dalilla y abuela de Enérgica, crack de su generación en el Brasil, ganadora de numerosos clásicos).

X. X.

Alazán, nacido el 16 de Noviembre. — Por Amstel y Pierrette, por Diplomat y Esmeralda, por Wild Mind en Lady Invercauld, por Powhattan e Invercauld, por St. Albans.

PIERRETTE no corrió.

ESMERALDA, importada de Norte América, fué madre de Mond'Or, uno de los caballos más veloces que hayan corrido en Maroñas. Ganó varias carreras, y desde 1922 mantiene el record de los 1200 metros que recorrió en 1'10" 2|5.

LADY INVERCAULD es madre de Floral que produjo a los ganadores Floreo (ocho carreras en Palermo), Frondosa (gran ganadora en Córdoba), Florencia III, Don Floro y La Once. Esta última yegua, que ganó dos carreras, es madre de La Tercera (dos carreras en Maroñas) madre a su vez de La Cuarta, ganadora en Palermo de nueve carreras, cinco de ellas clásicas, y $ 104.171, así como fué ganadora en Chile. La Tercera es también madre de los ganadores Tercena, Tercia y Latón.

FLORAL, fué ganadora en Inglaterra; es media hermana de Conroy, The Geezer, Wizard, Duster, buenos ganadores en Norte América.

INVERCAULD, ganadora clásica en Norte América, fué madre de Burnington (ganador del Derby de Brooklyn); de Invermore, Corbett, etc.

X. X.

Zaino, nacido el 11 de Octubre. — Por Simpático y Pampera, por Craganour y Porteñita II, ex Porteñita, por Guazunambí y Amazona, por Progreso.

Hermano entero de El Pampero, buen ganador; y materno de Pamplona y de Pampita, ganadoras.

PORTEÑITA II, ex Porteñita, ganadora de once carreras en Maroñas. Madre de Pampera, Pajuerano (ganador de los clásicos Pippermint y Francisco Bosch, en Palermo, y $ 51.382, habiendo mantenido durante dos años el record sobre la milla); Populín (ganador de dos de las tres carreras que disputó, triunfando en el clásico Benito Villanueva); Pueblera (buena ganadora, cuatro clásicos), Pajales (buen ganador) y Pródigo. — Porteñita II, era hermana entera de los frecuentes ganadores maroñenses La Calengo y Guazú.

AMAZONA era hermana entera de Uruguay (crack de su generación, ganador de los clásicos Jockey Club y Nacional); de Morocha (madre de Leoncio, ganador en Palermo de 18 carreras y de $ 88.900), y materna de Hortensia (ganadora de numerosas carreras y madre de Honrada, ganadora del clásice Carlos Casares).

SUN FLOWER es hermana materna de Jessamy (ganadora de £ 2.340), y de Lilienkrone (antepasada inmediata de Emilunga, Cerámica, Leyenda, Matach, Odisea, Cinerea, todos ganadores de clásicos en el Río de la Plata).

SIMPATICO el padre de este producto, es por Serio y Flicker. Corrió cuatro carreras, ganando dos, una de ellas el clásico Osvaldo Martínez, puesta con Sans Géne. Su última presentación fué en el Gran Premio Nacional, donde se fracturó un remo.

POTRANCAS

DIETRICH

Zaina, nacida el 23 de Agosto. — Por Simpático y Sombra Linda, por Schahriar y Mala Sombra, por Le Samaritain y May Girl II, por Orme y Don't, por Donovan.

SOMBRA LINDA es ganadora de quince carreras y $ 18.175, contando entre sus victorias la obtenida en el clásico Sáenz de Zumarán. Es madre de Sombrío (ganó el clásico Gregorio S. Sánchez, en su debut; fué segundo de Avance en la Polla de Potrillos y obtuvo dos carreras más en su corta campaña). Sombra Linda es hermana entera de Preciosa, madre de Doña Manola, ganadora.

MALA SOMBRA, ganadora de varias carreras en Maroñas, es hermana de la también ganadora Petenera II.

DON'T es hermana materna de Amiable (Mil Guineas); Manner (Prince of Wale's Stakes); Charm (madre de Captivation, de Fascination, ganadora de la Coronation Cup, y de Red Robe, ganador de la Goodwood Cup).

TACT, madre de Don't, es hermana entera de Gravity (madre de William the Third) y de Florence(ganadora del Cambridgeshire, Manchester Cup y Grosser Preis von Baden Baden).

SIMPATICO, el padre de Dietrich, es el conocido performer ganador de dos de las cuatro carreras disputadas (clásico C. Sáenz de Zumarán) hijo de Serio y Flicker y padre de El Pampero, Indicada, etc.

X. X.

Alazana, nacida el 19 de Setiembre. — Hija de Annaly y Kábila por Oquendo y Kédive por Masqué en Kennet, por Curio y Lady Marie, por Petrarch.

ANNALY, destacado padrillo en el Haras Nacional. Hijo de Hurry On (Marcovil y Tout Suite, por Sainfoin) y Erycina, por Lemberg. Padre de Fric, Winner y Latido.

KABILA, ganadora en Palermo y de diez carreras en Maroñas y $ 12.800 (clásicos Los Haras, José Shaw y Zig Zag). Por Oquendo, hijo de Cyllene y Párvula, por Gay Hermit, padre de los ganadores Billet Doux, Decidido, Nubarrón, Malaquita, Arrecifes, Yanquetruz, etc.

KEDIVE, importada de Francia, hija de

MASQUE, renombrado padrillo por Tyrant y Maskery, por Mask. Ganador en Inglaterra del Ascot Stakes sobre dos millas, y de importantes premios en Francia, habiendo disputado en total 17 carreras de las que ganó once. Padre del célebre Vinicius, de Bazane (gran ganador en pistas argentinas), de Médeah, gran ganadora en Francia y ascendiente directa de Médicis, etc.

X. X.

Alazana, nacida el 12 de Setiembre. — Por Amstel y Gyt, por Sens e Indiada, por The Whirpool e Indiecita, por Val d'Or en Indecise, por Saint Mirin.

INDIADA ganó dos carreras en Palermo y seis en Maroñas. Es madre de los ganadores Insular, Incano, Idumea (clásicos Diana, Compañía Nacional de Navegación, etc. y una carrera en Palermo), e Isaura.

INDIECITA, ganadora de $ 132.000 m|n. en Palermo, y catorce carreras incluso los clásicos C. Casares, Buchardo, S. Luro, G. Lerena, R. Blaus, E. Ramírez, Olavarría, Selección y Suipacha. Madre de Indiada, de La Invasión (ganadora), de El Cacique (ganador en Inglaterra de los Linton T. Y. O. Stakes, 2.º en los Criterion Stakes y en el Greenham Plate, etc. y padre de ganadores en Francia); y de El Malón (ganador en Francia).

INDECISA, madre de Indiecita, lo fué también de Eglantine II, ganadora, madre de Cairelés (ganador), de Tarumba (madre de Frangollo, ganador de tres carreras), y de Foliation (ganadora de ocho carreras, incluso clásicos, en Inglaterra, y de £ 13.000). Indecise es hermana de Indiscréte e Indiscrétion (ganadores).

AGITEE, ganadora en Francia, es hermana de Indecis (ganador de los clásicos Gran Premio de Honor, Porteño, San Martín, Hipódromo Argentino, etc. en Palermo).

X. X.

Tostada, nacida el 20 de Setiembre. — Por Amstel y Nostalgia por Air Raid y Solitaria por Monopole y Fiammetta, ex Vileza, por Val d'Or en Scotch Heather, por Ayrshire.

NOSTALGIA no corrió.

SOLITARIA fué la mejor potranca de su año, durante el cual ganó los clásicos Lavalleja, Espiga de Oro, Osvaldo Martínez, Libertad y la Polla de Potrancas. Triunfó más tarde en los clásicos Diana y EE. UU. de Norte América y ganó en total nueve carreras y $ 19. 794.

FIAMMETTA fué también madre de Antorcha, la madre de Antetodo y Antaño.

FIAMMETTA es hermana entera de Mafalda (ganadora, y madre de Firenze, ganador de dos clásicos, siete carreras ordinarias y $ 82.218), y materna de Resolana (ganadora, y madre de Rescoldo, buen ganador), de Pechador (ganador de $ 27.811), y de Leoubucó (ganador).

DEBUTANTE

VICKY

Alazana, nacida el 5 de Noviembre. — Hija de Amstel y Maragata por Guinpool y Macuca, por Reuss y Chichita por Great Scot en Colére por Collar.

MARAGATA fué ganadora de dos carreras. Es hermana entera de Rápido, ganador, y materna de Maruca, ganadora, y Maleante, ganador de los clásicos Uruguay, Criadores, Cristóbal Colón y Comparación.

CHICHITA, importada de Inglaterra, no corrió. Produjo además de Macuca, a Pitanga (madre de los ganadores Pitanguero y Wenceslao).

TIRADE, abuela de Chichita, es hermana materna de Tireuse (criada en Nueva Zeelandia, madre de Southern Cross y Molly O'Hara, ganadoras).

FLORENCE MACHARTHY, madre de Tirade, produjo, también á Tirailleur, un invicto three-year-old; a Tiraillerie, Bessie Macharty y Tire, todos buenos ganadores en Nueva Zeelandia.

Florence Macharthy era hija de Macaroni y Lady Morgan, la madre de Ruperra, Alloway y Morganette, ésta, madre de los famosísimos Ard Patrick y Galtee More, los dos ganadores del Derby.

X. X.

Zaina, nacida el 2 de Diciembre. — Por Vergara y Chiquita no inscripta, por Schahriar e In'ch'allah, por Botafogo e Inicial, por Polar Star y Alfa, por Kendal.

Chiquita, por un lamentable olvido, no fué inscripta en el Stud Book. Pero es hija de Schahriar e In'ch'allah, como se indica más arriba, y con ese pedigrée figuró en los programas oficiales de Maroñas.

Es hermana entera de Gandhi, ganador clásico, y materna de Indicada, ganadora.

IN'CH'ALLAH, ganadora de cuatro carreras en Maroñas es hermana entera de Iniciador (ganador argentino de $ 31.200, y buen padrillo), y de Inalbis ($ 10.950 m|n. arg.), y materna de Isobel ($ 19.825 arg.)

INICIAL, gaandora en Palermo del clásico Díaz, es hermana

entera de Pródigo ($ 84.350 m|n. arg.) y de Omega ($ 161.400 arg. y ganadora de los clásicos Gran Premio Nacional, Comparación, Chile, Selección, Palermo y Río Paraná; madre de Osram, Patroncito, Oxus, Bendis y Ouincha, ganadores).

ALFA es hermana materna de Partícula (gran ganadora clásica, madre de Enérgica, excelente ganadora de clásicos entre ellos el Gran Premio Carlos Pellegrini, y abuela de Henry Lee, Hermaan Goos, Bruce Lowe, Energy, etc.), y de Parva (clásicos Selección, Los Haras y Chile, y madre de Paul Pons, Her Majesty, Su Majestad, Oquendo y Gladiador, excelentes ganadores).

PARVULA es hermana entera de Gonín (clásicos), y de Enfantine (madre de Enero, Elcano, Evóé y Espátula; abuela de Estampilla, Espiga, Inyala, Martita y Española, frecuentes ganadores; y bisabuela de Frayle Muerto); de Espoir (ganadora, madre de Hirondelle y de Swallow, y abuela de Pilmayquén).

NACIMIENTOS EN 1935

DE FRENTE!, m. alazán, nacido el 24 de Julio. — Por Vergara y Perla Gris, por Portento.

NIKKO, m. tostado, nacido el 25 de Agosto. — Por Vergara y Miette, por Safetty First.

CUCUSA, h., zaina, nacida el 26 de Agosto. — Por Vergara y Sombra Linda, por Schahriar.

BUFFALO, m., tostado, nacido el 15 de Setiembre. — Por Amstel y Gyt, por Sens.

SHIKOKO, m., zaino, nacido el 19 de Setiembre. — Por Vergara y Bamboletta, por Guinpool.

FREDY, m., tostado, nacido el 1.o de Octubre. — Por Amstel y Miss Arabela, por Glass Idol.

NEURA, m., tostado, nacido el 10 de Octubre. — Por Amstel y Nostalgia, por Air Raid.

PERIM, m., zaino, nacido el 13 de Octubre. — Por Amstel y Pampera, por Craganour.

CIGÜEÑA, h., tostada, nocido el 14 de Octubre. — Por Amstel y Furiosa, por Safety First.

BAGDAD, h., tostada, nacida el 27 de Octubre. — Por Annaly e In'ch'allah, por Botafogo.

PLANTEL DE YEGUAS MADRES

ACETONA. — Por Safety First y Acida, por Yago II.

AL MAR. — Por Ayacucho y Bahía, por Beware.

ARACHANA. — Por Amstel y Perla Gris, por Portento.

ASTILLA. — Por Amstel y Migaja, por Carlos XII.

AVA. — Por Schahriar y Table, por Saint Wolf (no inscripta).

BAMBOLETTA. — Por Guinpool y la Italiana, por El Chacho.

BRENA. — Por Sens y Biscuit Royal, por Comus.

CASCARUDA. — Por Well Meant y Cancionera, por Caid.

CHIQUITA. — Por Schahriar e In'ch'allah, por Botafogo (no inscripta).

FURIOSA. — Por Safety First y Para Ti, por Air Raid.

GYT. — Por Sens e Indiada, por The Whirpool.

IN'CH'ALLAH. — Por Botafogo e Inicial, por Polar Star.

KABILA. — Por Oquendo y Kedive, por Masqué.

MARAGATA. — Por Guinpool y Macuca, por Reuss.

MIETTE. — Por Safety First y Migaja, por Carlos XII.

MISS ARABELA. — Por Glass Idol y Aigreffine, por Bridge of Canny.

MIS SOFIA. — Por Amstel y Kábila, por Oquendo.

NOSTALGIA. — Por Air Raid y Solitaria, por Monopole.

PAMPERA. — Por Craganour y Porteñita II, por Guazunambí.

PARA TI. — Por Air Raid y Vallona, por Maroñas.

PERLA GRIS. — Por Portento y Gran Dama, por Gran Señor.

PIERRETE. — Por Diplomat y Esmeralda, por Wild Mint.

Re. — Por Amstel y yegua no inscripta.

SACHA. — Por Glass Idol y Senda, por Old Man.

SENALERA. — Por Zodiac y Senera, por Bruce Lowe.

SOMBRA LINDA. — Por Schahriar y Mala Sombra, por Le Samaritain.

TABLETA. — Por Schariar y Table, por Saint Wolf.

TRIANERA. — Por Vergara y Centolla, por Saint Emilión.

SIEMPRE UNA SOLA CALIDAD

La mejor

ARMINO

La Yerba de los Gauchos

Haras del Uruguay

PRODUCTOS NACIDOS EN 1934

Haras **CARRASCO**	(Remate el 15 de Octubre)
Haras **CASUPA**	(Remate el 17 de Octubre)
Haras **EL TALA**	(En venta particular)
Haras **LAS ACACIAS**	(Remate el 9 de Octubre)
Haras **LOS PINOS**	(Remate el 6 de Octubre)
Haras **LOS ROSALES**	(En venta particular)
Haras **NACIONAL**	(Remate el 22 de Octubre)
Haras **PORTEÑITO**	
Haras **RECONQUISTA**	
Haras **TOLEDO**	